Если вы посмотрите на небо, то сможете увидеть звезды, сияющие в полном расцвете на фоне тусклой луны. В траве визжат насекомые, сквозь деревья проходит ветер, а звук качающихся листьев и ветвей слегка отдается эхом. Тьма, которая была полной противоположностью дневному времени, когда светило солнце, правила миром. Однако в Тенкасси, королевской столице королевства Удон, повсюду горят огни. Это волшебный инструмент для уличных фонарей, который освещает улицы и ночные магазины, такие как бары и публичные дома, может зарабатывать деньги сейчас, когда солнце зашло.

□Аааа, сегодня он тоже будет излучать более убийственный свет□

Один из стражников бормочет на стенах королевской столицы Тенкасси.

□ День за днем так много света. Сумма денег за техническое обслуживание просто смешная□

□Это небольшая сумма за это□

То, что говорят стражники, — это не декорации королевского города, расстилающиеся у них перед глазами. За этой линией обзора находится необычный особняк, построенный на холме Каса. Особняк Балуэ, освещенный световыми магическими инструментами, увеличивающими мощность в несколько раз по сравнению с обычными, хорошо виден даже из королевской столицы. Кроме того, магические инструменты уличного освещения щедро установлены на дороге, проложенной из королевской столицы только для особняка Балуэ. Кроме того, придорожные деревья, посаженные через равные промежутки, называются деревьями Тохеро, которые издают запах, который не нравится слабым монстрам, и это деревья, которые можно продать по крайней мере у нескольких миллионов Мадока при покупке.

"Смотреть! Количество вагонов□

Повозки, запряженные лошадьми, появляются одна за другой на дорогах, которые простолюдины ненавидят, говоря «Дорога Балуэ» и «Дорога золотых мух». Все они были блестяще украшены и не принадлежали простолюдинам или обычным торговцам, что подразумевало, что владельцы не были обычными.

□Хм, эти ребята как мухи, которые постоянно собираются в навозе□

□Мне жаль думать, что это нынешнее состояние Королевства Удон, которое является одной из пяти главных держав.□

Вагоны исчезают один за другим, всасываясь в особняк Балуэ на Каса-Хилл, получая взгляды охранников сзади.

"Я ждал тебя"

Дворецкие и горничные, выстроившиеся у входа в особняк Балуэ, кланяются купцам одновременно с знатными гостями, включая баронов, виконтов и графов. Все они влиятельные люди, обладающие финансовой мощью, вооруженными силами и могущественной силой, которую не могут себе представить простолюдины.

□Сегодня я повеселюсь□

□Здравствуйтесь, маркиза Зазапель, Лорд Балуэ ждет вас□

Среди них некоторые дворяне, с которыми обращаются как с исключительными, руководят в окружении множества слуг. Проход, который слишком широк, чтобы его можно было назвать коридором, украшен мебелью из золота со всего континента. В зале, простирающемся за длинный проход, дворяне и торговцы болтали и углубляли обмен мнениями.

□Купец из другой страны?□

"Да. Торговец нередко посещает Королевство Удон, одну из пяти великих держав, по делам, но это вполне нормально□

"Это верно. Разве это не что-то странное?□

□Похоже, известные торговцы работают на другие страны□

□Ты знаешь, что они ищут?□

□Все для зелья□

На слово «зелье», произнесенное торговцем, виконт невольно смеется.

□Это грубо. Но зелья — монополия гильдии алхимиков. Он такой неуклюжий, что его хочет известный торговец из другой страны. Нет, это возможно□

□Да, да. Это нормально так думать, но Балуэ тоже проявил интерес к этой информации□

"Что!? Это правда!"

"Будем честны. Возможно, Балуэ планирует выйти на рынок зелий□

В другом месте.

□Сегодня я собираюсь купить трех рабов-эльфов, все молодые люди□

□Ну, боже мой. Я хочу около двух небесных мужчин□

"Я тебе завидую. Гном, которого я попросил папу купить на днях, уже сломался, так что я хотел бы купить новый.....□

□Тогда сегодня есть возможность. В конце концов, на сегодняшней вечеринке можно получить рабов, независимо от расы, чего нельзя получить больше нигде□

□Но другие люди тоже стремятся к этому, верно?□

□Нет другого выбора, кроме как позволить твоему отцу сделать все возможное. Он хорош в том, чтобы баловать тебя□

"Хорошо! Это ужасно"

□Хуху. Это шутка. В таком случае, я хотел бы спросить вас□

Другие расы назывались полулюдьми, и дамы были в восторге от аукциона по торговле людьми, как если бы они покупали домашний скот.

□Дорогие гости, спасибо за ожидание□

Голосом дворецкого слуги одна за другой открывают двери зала.

□О, Ооо□

□Какая это замечательная вещь!□

□Ну... Как и ожидалось, после вечеринки, организованной лордом Балуэ, который может похвастаться самым большим состоянием в Королевстве Удон.□

Зрелищем восхищаются даже взыскательные аристократы и торговцы. Серебряно-золотистая посуда, люстры и уложенные на пол ковры, изготовленные лучшими мастерами, изготовлены на заказ.

