

Минди МакКриди. Милая девочка, которой в этом году исполняется тринадцать лет. Довольно длинные светлые волосы и большие серо-зелёные глаза. Пухлые, влажные губы, когда они улыбаются, на щеках выделяют красивые ямочки. Неважно, с какого ракурса смотрели на Минди, она была идеальным маленьким ангелочком. Исключительно деликатная по внешнему виду, её миловидность особенно усиливалась этими прекрасными ямочками. В шестом классе третьей частной начальной школы Бенджамина на Верхнем Ист-Сайде Манхэттена в Нью-Йорке, где она училась, Минди была большой звездой.

- Минди, ты можешь показать нам правильный расчет?

На уроке математики госпожа Эмма, учительница класса Минди и преподаватель математики, широко улыбнулась. Когда Минди только перевелась сюда в прошлом году, Эмме очень понравилась симпатичная девушка. Хотя она не получала хороших оценок, когда только начала учиться, позже она стала лучшей ученицей в своем классе - очевидная заслуга репетиторов Питера Паркера и Ли Джея, впрочем, и сама Минди была очень умной.

Минди улыбнулась и, быстро привела расчеты для простой математической задачи на доске.

- Молодец, давайте поаплодируем Минди, - глядя на написанный Минди ответ, мисс Эмма вызвала аплодисменты.

Весь класс под её руководством аплодировал Минди на подиуме. Минди улыбалась, так, будто происходящее ей нравилось, скандируя в душе: "Идиотка!"

На уроке физкультуры учитель запланировал прыжки. Упражнение заключалось в том, чтобы поработать над прыгучестью и гибкостью учеников.

- Все должны хорошо разогреться перед попыткой, хорошенько разминайте сухожилия. И я хочу, чтобы вы посмотрели на образцовое исполнение. Учитель посмотрел на учеников.

- Минди, пожалуйста, покажи правильную технику для всех учеников.

Учитель физкультуры вызвал Минди, подняв высоту до предела, доступного ребёнку такого возраста. Она снова улыбнулась, разбежалась и с силой прыгнула всем телом через коня с лёгкостью эльфа. Она была безупречна. Преподаватель физкультуры с восхищением выдохнул:

- Отлично, Минди, у тебя будет олимпийский уровень после систематических тренировок!

Учитель начал аплодисменты, и класс сразу же последовал за ним. Минди улыбнулась показала свои ямочки, прищурившись на всех и выглядя так, будто она наслаждалась собой. В душе она прошептала ему на ухо: "Идиот!"

На уроке труда Минди создала карту обработки информации из простого ПВХ-листа с некоторыми электронными компонентами. Большинство вещей, которые сделали другие студенты, были похожи на какие-то оригами. Это отличалось от того, что сделала Минди, как небо и земля. Получив комплимент от учителя, она снова улыбнулась, никто не знал, что мысленно она снова твердит: "Идиот!"

На уроке истории, на уроке английского. Неважно, что это была за тема, нет ничего, что Минди не подхватила бы. Она всегда могла получить всевозможные похвалы от учителей. Но

то, что ее любят учителя, не значит, что она понравится ученикам. У шкафчиков в коридоре две девочки из класса Минди бормотали о ней шёпотом.

- Я просто ненавижу её! Почему она так любит красть чужие заслуги? - угрюмо сказала маленькая девочка с длинными каштановыми волосами. До прихода Минди она была лучшей ученицей в классе.

Когда появилась Минди, она привлекла к себе всеобщее внимание, будучи очень хороша не только в учёбе, но и в спорте. Она была во всеоружии.

- Почему все учителя видят только её? - девушка с длинными каштановыми волосами выглядела немного обиженной. Впрочем, это было совершенно понятно.

Ей отвечала подруга с короткой стрижкой.

- Да, что она здесь делает? Если она такая умная, почему бы ей не пойти в одну из тех школ и классов, организованных для подростков-гениев? - жаловалась она. - Какой смысл приезжать сюда? Чтобы продать себя? Она хочет выпендриваться? Я слышала, что она встречается со взрослыми!

Ну, такими вещами, как сплетни, женщины увлечены, будь им восемь или восемьдесят лет. Блондинка сразу же заинтересовалась этим делом. Две маленькие девочки собрались вместе и шептали всякие плохие вещи о Минди, сплетничали о том, действительно ли она встречается со взрослым за пределами школы и на некоторые другие темы.

