Глава 93. Храм в Лондоне

Лондонский район Гринвича - один из старейших городских районов Лондона. В этом районе возведено большое количество зданий с более чем вековой историей. Большие блоки гранита и мрамора являются синонимом прочности и роскоши строительной индустрии последних ста лет. На протяжении веков многие здания сохраняли первоначальный вид. Уникальная красота, которая была сформирована одновременно Великой индустриальной эпохой и Просвещением.

Как и нью-йоркский храм, достопочтенный храм в Лондоне - это символ великого уединения. Снаружи вообще не видно никакой связи с Магом, за исключением логотипа, который выглядит как Национальная сеть Китая, который можно увидеть на стеклянном окне крыши (который на самом деле является логотипом Верховного Мага).

Для всех это здание является частным музеем и допускает только небольшое количество уважаемых членов. Обычный человек не имеет права открывать двери этого здания. Если вы пройдёте мимо здания, вы действительно будете обмануты витринами. Большое количество оружия, одежды, даже орудий для пыток и доспехов эпохи Великого мореплавания можно увидеть через стеклянные окна.

Это не те вещи, которые маги создали заклинаниями, а вещи, которые на самом деле существуют. Только они выглядят как обычные артефакты в витрине, но если вы действительно так думаете и относитесь к этому легкомысленно, то у вас большие неприятности. Потому что это настоящие магические предметы, и многие из них даже прокляты. Они просто запечатаны в особой форме магами здесь.

С этими магическими предметами, которые также были иллюзорными и реальными, был создан настоящий музей. Фальшивка реальна, когда она настоящая, а настоящая - когда она фальшивая. Действительно, трудно отличить настоящее от фальшивого. Это лондонское святилище имело особый статус среди трех великих святилищ магов. Помимо того, что он является святилищем магов, он также является гробницей высшего мага.

Здесь родился и после смерти был похоронен средневековый великий маг Мерлин. Перед смертью он укрепил это место мощным заклинанием. Это даёт лондонскому храму неотъемлемое преимущество перед двумя другими святилищами.

Также очень важно отметить, что Храм в Гринвиче находится на нулевом меридиане, и именно здесь устанавливается земное гринвичское стандартное время! Под храмом находится массивное подземелье, ведь именно здесь покоится не только гроб мага Мерлина, но и его музей. Мерлин оставил здесь всё, что он узнал в своей жизни, все заклинания, которые он освоил, всё своё сердце. Из-за заклинания Мерлина, даже Гу И не смог бы с лёгкостью забрать эти коллекции и библиотеку. Если только он не был готов полностью уничтожить всю гробницу Мерлина. Очевидно, что Гу И никак не мог поступить так, это нарушало бы нравственность.

Так что внутри Верховного Мага сейчас было две разные фракции, одна из которых была фракцией Каматаки, которая была основана на текущей догме Верховного Мага. Другая - фракция Гринвича, основанная на догме средневекового Верховного Мага, Мерлина.

Среди догм, которым Древний учил учеников, есть и то, что долг магов - защищать Землю от демонических богов и поддерживать сверхстабильное состояние Земли. Строительство трех священных храмов на Земле началось только после появления Древнего пятьсот лет назад. Три храма прикрыли три самых важных узла на Земле, а маги Древнего, держащие Глаз Агамотто, взяли из прошлого цепи времени и сгустили их в три гигантских голубых цепочки по всей

планете, защищая хрупкое и шаткое будущее.

Люди часто говорят, что нужно ухватить момент, или ухватить настоящее. Но в истинном определении, как научном, так и оккультном, точное определение слова "сейчас" никогда не существует. В длинном течении времени есть только прошлое и будущее, никогда не настоящее. Потому что человеческий разум не быстрее времени. Когда вы пытаетесь ухватиться за "сейчас" в последнюю секунду, или даже когда вы только начинаете думать об этом, ваше так называемое "сейчас" уже стало прошлым. И этот момент прошлого определяет будущее этого момента.

Будущее формируется прошлым, и нет будущего без прошлого. Но будущее хрупкое и непоследовательное, и когда законы прошлого даже редактируются, что тогда будет со всем будущим? Каждый исторический перегиб — это совпадение? Это неизбежно? Или это преднамеренная работа кого-то?