□Этот ковер сделан Табдалли, одной из трех основных производственных площадей? Тем не

менее, все в этом месте, сколько денег... нет, это не то, что вы можете получить, если потратите только деньги□

□Люстра вон там сделана Wonphotorata. У меня тоже есть один в моем особняке, но если он такого размера, то это больше тысячи золотых монет.□

□Приготовленная еда и напитки - деликатесы высококлассных блюд, которые трудно увидеть даже на королевских обедах. А мебель украшена лучшими мастерами. С другой стороны, говорят, что со слугами, красивыми молодыми людьми из разных рас, можно обращаться как угодно, если они нам нравятся. Можно сказать, что это вечеринка, чтобы продемонстрировать силу лорда Балуэ□

Даже аристократы и купцы, привыкшие к редким и дорогим изделиям, были так взволнованы размахом и роскошью.

Итак—Безумная вечеринка началась.

□Это женщина-дварф, которой девять лет. Помимо внешности, она от природы девственница! Тогда мы начнем торги с 500 000 Мадока!□

Мужчина на платформе натягивает цепь на шею девушки-гномика, чтобы всем было хорошо видно.

□Хоу. Кажется, она дочь вождя гномов□

□В этом получеловеке течет благородная кровь?□

□Значит, виконт Соспиро не присоединится. Дайте-ка подумать. Предлагаю миллион!□

□Не будь глупым. Я предлагаю пять миллионов, а не восемь миллионов!»

На сцене, установленной в углу зала, различные племена, такие как гномы, демоны и т. д., которые были насильно собраны во время охоты на рабов под руководством Балуэ, были незаконно собраны со всего королевства Удон. Все они были так называемыми начальниками, имеющими отношение к правящему классу, которые редко появляются на рынке.

"Да! Тогда это будет заявка виконта Соспиро на 22 миллиона Мадоки! Эй, ты ведь знаешь фамильный герб виконта Соспиро?□

Человек, который проводит аукцион, дает указания мужчинам за кулисами.

□Он собирается надеть на неё фамильный герб?□

□Он всегда кладет его на свои вещи□

□Бесполезно просто поцарапать красивую женщину□

□Она будет страдать позже, если ты этого не сделаешь□

□Я понимаю, тебе не нужно это говорить. Эмм, а какой фамильный герб виконта Соспиро?□

Один из мужчин вытаскивает один железный прут из множества железных прутьев, воткнутых в жаровню, чтобы не ошибиться. На кончике железного стержня был выгравирован герб виконта Соспиро, который был полностью нагрет в жаровне и окрашен в красный цвет.

"Нет!! Останавливаться!! Отец мать!!! Кто-нибудь, помогите——кьяааааа!!!□

Рабы выигрываются один за другим во время торгов. И когда аристократ, желающий блеснуть властью своей собственностью, штампует свое владение, крик рабов и запах горелого мяса разносятся по округе. Запах доходит до аристократии и торговцев, но отнюдь не вызывает дискомфорта. Все улыбались, нюхая его. Потому что их устраивает положение собственного привилегированного класса и рабов. Чем несчастнее рабы и простолюдины, тем они счастливее.

Они были счастливы на стороне правителей.

□Я съел это, когда меня пригласили в Set Republic□

□Оооо..... Это именно тот орионский суп, который я ел на ужине в Священной Стране Джардолк!□

□Хоху. Это стейк из удонского дьявольского быка? Министр финансов Балуз страшно готовить такую сумму□

□Плоды, используемые в пустынях, доступны только в лабиринтах и продаются только ограниченному числу аристократов□

Гурманы-аристократы и торговцы пробуют приготовленные блюда. Но цели некоторых гурманов были другими.

□ Простите, что заставил вас ждать. Это 4-летний — щечное мясо — . Есть 9-летний Эль — бедро, с карамелью, ван руж, периго и каменной солью□

□О, Ооо!!! Не могу дождаться!!□

□Все имеет хороший цвет и блеск!□

□Хохо. Не будет преувеличением сказать, что я иду на этот вечер, чтобы съесть это□

Аристократы слетаются к блюдам на специально приготовленном слугой подносе и пускают слюни. Другие аристократы и торговцы, знающие ингредиенты, используемые в блюдах, отходят от адского.

□Следующим будет Земляной Дракон против Эльфов, которые хороши в магии! Аааа! Но в этой клетке нельзя использовать магию! Что за черт! Теперь злой Земляной Дракон победит! Или победят эльфы, чья магия запечатана!? Все, пожалуйста, делайте ставки!!□

Огромная клетка была сильно запечатана магией мастера барьера, чтобы не дать им выйти наружу. Внутри клетки противостоят друг другу Земной Дракон, связанный цепью, и эльфы, голые в углу и сжавшиеся от испуга.

□Они не могут использовать магию? Думаю, на это не стоит ставить□

Один из торговцев шепнул на ухо аристократу, который недовольно бормочет.

□Граф Экслемон, посмотрите на шансы□

"Хм? Земляной Дракон в 1,1 раза больше. Что это?"

