

Глава 157: Воспоминания Намари часть 1

Я происхожу из расы полулюдей. Мое имя... Намари!

- "О, тебе нравится это имя? Я думал, что оно хорошо сочетается с твоим цветом волос, как будто серебро".

Я не понял, что он имел в виду, но я принял это имя, потому что его дал мне Одоно-Сан. (я тоже не понял, добрый человек расскажи)

Одоно-сан сильный!

Чудовищ вокруг деревни, он убил их всех один!

Как-то Момо смотрела на меня завистливыми глазами.

Сегодня я ел рис на обед!

Одоно-сан готовил сегодня жареный сыр и хлеб. Но знаете ли вы, что лучше этого? Одоно-сан научил меня многому. Как хлеб, который я ел был сделан из пшеницы и был растоптан в ступке. Сыр, сделанный из молока, полученного от коров.

- "Итак, ты хочешь откусить Намари?"(Юу)

- "Да Одоно-сан, спасибо!"(Намари)

После этого хлеб с плавленый сыром сверху был дан мне. Это очень вкусно!

Я думал об этом. Я - нежить, но я все же чувствую вкус. Одоно-сан говорит, что я особенный. Это было потрясающе! Я особенный!

Момо даже смеялась надо мной, потому что я ем хлеб очень быстро. Выпив немного молока, я не могу избавиться от привычек оставлять крошки вокруг рта. Момо даже смотрит на меня в это время как старшая сестра.

- "Намари, ешь медленно. Смотри крошки даже на твоей шеи ."(Юу)

Одоно-сан сказал это и вытер рот с помощью ткани. Когда Момо увидела это, она села на его голову с надутыми щеками. Я понимаю, что происходит. Момо ревновала.

- "Хорошо, мы не будем продвигаться глубже в подземелье с Намари, он по-прежнему слаб." (Юу)

- "Я стану сильнее!" (Намари)

Момо стояла рядом со мной, качая головой, как будто её ошеломила.

.....

В руках Одоно-сана извивалась своеобразная "черная слизь".

- "Эти ребята могут что-угодно сожрать. В частности, это черная слизь поглотила короля на 40-45-м этаже зверь-нежити "Борамбурам". Эти черные слизи также возрождаются" магией Призраков", и я добавил некоторые изменения в них. Намари, теперь попробуй и посмотри сможешь ли использовать их." (Юу)

- "Хорошо!" (Намари)

Я действительно не знаю, что Одоно-сан делал, удерживая слизь с серьезным лицом. Я имею в виду, что это только слизь. После этого Одоно-сан поместил слизь на моё плечо, и оно слилось с моим телом.

- "Ты можешь испытать их силу?" (Юу)

- "Позвольте мне попробовать! Ухх! Одоно-сан, как это сделать?" (Намари)

- "Я думаю, ты не в состоянии сделать это". (Юу)

Одоно-сан выглядел немного разочарованным, Момо погладила его по голове. Однако, пожалуйста, поверьте в меня Одоно-сан ещё немного, потому что я буду защищать Вас.

.....

Одоно-сан становился все более сильным с каждым днем. Сегодня мы прибыли на 61-й этаж где были везде большие муравьи .

- "Если все будет идти как по плану, скоро будем на 62-м этаже". (Юу)

- "Ой, Одоно-сан удивительный". (Намари)

Это место было похоже на лабиринт и пока мы не заблудились здесь. Одоно-сан был действительно удивительный. Однако в то время я увидел что-то впереди.

- "Одоно-сан, посмотрите туда!"

- "Что-то случилось?"

Там была песчаная буря, вызванная бегом муравьев к нам. Перед ними... я вижу фигуру черепа(реально так и написал анлейт), который двигался там. Казалось, что он бежал со всех сил.

- "Одоно-сан, кажется, что муравьи преследуют этот череп".

- "Мм..."

- "Одоно-сан, мы не поможем ему?"

- "Ты действительно хочешь помочь черепу? Ну, ничего не поделаешь".

Хотя Одоно-сан, казалось, с неохотой это делает, но он использовал меня как предлог, я уже знал, что он собирался помочь черепу с самого начала. Даже если вы спросите меня, почему? Я тоже хочу его спросить, почему. Но я понимаю. С помощью Одоно-сан, группа муравьев была немедленно уничтожена.

- "Что вы делаете?"

- "Не поймите меня неправильно, я помогаю вам, потому что Намари умолял меня." (Юу)

- "Я не нуждаюсь в вашей помощи! Убирайся отсюда!" (Череп)

Череп вдруг использовал магию против Одоно-сана.

- "Вы пытаетесь атаковать Одоно-сана?" (Намари)

После этого я потерял сознание и все, что я увидел передо мной было только белый свет. Через пару минут, сопровождающие головокружением, я увидел череп передо мной, но сейчас плоский, не круглый.

- "Намари кажется, тебе удалось пробудить силу, но не используй ее, пока я не позволю тебе."

Это из-за меня? Я сделал это со скелетом?(да теперь скелет)

После этого Одоно-сан попросил меня отдохнуть. Пока я спал, я слышал несколько раз крики черепа и почему-то было смешно.

.....

- "Намари, не хами Мастеру!"

- "Ты такой шумный Русс, ты слабее меня".

