

Глава 2: Перемещение

Когда Су Шуйлянь очнулась, ее окружала явно не палата в Иностранном Госпитале города Сучжоу времен весны 1923 года. Напротив, это были пышные и заросшие джунгли.

Джунгли? Су Шуйлянь растерянно моргнула. Она ощупала свое хилое тело и оглянулась в изумлении, и обратила взор обратно к телу. «Ась?» Эти одежды она, вроде бы, не носила перед потерей сознания. Может быть, это служанки ее переодели, пока она спала? Но тогда почему одежда такая странная? Она всегда заказывала удобную одежду вместо дорогих и роскошных нарядов. Две служанки, которые ухаживали за ней с детства, конечно же, знали об этом. Обычно она носила простой хлопок или шелк вместо этих великолепных и дорогущих одежд, которые были, в общем-то, неудобны и плохо вентилируемы. И которые она определенно не стала бы брать для себя.

Девушка перешла к разглядыванию рук и тут же нахмурилась. Эти две симметричные ладошки были меньше, чем ее собственные, и оказались покрытыми маленькими шрамами, предположительно, от шипов. Это были определенно не ее собственные тонкие и белые руки, привыкшие к вышиванию.

Она совершенно точно была Су Шуйлянь, пятикратная чемпионка «Вышивального Дома» по шитью и внучка Патриарха семьи Су. Это же был не сон? Неужели предыдущие 19 лет были всего лишь иллюзией? И теперь ее настоящее тело оказалось одним из тех слабых и бесполезных женщин, не способных даже выносить дитя? Хотя нет, будет правильнее назвать это тело юным. Если опираться на строение тела, оно точно будет не старше даже чем Шуйянь.

Думая о своей в два раза младшей сестре Су Шуйянь, Шуйлянь не смогла сдержать вздоха. Кто бы мог подумать... ну правда, кто бы мог подумать. Шуйянь всегда вежливо вела себя с окружающими, уважала тетушку, была всегда оживленной, и всегда одевалась в красивые наряды. Однако, ведомые завистью к моему шитью и желая отомстить, они с тетушкой воспользовались именем моего старшего брата, чтобы одурачить меня. Направили к Патриаршему двору, украли драгоценную вышивку «Вдоль реки во время фестиваля Чин Мин», которая забрала у меня много лун для того, чтобы закончить ее, и даже толкнули меня на землю.

Девушка слегка покачала головой. Она была немного тяжелой, но другой боли точно не было. Могло ли быть такое, что, прежде чем удариться об угол стола, она потеряла сознание и теперь видит галлюцинации?

Су Шуйлянь заставила это слабенькое тельце подняться и в очередной раз убедилась, что это маленькое хиленькое тело определенно ей не принадлежало.

Ее глаза с подозрением оглядели ветку, которую она подняла с земли недалеко от себя. Она перенесла весь свой вес на нее и, пошатываясь, пошла вперед. Ее озадаченный ум медленно успокаивался, пока она разглядывала все вокруг.

В нескольких шагах от нее был небольшой куст, на ветках которого повис тяжелый на вид сверток. Су Шуйлянь приблизилась к нему, чтобы разглядеть, и предположила, что нынешнее тело и было владельцем этого свертка. По крайней мере, ее никто не остановил, когда она заглянула внутрь в поисках любой зацепки, которая помогла бы определить личность предыдущего владельца тела.

К сожалению, внутри было только три комплекта нижнего белья из золотого шелка, одна пустая бутылка из тыквы, изысканный кинжал, гребень из сандалового дерева, бронзовое

зеркальце размером с ладонь, несколько шелковых ювелирных изделий: нефритовая заколка, золотой цветок-брошь, белый нефритовый браслет, украшенный фениксами-близнецами, а также тяжелый мешочек. Внутри этого мешочка были 5 слитков серебра и несколько маленьких монет.