Высший Маг Древний, Властелин Камня Времени, могущественный человек, который влияет на всю Вселенную, был удивительным существом среди Высших Магов прошлого и настоящего. Но то, что он нёс, было невероятно тяжёлым. Он практиковал кредо, что сколько силы у него есть, столько же обязательств накладывает обладание этой силой. Он в одиночку нёс на своих плечах таинственные угрозы, стоящие перед человечеством.

Но это его кредо разделяли не все маги. Например, те фракции Гринвича, на которые сильно повлияли идеи Мага Мерлина и которые имели разные философии. Маг Мерлин представил более либеральную концепцию. Он считал, что маги могут устанавливать дружеские отношения с простыми людьми, и что маги могут при желании помогать своим друзьям в борьбе с врагами на мистической стороне. Но самое главное, маг Мерлин всегда выступал за то, чтобы маги не оказались в ловушке на Земле. Он выступает за то, чтобы маги путешествовали в потусторонние сферы, в области, которые не поддаются описанию. Природа магов состояла в том, чтобы быть свободными и спонтанными.

Будь то стремление к власти или изготовление волшебных зелий, маги не должны быть связаны простыми смертными кандалами, которые будут мешать использованию способностей мага. Маг Мерлин, несомненно, был либералом, о чем свидетельствует его задокументированное наследие заклинаний. Слишком много спонтанности. Это не значит, что это плохо, но путь мага Мерлина не для всех. Жизнь Мерлина имела дело с бесчисленным множеством демонов, заключающих сделки, даже в обмен на силу тьмы, но он смог остаться верным своему сердцу.

То, как он выступал за изучение заклинаний — это то, что только он мог освоить. По известным словам, древнего китайского монаха, монаха Даодзи, вино и мясо проходят через его кишечник, но сердце Будды непрерывно находится в его голове. Но, если мир учится у него, то это, как впасть в безумие.

У преподобного Мерлина такой же подход к заклинаниям. Хотя Древний был терпим к фракции Гринвича, он также очень внимательно следил за ней. Потому что Гу И не видел никаких семян от нынешних магов фракции Гринвича, которые могли бы сравниться с магами Мерлина. А барон Модо, ученик, который был одним из самых одаренных среди всех своих учеников, был тем самым Магом Храма, которого Гу И разместил в Гринвичском Храме, чтобы присматривать за Храмом, а также наблюдать за магами Гринвичской Фракции.

Но этот ранее послушный ученик сегодня, впервые в истории, устроил ссору с Древним. Для того, чтобы ссора не распространилась, Гу И даже пришлось возвести Зеркальную стену, чтобы

разделить внутреннюю и внешнюю части резиденции Модо.

Обитель Модо находилась на верхнем этаже Храма, в большом и удобном месте. Над зеркальным полом из натурального мрамора были уложены шерстяные ковры из Персии. Спинки сидений сделаны из бархата с юго-восточного побережья Китая, натянутого вручную. Прочная и ценная мебель из чёрного ореха украшена кубками из полированного натурального хрусталя и тиглями из сплавов золота и серебра.

Гу И сидел подвешенными в воздухе, не прикасаясь к дорогой и удобной домашней мебели. Модо шагал туда-сюда по мраморному полу:

- Маг, что происходит, что-то должно происходить! Мой учитель! - голос Модо звучал немного тревожно, даже с намёком на ожесточение. Он смотрел на Гу И в надежде получить ответы, как и бесчисленное количество раз до этого, когда он получал ответы на свои вопросы по заклинаниям.

- Что ты пытаешься сказать? Модо, - Гу И спросил ласково, как будто он не знал, о чём говорит Модо.

- Разве те вещи, что случились в аду, не какой-то знак? - тон Модо исходил не из сомнений, а из уверенности. - Земной Дракон мёртв, вы должны знать это, мой учитель. Демон Барт, вернувшийся из ада, сказал мне.

- Даже могущественные боги и демоны однажды падают, не говоря уже о том, что Дракон Земли даже не считается могущественным демоническим богом в аду, и хотя он является Властелином ада, он почти один из самых слабых. Такое падение не редкость, - сказал Гу И.