- "Что ты сказал? Ты стал сильный только, потому что мастер дал тебе силу!"

После этого мы получили нового компаньона - скелета по имени Русс. Более того, каждый раз, когда он пытался драться со мной, было так шумно. Я принял его только потому, что он, казалось, был предан Одоно-сану после того, как я проснулся. Так что вскоре я подружился с ним.

.....

Русс был не очень дружелюбным ко всем. Несколько раз были люди, которые хотели взять нас в свои группу, но все они были напуганы Руссом. Даже я хотел, чтобы у Одоно-сана появились больше компаньонов, потому что он выглядел таким одиноким, но неожиданно Одоно-сан согласился с Руссом, чтобы отклонять все предложения.

...

В чем разница? Сегодня парень, который хотел взять нас в свои группу был принц Микс из королевства Белл. Вид у него был ослепительный и затмивал Одоно-сана. Когда принц увидел Момо, он тут же загорелся и просил Одоно-сана, отдать Момо ему. Он был так настойчив и раздражал, до тех пор, пока Момо со злости не ударила его с помощью магии . Что шокировало, так это то , что у принца было счастливое лицо, когда он уходил.

.....

- "Мастер, мы собираемся пройти подземелье "Энрио Кусакай"?"

- "Мм... это, кажется, не будет большой проблемой".

Одоно-сан говорил небрежно, но в реальности чем дальше; тем с более сильными врагами нам пришлось столкнуться. Мы даже столкнулись с тем, что можно назвать боссом подземелья.

После того, как мы победили босса, мы нашли много сокровищ, но самый эффектнее было то, что мы нашли человеческую фигуру. Это была женщина в синяках.

(вот так просто взяли и убили босса ... хоть бы сказали кто это был)

- "Вы "Ангел"?"

- "Нет, я - полукровка."

- "Ты была заключена. Ты в порядке?"

У женщины были крылья из перьев, росшие на спине. Баба говорила, что ангелы раса, которые могут рассматриваться как враги рода демонов, но если она полукровка, то она тоже может рассматриваться как получеловек.

Женщину Ангела ограничивали цепи, сдерживая мощную магию, но Одоно-сан ее легко освободил. Ведь Одоно-сан удивительный.

- "Если вам некуда идти, вы можете следовать за мной."

После этого женщина ангел пошла с нами. Русс продолжал говорить, что нужно убить женщину ангела, но это только злило Одоно-сана. Я не мог помочь, но Русс начал раздражать, и я прогнал его. Одоно-сан сказал, что она может пойти с нами, его решение не изменится независимо от того, сколько раз Русс просил. Конечно, я знал это, потому что в глубине души Одоно-сан добрый и заботливый.

- "Ее имя Хисана". (кто помнит её? :))

Итак, женщина из расы ангелов с именем Хисана. Однако она не разговаривала и только смотрела на Одоно-сана с застенчивым лицом. Момо ревновала и дулась.

.....

Пока мы ждем еду, Момо была отодвинута несколько раз крыльями Хисаны. Я смеялся, потому что это было очень смешно, но Момо ущипнула меня за щеку. Это не больно вообще-то, так как я сильный.

.....

- "Мастер, это хорошее место для отдыха?"

Одоно-сан, тоже думал, что нам нужно отдохнуть. Все устали, даже Момо и Хисана, но Одоно-сан покачал головой. Хотя я верю в Одоно-сана, я немного волновался. Должно быть что-то опасное существовало в этом месте, что заставило его быть более осторожным, чем стоять перед боссом. Русс как обычно продолжай нить, и я хотела ему сказать, чтобы не зарывался.

(Ты просто раб.)

Мы все слуги Одоно-сана.

- "Мастер, как это?" (Русс)

- "Мы уходим". (Юу)

- "Хорошо, я вызову "скованную птицу" на которой и поедем." (Русс)

- "Не надо, я сделаю тоннель." (Юу)

- "Что это? Тоннель?" (Русс)

А потом я увидел, как Одоно-сан использовал волшебство, которое я никогда прежде не видел. Эта магия связала наше место с деревней, где жила сестра по имени Хисуи. Я был поражен, но Русс показывал еще больший шок, чем у меня.

- "Магия пространства и времени?"

Я был удивлен, но выражение на лице Русса было еще смещение. Хисана, показывала легкое удивление, но Момо спокойно лежала на голове Одоно-сана как будто это было нормально.

- "Русс, ты знаешь об этом?"

- "Да, мастер. Давным-давно я боролся с трансцендентной личностью, можно сказать, одним из сильнейших и умнейших людей".

- "Ой, я не знаю, что Русс использовал, чтобы стать сильным".

- "Я до сих пор силен!"

Там, казалось, что Одоно-сан любит это место. Я также познакомился с сестрой по имени Хисуи и с монстром по имени Широ. Где это место, я спрашивал Широ и сестрица Хисуи. Это место, оказалось было окружено довольно широким лесом. После этого мы снова покинули это место и вернулись на 60-й этаж подземелья "Энрио Кукай".

Там Одоно-сан сказал мне, что мне нужно убить множество монстров. То место стало моим полигоном, и я должен сделать это, чтобы стать сильнее. Потому что, я хочу быть в состоянии защитить Одоно-Сана!

<http://tl.rulate.ru/book/461/8220>