Су Шуйлянь снова была озадачена: если насчет украшений она еще не была уверена, то серебро и золотые монеты же были давно вне закона? Годами ранее серебряные литые монеты и правда еще были в обороте, но разве с прошлого года они не перешли полностью на кредитную систему? Почему здесь лежат 12 слитков серебра и серебряные монеты? И эти одежды не выглядят, как принадлежащие горному отшельнику. Что касается зеркала, то потребовалось ждать полудня, чтобы отражение стало достаточно четким. Теперь она смогла разглядеть лицо и фигуру в зеркальце, и это точно была не Су Шуйлянь. Кроме того, часть волос до затылка была собрана в пучок, открывая гладкий лоб, а остальные черным водопадом стекали ей на плечи. Су Шуйлянь убедилась, что этот человек не был ею, по крайней мере, не изначальной Су Шуйлянь с ее бровями, похожими на хвост ласточки, и расчесанной челкой.

Су Шуйлянь опустила сверток и села на толстый пенек, расстроенная. Она протянула ноги и стала болезненно собирать по кусочкам всю информацию о ситуации. После недолгих размышлений она все еще не могла ничего придумать, когда желудок напомнил о себе: она почувствовала слабость и голод.

Тут ее посетила внезапная мысль: может, это тело как раз умерло от голода, и теперь сюда вселилась ее душа? О, небеса! Какая непомерная цена! Неужели это легендарная ситуация «Попади в труп для реинкарнации»? Су Шуйлянь была шокирована. Если это так, то где настоящая Су Шуйлянь? Она умерла?

Шуйлянь не позволили думать об этом дальше, потому что внезапно раздался звериный рык, сопровождаемый звуками ожесточенной борьбы. Она вышла из ступора, вспомнив, что находится в джунглях, где существовала реальная угроза быть убитым и съеденным каким-нибудь хищником. Ей нужно срочно найти убежище.

Она торопливо подобрала свои пожитки и изо всех сил бросилась бежать в противоположном от рыка направлении. Однако, когда схватка не на жизнь, а на смерть, закончилась, в лес вернулась привычная тишина.

Девушка застыла на месте и внимательно вслушивалась. Когда она убедилась, что больше злобного рычания не предвидится, то двинулась напрямик к месту, откуда шли эти звуки. Она надеялась, что все это ей показалось. Шуйлянь крепко держала в одной руке свою ветку, а в другой – сверток, ее сердце бешено стучало. Если она неверно поняла, то сейчас лишится и этой заимствованной жизни.

Глядя на кровавую сцену перед ней, Су Шуйлянь подавила в себе порыв броситься назад. Поддерживая ее падающее тело, она искривила бледные губы в усмешке, отражавшей счастье в ее сердце. Отлично, теперь она может продолжать выживание.

Однако даже с первого взгляда было понятно, что это будет непросто.

Большой белый тигр размером с четырех человек и два гигантских волка.

Она шатко подошла к трем звериным фигурам, которые боролись друг с другом до смерти. Она достала кинжал, но не знала, с чего начать.

Разделывание, нарезка мяса и затем прожаривание. Об этих вещах она читала в своей

предыдущей жизни, но никогда не думала, что ей придется однажды это практиковать.

Будучи прямым потомком семьи Су и пятикратной лучшей швеей «Вышивального Дома», она каждый день жила утонченно. Более того, семья Су была знаменита в городе Сучжоу, и девушке не было нужды использовать свои руки для повседневных хлопот. Ее ручки были деликатными с вышивкой.

Но вот теперь она больше не может сидеть истуканчиком и ждать, когда ее накормят. Только она могла спасти себя в этом месте. Даже если тело не принадлежало Су Шуйлянь, то душа-то была ее. Отныне она Су Шуйлянь, и всегда была ею.

Пока она раздумывала, солнце уже начало опускаться. А Су Шуйлянь все еще не смела приблизиться к трем трупам. Она сжала кулаки, глубоко вдохнула и решила начать тренироваться. Точно, тренировка. Оправдываясь перед собой тренировкой, она не верила, что иначе сможет преодолеть свой внутренний страх и тревогу.

Когда ей оставался всего один шаг, странное «шурх-шурх» прозвучало за ее спиной. Неожиданно появились два маленьких щеночка. Наблюдая, как они принялись лизать и тыкаться мордочкой в трупы больших волков, Шуйлянь осознала, что это были волчата. Они отважились разыскать своих родителей.

