

На следующий день Мэгги Мэдсен замечена входящей в Пентагон. Рядом с ней находится опытный хакер и специалист по компьютерному оборудованию Глен Уитманн, который, в отличие от Мэгги, которая была в официальной одежде, был одет в повседневную одежду.

Пока они шли через хорошо вооруженное и охраняемое здание, Глен все больше и больше нервничал, особенно когда его пропускали через многочисленные металлоискатели и проводили обыски. Пока не появился 1-й лейтенант Люк Уитвики в военной форме. Люк подошел к Глену и пожал ему руку.

- Вы, должно быть, Глен Уитманн, опытный хакер и специалист по компьютерному оборудованию, о котором говорила мисс Мэдсен, - сказал Люк, заставив Глена заикаться от смущения.

- П-приятно п-познакомиться с вами, я б-большой поклонник, - говорит Глен, пожимая руку Люка двумя своими руками под удивленными взглядами Мэгги.

Это заставило Люка покрыться каплями пота, которые скатились по его голове. Люк сопровождал их по дороге на встречу с министром обороны и начал вводить Глена в курс дела, а заодно объяснял, что делать и чего не делать, что говорить и как действовать перед министром обороны.

- Другими словами, просто старайтесь действовать профессионально, - сказал Люк, останавливаясь перед дверью.

- Думаю, я справлюсь, - говорит Глен с фальшивой уверенностью, заставляя Мэгги устало покачать головой.

- Надеюсь, что да, эх, ваше время, - сказав это, Люк толкнул двустороннюю дверь и направился прямо к Джону Келлеру, который вместе с группой технической поддержки толпился у рабочего пульта.

- Лейтенант, я надеюсь, вы знаете, что делаете, - говорит Джон Келлер, отступая в сторону и позволяя Глену и Люку сесть и приступить к своим обязанностям.

Монитор продолжает показывать сигнал и воспроизводит его циклично. Глен и Люк начинают вводить серию кодов и команд, чтобы углубиться в источник.

- Глен, ты это видишь? - говорит Люк, наблюдая, как информационные блоки данных прокручиваются по его экрану, когда он успешно подключается к сигналу и получает копию украденных данных.

- Да, это дерьмово... подождите, похоже, в системе есть сообщение, - говорит Глен, привлекая внимание всех присутствующих.

- Ну, и что это? - говорит Джон Келлер, когда Люк и Глен увеличивают экраны и видят, как появляется кодировка с несколькими фрагментами информации.

- Проект "ЛЕДЯНОЙ ЧЕЛОВЕК"? - растерянно говорит Глен.

- Сектор 7? - Джон Келлер тоже удивлен, он никогда не слышал о такой организации.

- Кто такой капитан Уитвики? - спрашивает Мэгги, заставляя Люка развернуться на своем месте, привлекая внимание всех присутствующих.

- Капитан Арчибальд Амундсен Уитвики, отец Кларенса Уитвики, возглавлял Национальную экспедицию за Полярным кругом в 1897 году, мой прапрадед, как говорят, сошел с ума после падения в пропасть, где и ослеп. Он провел остаток своей жизни в сумасшедшем доме, где умер 13 августа 1938 года, - говорит Люк, сжимая кулак, отчего тот краснеет и болит.

- Какие будут приказания, сэр? - спросил Люк, поворачиваясь к Джону Келлеру, который все еще обдумывал эту новую информацию.

- Я... эмм... я хочу, чтобы каждая доступная команда предоставила мне любое полезное количество информации, касающейся этого Сектора 7, - сказал Джон Келлер; и операторы и сотрудники бросились выполнять свое новое задание.

- Мистер Уитманн, в связи с жизненно важной информацией, которую вы для нас раскрыли, я буду более, чем счастлив, нанять вас, чтобы использовать по максимуму ваш опыт и навыки, - говорит Джон Келлер Глену, который поспешно встает и немедленно соглашается пожать протянутую руку Келлера. А потом он поторопился уйти, а Мэгги пыталась догнать его.

- Что касается вас, лейтенант Уитвики, я рассматриваю возможность внеочередного повышения в звании за вклад, который вы внесли для правительства и страны, - говорит Джон Келлер.

- Сэр, президент, вероятно, имеет некоторые знания об этой организации, и, учитывая, что даже с вашим положением вы не слышали об этом Секторе 7, должно быть это что-то сверхсекретное и, следовательно, содержит большое количество влияния и власти, - сказал Люк Джону Келлеру, который обдумал ситуацию, прежде чем кивнуть.

.....

[POV Люка]

Я был дома, заканчивая работу по дому вместо Сэма, так как его здесь не было, и он, вероятно, встречался с Автоботами. Через несколько часов я слышу, как подъезжает машина, должно быть, Бамблби, Сэм и Микаэла Бейнс вместе с остальными Автоботами.

