Главная причина почему Рион решил захватить власть в трущобах –оградить Винсента от лишних проблем. Если местные банды узнают, что он работает на один из Домов, более того на наследника, то с радостью пойдут за ним как за денежным мешком.

К тому же если общественность пронюхает о происхождении Риона – это опять же может аукнуться на репутации его мастера. То есть будучи правителем трущоб он сможет защитить и Винсента, и себя.

Однако если ситуация обострится – придётся действовать осторожно, ограничивать силу.

Ведь трущобы – огромный социум; социум, обладающий своим мнением, которое при желании можно направить в определённое русло, тут нужна аккуратность.

План на грани утопии, но даже так, Рион не намеревался опускать руки.

Правда непосредственно от него самого мало что зависело. Поэтому Рион цеплялся за мысль: какие бы противоречивые действия он не совершал, как бы не были малы шансы на успех, он сделает всё возможное.

Итак, началась его очередная попытка найти ключ к проблеме наследования в Доме Виднхилл.

Маркиз владел огромным особняком, расположенным в столице.

Поистине роскошное здание, которое охранял целый рыцарский орден, не говоря уже о бесчисленных слугах и членах их семей, живущих в домиках, раскиданных по всей территории особняка.

Огромная площадь, покрытая разнообразной растительностью и густо растущими деревьями, не полноценный лес конечно, но чтобы произвести впечатление на людей вполне сгодится.

Рион как раз углубился в чащу, сложно представить, что окружающий его лес на самом деле был частью густонаселённого города.

Хотя ухоженная дорога несколько портила впечатление, точнее непрозрачно намекало на искусственность данных насаждений. Рион свернул с протоптанного пути.

Он прибыл на место, куда люди заходили дай бог раз в год, о чём говорила заполонившая всё высокая трава.

Риона интересовала не дикая природа, а здание, здесь расположенное.

Наконец он смог увидеть его в просвете между деревьями, оно оказалось помасштабнее чем Рион ожидал.

Прошёлся по внутреннему двору, рассматривая обстановку и уже хотел было свернуть на задний, как…

“Кто здесь?”

Внезапно его кто – то окликнул. Похоже наблюдатель скрывался в тени деревьев.

“Прошу прощения за беспокойство. Я никогда не был здесь прежде, вот и решил осмотреться.”

Ответил он заготовленной фразой, дружелюбно улыбаясь, шагнул вперёд.

Он увидел женщину, сидящую за столом в саду, которая похоже пила чай.

Никак не изменившись внешне, Рион проклинал себя за невнимательность.

“…Могу я узнать кто ты?”

Тон леди резко поменялся.

“Мадам, я работаю камердинером в особняке.”

“…Почему ты здесь?”

“Просто гуляю.”

“Гуляешь?”

“Как я уже сказал, выдалось свободное время – вот и решил изучить места, где я ещё не был.”

“…И так ты оказался здесь?”

“…Звучит глупо, да? Мадам вы имеет полное право подозревать меня. По факту мне просто стало интересно почему люди избегают этого места.”

И снова он воспользовался заготовкой.

“Понятно. Как тебя зовут?”

“Рион, мадам.”

“А работаешь ты на…?”

“Камердинер Винсента – самы.”

“Ох, вот оно как? Что ж… неловко получилось. Даже не знаю, как себя теперь вести.”

Она чуть наклонила голову и невинно улыбнулась. Несмотря на разницу в возрасте, любой другой парень, оказавшийся на месте Риона, назвал бы эту женщину красавицей. Нормальный.

“Ничего страшного, мадам. У любой работы есть свои трудности.”

“А ты значит прилежный работник? Знаешь ли ты кто я такая?”

“Мадам, мои извинения. Этого мне неизвестно.”

“Не стесняйся ты так.”

“Могу только предположить, что вы не входите в число наёмных рабочих.”

“И почему же?”

“Слуги не пьют чай в саду.”

“…Ах, ты прав. С другой стороны, Рион – кун гуляет пока остальные слуги работают.”

“…Тоже верно.”

Женщина, казалось, говорила совершенно искренне и главное по – доброму. Впервые Рион мог общаться с кем – то так легко.

“Присаживайся. Я приготовлю ещё чая.”

“Вынужден отказаться.”

“Не составишь мне компанию? Я так устала от одиночества…”

Лицо женщины резко погрустнело. Чарующее выражение сменилось полным скорби.

“Мадам, я могу разговаривать с вами, находясь в вертикальном положении.”

“Нет уж, так я буду чувствовать себя неловко. Пожалуйста, присядь.”

“…Как пожелаете.”

“И да, можешь вести себя менее формально?”

“…Постараюсь.”

“Выпей. После долгого пути тебя наверняка мучает жажда, не так ли?”

Она протянула Риону чашку, из которой недавно пила сама. По его мнению этот жест выходил далеко за рамки приличия.

“Я в порядке.”

“Стесняешься пить из моей чашки? Как и думала, нужно сходить за второй чайной парой.”

“Нет – нет, я не хочу пить.”

“Жжж, тогда, это приказ. Выпей чая со мной.”

“…Если вы настаиваете, я должен заняться подготовкой.”

“Подготовкой?”

“Всё – таки я камердинер как никак.”

“…Разве организация чаепитий входит в обязанности камердинеров?”

Как правило нет. Но Рион старался свести общение горничных с Винсентом до минимума.

“Могу ли я войти в дом, чтобы подготовить посуду и поставить воду греться?”

“…Хороший вопрос. Обычно таким занимаются горничные.”

“А они здесь есть?”