- Это ненормально, учитель! Барт сказал, что в день, когда упал Дракон Земли, чёрные облака ада были густыми. Такого раньше не случалось. И после этого Земной Дракон внезапно упал с черных облаков, как будто упали небо и земля! На территории, которая изначально принадлежала ему, также пролился кровяной дождь, и это была кровь бесовских богов! - громко сказал Модо, его руки очень сильно сжались, и даже костяшки пальцев стали белыми.

- Это не обычный жест падшего демонического бога, не было сенсационной битвы, и Земной Дракон не в том возрасте, когда ему пора было бы умирать. Я знаю, что сейчас происходит что-то необычное. Глаза Модо были очень серьёзными, когда он посмотрел на Гу И и покачал головой. - Что-то очень необычное, учитель, я знаю, вы можете видеть вещи, которые мы не можем видеть. Дормамму мог видеть это, когда он вторгался в ад! Он должен был знать, что делает, он не мог позволить себе расплатиться с адской кармой! Но он все равно вторгся в ад. Должно быть, он тоже что-то почувствовал. Я просто ищу ответ сейчас.

Модо с нетерпением смотрел на Гу И.

Гу И посмотрел на Модо и медленно закрыл глаза:

- Ничего не случилось, Модо.

Ответ Гу И был крайне разочаровывающим для Модо:

- Учитель, вы самый востребованный маг на свете, я не жажду когда-нибудь обрести такую же силу, как вы, но я просто хочу знать кое-что, что я должен знать.

Голос Модо нес в себе рвение и Гу И нахмурился:

- Ты поэтому отпустил Руни в ад? Вы использовали магическую силу Лондонского Храма, чтобы послать мага в ад! Знаешь, почему я не одобрил их бессистемное исследование другой стороны? Они не похожи на магов Мерлина, не каждый может быть Мерлином!

- Нужно хотя бы попытаться, учитель. Как мы можем знать, поднимется ли еще один Мерлин, если мы не попробуем?!

- Экспериментировать с драгоценными жизнями магов?

- В поисках истины можно поставить под угрозу свою жизнь. Каждый маг здесь хорошо поработал, чтобы заплатить цену.

Гу И покачал головой:

- Я не согласен с этим, слепое исследование без плана — это ничто иное, как самоуничтожение. Маги должны действовать мудро, а не опрометчиво.

Модо внезапно поднял голос:

- Это потому, что Земля теперь гиперстабильный космос, и все эти заклинания типа "вызов" и другие космические заклинания мага Мерлина не принесут пользы. Иначе не нужно было так рисковать, чтобы позволить людям отправиться непосредственно в другое измерение, чтобы исследовать его!

Глаза Гу И резко посмотрели на Модо, когда он услышал эти слова, и Модо сразу понял, что он только что сказал не то:

- Простите, учитель, я потерял язык.

Именно потому, что создание гиперстабильного пространства было одной из вещей, которую Гу И лично санкционировал и приложил огромные усилия. Гу И действительно изолировал значительную часть межпространственного вторжения, но при этом забраковал более половины заклинаний Гринвичской школы за это время. В конце концов, довольно много заклинаний мага Мерлина были связаны с измененным пространством.

Очень трудно сказать, есть ли у магов фракции Гринвича какие-то жалобы в их сердцах. Учитель и ученик Гу И внезапно впал в чувство смущения, и именно Модо, наконец, сказал:

- Учитель, если больше ничего нет, я пойду работать.

Гу И кивнул, когда Модо вышел из своей обители и направился к подземному дворцу святилища. Там проходила панихида по умершему лунному магу.

Гу И издал небольшой вздох, когда он взглянул на обитель Модо. Хотя, как верховный маг Гу И был достаточно силён, это не означало, что он бессмертен и бессмертен. Гу И уже ясно чувствовал, что начинает стареть.

Он прожил уже более пятисот лет, и ему нужен был преемник. Будь то Араши или Модо, было очевидно, что ни один из них не может быть преемником Верховного Мага. Ему нужен был кто-то, кто мог бы поддержать его волю, чтобы остаться.

- Может быть, пришло время найти последнего ученика? - пробормотал Гу И.

http://tl.rulate.ru/book/45993/1240293