Несколько минут спустя я слышу, как Сэм болтает с папой. И позвольте мне сказать вам, что для того, чтобы не показаться подозрительным, он врет довольно дерьмово. Может быть, папа выпил немного вина и поэтому не использует свой мозг должным образом. Вскоре после этого я вижу, как Сэм бежит в свою комнату искать очки, несколько минут спустя Микаэла также присоединилась к Сэму. Но внезапно они были прерваны, когда я вошел в дверь.

- Как дела, братишка? Я вижу, ты здесь немного занят, - дразня, сказал я, заставив Сэма покраснеть от смущения, что привело Микаэлу в замешательство.

- Ну, так представь меня или своего нового друга, - сказал я с улыбкой на лице, заставив Сэма быстро прийти в себя.

- Ах да, э, Микаэла, это Люк, мой старший брат. Люк, это Микаэла, моя девушка, я имею в виду, девушка, которая случайно оказалась моим другом, не то, что ты подумал (*на английском это звучит так: это моя гёрлфрэнд, то есть гёрл, которая оказалась моим фрэндом, - так смешнее чем на русском), - говорит Сэм, прежде чем смутиться, заставляя Микаэлу закатить глаза на слова "моя девушка".

Я просто хихикаю, прежде чем пожать ей руку. Когда я спросил, что они ищут, Сэм начал заикаться и придумывать совершенно дерьмовую историю о том, как ему действительно нужно было найти очки. Я вздохнул, так как, хотя я не поддался на его неубедительное оправдание, я должен продолжать события канона.

- Серьезно, что я тебе говорил о продаже вещей нашего прапрадеда, - сказал я разочарованным голосом, что выражало и мое лицо.

- Я знаю, я знаю, но, пожалуйста, биг бро, мне они нужны, - умолял меня Сэм почти что на коленях.

Неохотно я передаю очки после того, как с помощью кода открыл скрытый сейф, в котором они находились. Хотя я уже сделал более дюжины копий всех символов с очков, меня все равно расстраивает, что я должен их отдать.

Несколько минут спустя, как и в каноне, Автоботы начинают уничтожать лужайку, и появляется агент Сектора 7 Симмонс с кучей головорезов. Конечно, у меня тоже есть головорезы, но, по крайней мере, мои находятся под контролем разума и биологические чипы установлены в их мозгах.

Агент Симмонс входит в дом и начинает допрашивать всех там и уже доходит до Сэма, но тут я спустился по лестнице.

- О, неужели это агент Сеймур Резерфорд Симмонс? - говорю я, спускаясь по лестнице и привлекая всеобщее внимание. - Что здесь делает глава агентов Сектора 7?

Эти слова заставляют Симмонса и остальных его людей напрягаться из-за того, что я так небрежно раскрываю секретную информацию.

- Во-первых, это секретная информация, а во-вторых, кто вы и как вы получили эту информацию? - говорит Симмонс, протягивая руку к своему скрытому пистолету, готовый без промедления вытащить его из кобуры.

- Я 1-й лейтенант Люк Арчибальд Уитвики из 75-го рейнджерского полка армии США, и по приказу министра обороны Джона Келлера я должен получить информацию о Секторе 7 и/или взаимодействовать с членами и/или агентами Сектора 7, - говорю я, достигая конца лестницы; мои слова шокируют не только Симмонса и его коллег-агентов, но и мою семью, включая Сэма и Микаэлу.

- У нас есть приказ задержать этих двоих, а также ваших мать и отца, - говорит Симмонс, и его агенты забирают Сэма, Микаэлу, а также моих маму и папу, которые очень сопротивлялись.

- Очень хорошо, но я буду сопровождать их, - говорю я, заставляя Симмонса ворчливо согласиться.

Позже, когда мы ехали, Симмонс пытался выудить дополнительную информацию у Сэма и Микаэлы, а потом он вытащил свой значок и сказал, что значок позволяет делать все, что он захочет, и всё сойдет ему с рук. Это заставило меня ухмыльнуться, и я вытаскиваю свой собственный новый значок, подаренный мне министром обороны.

- Хороший значок, у меня тоже есть один, подаренный мне министром обороны, хотите знать, что он мне позволяет? - спрашиваю я Симмонса, который на секунду замирает, прежде чем ответить простым "да".

- Ну, видите ли, этот значок позволяет мне взять ваш значок, засунуть его вам в задницу, прежде чем разбить вам голову и оставить вас плавать в реке без каких-либо последствий для меня, - говорю я с приторно-сладкой улыбкой, от которой у Симмонса и его коллег-агентов мурашки бегут по спине.

- Эй, ты действительно можешь это сделать? - Сэм поворачивается и спрашивает меня шепотом.

- Ну да, но на самом деле нет, - говорю я с улыбкой, отчего Сэм и Микаэла приходят в замешательство.

<http://tl.rulate.ru/book/46133/1431156>