

Глава 30.

Кровавый бал. Проблемы у команды Золотого рассвета.

Реальный мир бой Лотоса и Вольтии.

Две фигуры наконец то расцепились и отскочили друг от друга. Лак выглядел плохо, одного хвоста не было , на груди не было доспехов и через всю грудь проходил длинный кровавый разрез. Из разреза лилась безостановочно кровь. Правая рука была сломана и болталась под неестественным углом. Лотос же выглядел куда более пристойно. Шит был разрушен но он уже создал новый, отсутствовал кусок щеки вырванный в начале боя да теперь переносицу перечеркивало две почерневшие и обуглившимся полосы. В остальном Лотос был цел.

-Ладно щенок, пора прекращать эти игры. Вон как ты мне мордаху попортил. Как же теперь меня мои дочки узнают. Эх не было печали так кошки поднасрали.

Лотос каким-то образом появился рядом с Вольтией , сделал классическую подножку, повалил и распял на полу нашего героя в позе звезды. Тут все подземелье вдруг трянуло.

-Вот черт. Выругался Вомальт. Похоже он встретил противника. Надо поспешить а то он подземелье разрушит. Ладно шкет я пошел. Ты это в себя приходи, а то больно жуткий ты.

Не успел Лотос отлететь от проблемного пацана как произошел очередной выброс маны за спиной Лотоса.

-Да нет вы издеваетесь. Что опять? Парень ты меня вынуждаешь тебя прикончить.

Говорил Лотос разворачиваясь к Вольтии. То что он увидел его напрягло. Если в прошлый раз все было еще контролируемо им то тут происходила действительно какая то хрень. Вольтия стоял на своих двоих, его доспех и хвост снова были в порядке, даже рука вновь встала на место. Вряд ли перелом зарос. Но то что напрягло Лотоса было не восстановление брони и хвоста, а призрачный гримуар что висел слева от гримуара парня. Они как бы были с двух сторон от него. Но каждый волшебник в мире знает что у человека не может быть два рабочих гримуара. Да можно заменить свой на другой путем сложных ритуалов, можно слить два гримуара вместе, да много что можно, но не одновременное использование двух. Это закон. А тут два одновременно работающих гримуара у одного волшебника. Причем новый прямо на глазах краснел и приобретал реальность. Да что эти безумцы делают с детьми в своем королевстве? Да твою мать, надо было его просто прибить с самого начала и все. В благородство решил поиграть. Бля а что у него с глазами? Один глаз теперь был черной бездной, второй полностью красный и из него сочилась кровь. От уха до уха появилась черная пасть с рядом электрических зубов. Само тело покрылось красной энергетической пленкой. И эта образина на два голоса сказала.

-Мы решили с тобой поиграть вместе. Ведь играть вместе веселей.

Голоса шли из пасти монстра одновременно причем один был детским девчачьим, а второй был голос пацана. Волосы у Лотоса встали дыбом и тот приготовился продать свою жизнь подороже.

-Да будет Кровавый Бал!

Сказало это чудище и из красного гримуара на пол полилась река крови. Она все лилась и лилась растекаясь по залу. Сначала кровь покрыла пол, стены и потолок. Затем на потолке образовались люстры из крови, стены украсили постоянно тякущие балдахины, у стенок появились столики и стульчики. И под конец начали появляться гости состоящие из крови. Ковалевы и дамы, дети и старики.

-Да начнется бал! Возвестила эта абразина и начался ад для Лотоса.

Лотоса начали атаковать люди из крови со всех сторон , но он филигранно ото всех уходил попутно разрушая и уничтожая гостей и интерьер зала. Тут мимо него пролетела сначала кровавая стрела а потом сам Лак попытался задеть когтями противника.

-Опасный какой. И чутье и скорость стали выше .

Отклонить корпус в лево , пропустить удар правой лапой, подставить щит под хвосты, отбить кровавое копьё кинутое дамочкой с лева, подправить град игл пушенных мужчиной с помощью крыла и перенаправить их вон в ту дамочку у стены. Что то она мне не нравится. Увернуться от кровавой руки выросшей прямо из пола , пропустить этого монстра над собой. Захватить его лапу веревкой из дыма и запустить в стену, ага и копьё ему в догонку. Пропустить под собой град кровавых игл от самовостановившейся кровавой куклы, резко уйти в сторону от кровавых пик с потолка. Вдарить щитом по башке этому безумцу. Да когда он вырубится сволочь. А вот это было опасно. Тончайшие кровавые нити чуть не задели мое тело. Хорошо хоть крыло быстро восстановил а то быть мне сейчас нашинкованным в мелкий фарш. Этот его второй гримуар намного опасней первого. Но похоже что он себя плохо контролирует в этом состоянии. Хорошо что я не просто маг дыма. Да. Ладно пора выбираться от сюда.

-Победить! Я продолжу побеждать своими силами! Завопил вдруг Лак.

-Прости но я не могу этому позволить продолжаться. Магия сотворения дыма. Магическая крестообразная темница.

Лак вдруг завис в воздухе закованный в черный дым.

-Эта магия жрет просто уйму сил. Что то дяденька выдохся. Больше ты не попрыгаешь. Так что прости но мне пора. Магия Газов. Великий Взрыв.

Тем временем команда Золотого рассвета.

-Ублюдок. Нападаешь со спины! Разве так поступают войны? Возмутился Клаус на нападение неизвестного мага.

-Я не понимаю о чем ты.

-Чего?

-Вы все всего лишь камни на обочине.

Из под ног мага покатилаь атакующая волна кристаллов в сторону раненой Мимозы которая все еще была без сознания. Но в последний момент Клаус успел возвести стену на пути атаки и не дать совершиться непоправимому.

-Прикрой меня Юно. Отдал приказ Клаус.

-Да.

-Ублюдок из Бриллианта мы покажем тебе силу Золотого рассвета из королевства Клевера!
Сказал Клаус и приготовился к битве.

Где то в подземелье. Аста.

-Эййй! Есть кто!

-Да куда все делись то? Вроде за мной бежали. О сундук. Сундук с сокровищами , а ну стой!

И наш маленький друг побежал за улипетывающим на своих двоих сундуком с сокровищами.

Это же время Диябло и Ноэль.

В это время Диябло и Ноэль медленно и осторожно продвигались в сторону центра подземелья. Благодаря тому что Диябло видел магические потоки они очень редко попадали в ловушки, но ведь ловушки бывают не только магические но и механические. Поэтому их продвижение было медленным и аккуратным.

-Мана сгущается. Скоро мы выйдем к сокровищнице. Сказал Диябло.

-Чувствуешь? Кажется Лак сражается. Нужно ему помочь. Сказала Ноэль.

-Конечно чувствую. Я вообще ману чувствую замечательно. И нет я думаю что помогать Лаку не стоит. Во первых он сам нас оставил и умчался драться, а во вторых от туда веет такой жутью , причем именно от магии Лака , что мне совсем не хочется его видеть в таком виде.

-Интересно где сейчас наш дуралей?

-Уровнем выше. Бегаёт по кругу. Точнее сказать не могу.

-Интересно за чем он это делает.

-Не знаю. Но знаю то что наши из Золотого вступили в бой. Нам надо торопиться. У меня плохое предчувствие.

-Ну так чего мы ждем. Вперед Дьябло.

<http://tl.rulate.ru/book/46141/1297099>