□Я имею в виду, что это услуга для нас только в этом матче. Конечно, если вы поставите слишком много, вы можете получить непопулярность Балуэ, но если она умеренная, это не проблема□

"Я понимаю. Ну, не стесняйтесь. Привет! Ставлю 10 000 золотых на Земного Дракона!!□

Торговец холодно потеет от безоговорочной ставки.

"Что ты делаешь! Не плати так быстро!!□

□Гахахаха. Если я проиграю, твоя семья погибнет□

□Даже эльфы? Жалкий□

Эльфы, чья магия запечатана голыми руками, не могут победить Земного Дракона. Это была не прямая игра, это была просто бойня. Брызги эльфийской крови и внутренних органов брызнули на лица и одежду дворян, но возбужденные дворяне продолжают ликовать, не беспокоясь о грязи. А эльфы, у которых на глазах съедены другие и убиты их родственники, плачут как сумасшедшие.

"Пожалуйста, объясни"

Маркиза Зазапель в халате командует своим слугам. За ней выстроились знатные женщины и девушки в халатах. Несколько ванн выстроились перед представительницами благородных кровей. В задней части стоит огромная мраморная ванна, наполненная красной жидкостью.

"Позволь мне объяснить. Эту ванну готовил эльф в возрасте до 5 лет, а также младенец. Далее, это выглядит как младенец зверочеловека— а то, что вы видите, — младенец дварфа— кровь младенца—"

Маркиза Зазапель кивнула на слова служанки, которая то и дело давала ей необычные объяснения, и женщины, стоявшие позади нее, были впечатлены.

"В этом секрет красоты маркизы Зазапель"

"До меня доходили слухи, но так ли уж это было здорово?"

"Вы должны быть благодарны ей за то, что мы смогли использовать его благодаря любезности маркизы Зазапель"

"Конечно! Благодарю маркизу Зазапель"

Дамам и девушкам, проявляющим признательность одну за другой, маркиза Зазапель управляет ими вместе с ней.

"Давайте все. Спасибо за официальное приветствие"

"Так"

"Да. Давайте стремиться к красоте вместе"

Обычный человек пробормотал бы, что это сумасшествие. Аристократические жены и дочери купаются в наполненных кровью ваннах или купаются в крови с голов, окрашивая все свое тело в красный цвет и ликуя.

□Похоже, всем весело□

"Это нормально"

Балю, наблюдавший за ужином со второго этажа, удовлетворенно кивнул на слова Франсуа. Несмотря на вечеринку, Балуэ уставился на аристократов и торговцев, которые устраивали сумасшедшее пиршество без выпивки.

□Снобы. Грустно говорить, но я единственный, кто наследует истинно благородную кровь□

Не было фигуры великого аристократа, который контролировал влиятельных людей, таких как аристократы и купцы.

□Ойя, ты пришла в такое место?□

□Я искал тебя, Балуэ-доно□

□Если главный герой не появится, вечеринка перестанет быть захватывающей□

Аристократы, играющие центральную роль во фракции Балуэ, сближаются. При этом Франсуа делит минуты и возвращается.

□ Я только что немного отдохнул. Что-нибудь случилось?□

"Ни за что! Это то, что не достигает вечеринки Господа. Наоборот, мы как раз говорили об этом вечере самого масштабного в истории□

□Как говорит Маркиз Фечи. Нам было интересно, можем ли мы услышать правду о слухах, которые мы слышали□

Все улыбались, но все знали, что это фальшиво.

□Ну, что это за слухи?□

□Надеюсь, вы не показываете, что находитесь в состоянии повышенной готовности□

Похлопывая Балуэ по плечу, маркиз Фечи сидит рядом с Балуэ, как есть.

□Что-то невероятное... Я слышал, что Балуэ-доно получил мешочек с предметами. Это то, что потрясает страну□

Другой аристократ внезапно взорвался рассказом о маркизе Фечи.

□Я рассмеялся. Кто-то вроде Балуэ-доно не был бы в восторге, если бы только что получил мешочек с предметами□

Выражение лица Балю осталось прежним, с улыбкой на лице. Здешние дворяне убеждены, что Балуэ получил мешочек с вещами, неподвластными времени. Как они получили эту информацию? Даже Балуэ был начеку.

□Что правда в этом слухе, Балуэ-доно?□

□Хахахаха. Это было неожиданностью. Тогда, если он у меня есть——□

□Моя семья маркиза готова оказать полную поддержку□

□Моя семья такая же□

□Вы не можете получить фору. Моя семья сможет увидеть и другие страны□

Маркиз Феши не дал Балуэ говорить до конца. Когда Балуэ стал королем, он неявно сказал, что выиграл. После этого обменялись словами около десятков минут и маркиз Фечи сидел там, пока не взяли слово у Балуэ.

□Большое спасибо, Балуэ-сама□

Франсуа наливает вино в бокал, увидев, что маркиз Феши и остальные возвращаются на вечеринку.

□Они мелкие□

Когда вино, которое он получил от Франсуа, было выпито сразу, Балю пробормотал.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1924842>