Зацепившись своими языками, они не заметили, что объект обсуждения, Минди, подошла к своему шкафчику, собираясь забрать вещи, чтобы идти домой. Минди закатила глаза, слушая их шёпот. В своем сердце она снова яростно выругалась: "Идиотки!"

Бабах! Минди намеренно хлопнула дверцей шкафчика. Это напугало двух маленьких девочек, которые были заняты сплетнями, а Минди послала им яростный блеск убийцы. Всего только от её взгляда обе девочки испугались до смерти. Минди хотела сказать несколько резких слов, но, видя, что они вот-вот заплачут, только вздохнула, проговорив в душе: "Идиотки!"

Возможно, идиотизм был единственным, что Минди смогла понять после посещения этой школы. Её помог найти Фрэнк. Он, Человек-паук и Ночной Преследователь, эти трое всегда считали, что Минди нужно нормальное детство, пока она растёт. Ее участие во всех видах насильственной деятельности было строго запрещено. И отец Минди, Дэймон, в конце концов, согласился с таким планом.

Если быть точным, то Минди теперь была два отца. Фрэнк воспитывал Минди как свою собственную дочь. А Ночник и Человек-Паук были больше похожи на её старших братьев.

Минди была рада, что есть много людей, которым она не безразлична, но ей было неинтересно от всей этой школьной фигни. Пожалуйста, пожалуйста! Я - Супердевочка! Самая знаменитая Супердевочка в мире! Что мне делать в классе с кучей детей?

У Минди не было ничего общего с настоящими 12 или 13-летними школьниками. Это было связано с её воспитанием. Теперь она весь день тусуется с Ночным Дозором. Слышит и видит гораздо больше, чем эти дети когда-либо могли понять.

Когда эти дети ещё смотрели "Радужных Пони" и "Суперкрошек", Минди слышала и видела что-то совершенно другое. Настоящую войну с вампирами. Война, полыхающую в Восточной

Европе. Станных богов в аду, наполняющих небо. Она была знакома с людьми, стоящими за выборами в Нью-Йорке. Вся информация, которую она могла узнать, была реальной стороной мира. Ей было очень трудно разговаривать с кучкой маленьких детей.

Выйдя из школы, Минди оглянулась на неё и снова выдохнула: "Идиоты!"

Обычно Дэймон или Фрэнк забирали её и подвозил в школу. Но когда они были заняты, Минди смогла сама добраться до школы и обратно. Другим родителям может не нравиться, когда красивая девочка в возрасте двенадцати или тринадцати лет идет домой одна. Известно, что Соединенные Штаты больше всего страдают от домогательств к молодым девушкам. Но рискнувший посягнуть на Минди какой-нибудь растлитель малолетних должен был бы спасать себя сам, если не хотел подвергнуться кастрации.

Минди чувствовала себя сегодня настолько возбуждённой, что решила обойти вокруг и осмотреться, нет ли там парней, которые нарываються на неприятности. Она чувствовала необходимость подавить свой гнев насилием и кровью. Она ведь не могла жестоко избить двух двенадцатилетних девочек в школе? Это было бы чересчур - мм-м-м- хулиганство.

Минди решила поехать в менее безопасное место, чтобы найти подходящих парней и отправилась в магазин комиксов в Бруклине. С тех пор, как комиксы Marvel были опубликованы, она купила и прочитала каждый из них.

Дело в том, что компания, выпускающая комиксы, выпускала различные варианты обложек для книжных магазинов различных каналов сбыта. Было довольно много фанатов, которые склонны коллекционировать комиксы с разными кавер-версиями. Минди, например, одна из них.

Она доехала до Бруклина, вышла из автобуса и пошла по различным тёмным и узким переулкам. Она специально выбирала опасные участки для прогулок. В одном из таких переулков её привлекла спина маленькой девочки. Девушка выглядела примерно, как её ровесница, расстояние не позволяло разглядеть её, но, похоже, что она была очень красивой.

Минди заметила, как она поговорила со взрослым мужчиной о чём-то. Потом мужчина кивнул головой в согласии, они повернулись и вместе вошли в темный переулок.

Это привлекло внимание Минди и она призраком двинулась за ними.

<http://tl.rulate.ru/book/45993/1241500>