Глаза Су Шуйлянь наполнились слезами, и она почувствовала вину за то, что только что собиралась освежевать и съесть этих волков. Подавшись вперед, она подняла двух щенят и тихо прошептала: «Не волнуйтесь, я помогу вам их похоронить». На удивление, щенята не отстранились от нее, когда она приблизилась. «Тяф-тяф» был их ответом. Глядя в их влажные, светлые глаза, Су Шуйлянь показалось, что они могут понимать значения ее слов.

Мягко опустив щеночков обратно на траву, она взялась за кинжал и стала копать яму. Прошло уже полдня, когда она успешно выкопала небольшую яму, и Су Шуйлянь начала нервничать. Становилось темно, и она не знала, как еще свирепые чудовища могут выйти на ночную охоту, а ведь она была одна с маленькими волчатами, куда бы им податься?

Она оглянулась и посмотрела на двух умненьких маленьких волчат, которые послушно сидели рядом и, казалось, понимающе улыбались. Кто бы мог подумать, что она встретит этих двух маленьких братьев, прежде чем отправится к людям.

Волчата также смотрели в глаза Шуйлянь и увидели, что она пристально их разглядывает. Они дважды замысловато твякнули, а затем бросились к ней и стали вылизывать. После этого они последовали ее примеру и начали рыть. Видя их очаровательные действия, она тоже отбросила все мысли и продолжила начатое. Они копали, пока вырытая яма не стала достаточно большой для захоронения обоих огромных волков.

...

«Вот и все» Су Шуйлянь оставила маленький круг из камней у волчьих могил, так что позже она или волчата смогут вернуться и найти это место. Несмотря на это прямо сейчас она не была уверена, что сможет выйти из этой ситуации живой, и так же не уверена, что сможет вернуться сюда, просто у нее была привычка всегда оставлять след того, что она делала это.

Очистив себя от пыли, она изо всех сил принялась тащить тело белого тигра. Она глянула на щенят: «Где вы живете? Сможете меня туда отвести?»

Оба щеночка немного покружили на месте, прежде чем ответили ей «тяф-тяф». Они схватили

белого тигра за ноги и стали помогать ей тащить его, одновременно указывая направление.

Где-то 50 метров спустя, пробираясь вслед за двумя волчатами через кусты, она увидела двухметровую широкую дыру. Шуйлянь неожиданно для себя поняла, что это и есть волчья пещера, иначе волчата бы не стали вести себя, будто давно знали это место.

Оставив белого тигра у входа в пещеру, она проследовала за щенятами внутрь.

Внутри, несмотря на странный запах, совсем не было грязи. Земля была смягчена листьями, и каждый ее шаг создавал пугающий звук, который эхом отражался от стен пещеры. Пещерка была небольшая, но длинная и узкая. Спустя примерно 10 метров она дошла до дальней стенки пещеры. Там была лужа.

Погодите, это не лужа. Это было природное образование сталактитов. Вокруг длинных и острых сталактитов были капли каменного молока. В центре сталактита было углубление, где было несколько горстей прозрачной зеленой, будто кристальной жидкости.

Что это? Су Шуйлянь окунула туда палец и попробовала на вкус. Было вкусно и освежающе, очищало мысли и поднимало дух, избавляясь от предыдущих усталости и голода.

Что это может быть? Выглядит так, будто оно капает откуда-то сверху и накапливается тут. Посмотрев наверх, она обнаружила слегка влажную область, которая выглядела совершенно необычно. Как бы то ни было, сколько времени потребуется, чтобы по капле набралось такое количество жидкости? Неудивительно, что это углубление кристально-зеленой жидкости даже не собиралось переполняться. Она, должно быть, собиралась в этом резервуаре довольно долгое время.

Су Шуйлянь заново перебрала в памяти все моменты сегодняшнего дня, но так и не смогла понять, что же это за зеленая жидкость.

<http://tl.rulate.ru/book/4635/174179>