“Мне нравится жить одной.”

“Прошу прощения если оскорбил вас.”

“Ничего страшного. Нечасто выпадает случай пообщаться с кем – то из главной резиденции.”

На лице женщины снова промелькнуло одиночество.

Атмосфера в очередной раз поменялась. Любой нормальный мужчина вероятно попытался бы утешить её или по – крайней мере почувствовал ещё большую симпатию.

“Ты встречался с Эрвином?”

“Пока что нет.”

“Понятно.”

“Судя по вашему обращению, возможно ли, что мадам является матерью Эрвина – самы?”

Спросил Рион, заранее зная ответ. Он повстречал бывшую любовницу лорда – Джулию. Собственно, ради этой встречи он и забрался в эту глушь.

“Да, ты угадал.”

“Тогда я тем более должен попросить прощения за своё непочтительное поведение.”

Рион резко вскочил на ноги. Джулия смотрела на него озадаченно и с некоторой грустью.

“Тебе запрещено разговаривать с наложницей маркиза?”

“Нет. Но сидеть за одним столом с мадам слишком дерзко с моей стороны.”

“…А ты и правда очень прилежный работник.”

“Как и любой камердинер.”

“Как жаль, что тебя приставили не к Эрвину. Вы ровесники, наверняка смогли бы подружиться.”

“Это невозможно.”

“Ох, тебе противна идея стать камердинером Эрвина?”

“Мои желания не имеют никакого веса, другие не позволят.”

“…Значит тебя волнует мнение окружающих?”

Пауза затянулась. Рион попытался хоть как – то выйти из положения.

“Мадам, должно быть я неверно выразился. Люди, близкие к Эрвину – саме, не позволят мне работать на него.”

“Ясно…”

“Кто – то вроде меня просто не подходит Эрвину – саме, тем более при наличии куда более опытных коллег.”

На самом деле это была шпилька в сторону Вилла, но Джулия, кажется, не заметила сарказма.

“Боюсь Вилл – сан не настолько хорош как ты думаешь…”

“О чём вы?”

“…Ну, все – таки это моя личная проблема. Не забивай себе голову.”

Риону было жутко любопытно, но он смог сдержаться…

“В таком случае я просто забуду о услышанном.”

“Забудешь?”

“Лишняя информация может привести к дополнительным проблемам. А оно ведь нам не надо.”

“…Верно.”

Рион заканчивал разговор, делая вид, что история совсем не заинтересовала его.

“Что ж, кажется мне пора возвращаться.”

“Да… Эм?”

“Что - то ещё?”

“Я не должна спрашивать подобное у камердинера, но ты придёшь сюда снова?”

“Не могу обещать. Винсент – сама сейчас обучается в Королевской Академии. Я вернулся в особняк только на время каникул.”

“Ах, понятно. Может хотя бы на каникулах? Я всегда здесь и рада услышать о любых новостях из особняка.”

“…Если будет время.”

После нескольких секунд ответил Рион, придав себе задумчивый вид.

“Боже, ты слишком усерден. Как жаль, что Эрвину достался другой камердинер. И если это возможно, пожалуйста позаботься о нём. В следующем году он также поступает в школу, ему бы не помешала поддержка.”

“Конечно. Мадам, если Эрвину – саме потребуется моя помощь, я сделаю всё возможное.”

“Спасибо. Рассчитываю на тебя.”

Джулия поднялась на ноги и с неожиданно серьёзным лицом ухватила его за руку. Её голубые глаза не моргая смотрели на него.

“Всё от меня зависящее.”

Спокойным тоном сказал Рион.

“…Да.”

…Ещё одна пауза. Рион наблюдал за тем как меняется лицо женщины. Ему повезло встретить Джулию и он собирался по – полной использовать эту возможность.

“Тогда, позвольте откланяться.”

“Моё имя…”

“Я знаю, мадам.”

“Аа. Вот почему ты не спросил.”

“Не совсем. Некультурно и глупо спрашивать аристократа о имени.”

“Серьёзно?”

“Да, насколько мне известно - это входит в список правил камердинера.”

“Вот оно как… называть аристократа по имени тоже некультурно?”

“Простолюдин на равных общающийся с аристократом?”

“Да, ты прав. Однако, в случае Риона, я не против.”

“…Понял. Что ж, Джулия – сама. Мне уже пора.”

“Угу, до встречи.”

Рион развернулся и пошёл обратно к главной дороге, не оглядываясь.

Маска спала и его лицо вернулось к своему обычному, лишенному эмоций выражению.

Тоже касалось и Джулии. В полной мере Рион понял это только после своего ухода.

Она сразу догадалась, что некий подозрительный юноша в чёрной повязке служит камердинером. Вероятно, давно знала о Рионе, а сейчас просто разыгрывала дурочку.

Джулия прекрасно понимала на что способна её внешность и без зазрений совести пользовалась этим.

В её глазах читалась лесть, но глубже, глубже скрывалось презрение и смесь куда более сложных эмоций. Рион давным - давно научился различать такие взгляды.

Любое сочувствие, испытываемое к ней ранее, моментально испарилось. Она не жертва обстоятельств, нет, Джулия намеренно пришла к своей текущей позиции. Она обладала амбициями, которые не стеснялась реализовывать.

Она – враг. То есть теперь нужно найти её слабость. Хотя, чего искать, и так всё ясно.

Джулия очаровывала людей и использовала их в своих интересах. Было в этом что – то грязное, мерзкое. Впрочем, Рион занимался тем же самым.

http://tl.rulate.ru/book/4609/98057