«Стихия Воды: Водяной Пузырь»

Мэй складывает несколько ручных печатей и создает вокруг себя пузырь воздуха.

Хаах…

Она делает глубокий вдох, чтобы вдохнуть воздух.

«Все плохо. На их стороне 10 человек, а нас шесть человек… также они являются опытными Анбу, специализирующимися на командных боях и убийствах… мы им не ровня… Возможно, я восстановлю свою чакру, но… ментальное истощение все еще присутствует».

Все ее подчиненные выстраиваются вокруг нее, чтобы защитить.

- Мы защитим вас ценой собственной жизни, капитан.

Лязг… лязг…

Они блокируют все брошенные в них снаряды.

Лидер Анбу подает сигнал своей команде. Члены Анбу начинают складывать похожие ручные печати.

«Стиль Воды: Столб воды»

Они собирают большое количество воды и образуют спиральный поток, чтобы атаковать группу с разных сторон.

Бум… бум…

Поток воды бьет команду Мэй с разных сторон.

«Стиль Воды: Водяная преграда»

Мэй выплевывает большое количество воды изо рта и образует водяную преграду, чтобы блокировать атаку.

Несколько членов анбу складывают какие-то ручные печати, и их тело превращается в воду.

«Стиль Воды: Техника слияния с водой»

Мэй настороженно оглядывается по сторонам, чтобы избежать внезапной атаки со стороны анбу, анализируя их боевую стратегию.

"Эта группа охотников специализируется на водной стихии… они начинают бой, создавая большую водяную тюрьму, чтобы поймать врага в ловушку… затем они нападают на свою жертву, используя чакру и воду в тюрьме. Таким образом, они могут сохранить свою чакру и эффективно выслеживать свою добычу… если грубая сила терпит неудачу, то они выбирают убийство с помощью «Техники слияния с водой»…. даже опытный сенсор не сможет определить их местоположение... так как вся водяная тюрьма наполнена их чакрой... если только человек не обладает зрительными способностями видеть чакру. Вздох... Похоже, они пришли подготовленными».

Мэй вздыхает, завершая свой анализ.

«Я не могу использовать кипячение, чтобы выпарить воду. Мне потребуется довольно много времени, чтобы испарить воду, а также она потребляет оставшийся в воде кислород… кроме того, тут моя команда, которая не выносит высокой температуры выброса кипятка.

Стихия Лавы также отпадает… Она сожжет кислород намного быстрее, и я не думаю, что у меня достаточно чакры, чтобы в одиночку сражаться с десятью шиноби уровня анбу. Если бы только… если бы только… в моей команде был пользователь льда… он мог бы заморозить воду и создать отверстие во льду, чтобы вывести нас наружу».

Мэй закрывает глаза и решительно открывает их.

- Мы не сдадимся без боя.

- ДА!!!

Остальная часть группы кричит, и они вступают в заранее проигранную битву.

В лесу недалеко от границы.

Ао догоняет остальные отряды Анбу, развернутые старейшиной Гэндзи. Он поворачивается к одному из Анбу и задает ему вопросы.

- В чем дело, Таки? Введи меня в курс дела.

Х- Получив информацию от Гэндзи-сама, мы быстро отправились к границе. Если наши разведданные верны, то отряд из десяти охотников идет по следу мисс Мэй.

Этот отряд спрятался в лесу еще до того, как мисс Мэй прибыла на границу. Они предоставили информацию о нападении членов клана Кагуя… Я не буду делать поспешных выводов... но это похоже на заранее спланированную ловушку, - Таки информирует Ао.

Жамк…

Ао сжимает кулак и увеличивает скорость. Остальные Анбу следует за ним.

- Гэндзи-сама заботился обо мне с детства, когда мои родители умерли во время Второй Войны шиноби. Он обучил меня и обеспечил всем необходимым. Я не могу подвести его ожиданий… Я буду защищать мисс Мэй любой ценой.

Слэш…

Один из скрытых членов Анбу появляется за спиной одного из подчиненных Мэй и бьет его по спине.

Брызг…

Кровь брызжет со спины шиноби, и окружающая вода становится красной от крови.

Ааа…

Шиноби кричит от боли, схватившись за спину. Член Анбу снова прячется.

Слэш…

Другой член Анбу появляется позади шиноби и перерезает ему шею обрывая его жизнь .

ляп…

Тело шиноби перестало двигаться безвольно и безжизненно плавая в воде.

- Мы не можем долго находиться в такой ситуации. Мы должны контратаковать, - старший шиноби кричит и складывает какие-то ручные печати.

«Стиль Воды: дзюцу неистового течения»

Он создает гигантский поток воды в водяной тюрьме. Поток закручивается спиралью и втягивает в себя членов Анбу.

Фу-у-уш…

Скрытые члены Анбу появляются снова, когда спиральный поток отменяет их дзюцу.

- Вот и шанс.

Мэй складывает какие-то ручные печати и выплевывает большое количество воды изо рта.

«Стихия Воды: Техника Пули Водяного Дракона»

Она управляет водой в форме дракона и направляет ее на членов Анбу. Дракон бушует вдоль яростного потока и широко раскрывает пасть, чтобы укусить теперь видимых членов Анбу.

Всплеск…

Кровь брызжет в потоке и он медленно растворяется, оставляя после себя два плавающих мертвых тела Анбу.

«Стиль Воды: Водяной хлыст с шипами»

Свист… удар…

Водяной хлыст появляется позади одного из товарищей Мэй по команде и царапает его за шею, оставляя глубокую рану.

Ааа…

Шиноби корчится от боли, держась за шею. Кровь течет из его шеи и его тело яростно дергается.

Всплеск…

Фонтан крови брызнул из его шеи.

Фу-у-уш…

Водное тело капитана Анбу становится видимым, когда он держит в руке шипастый водяной хлыст, испачканный кровью.

- Осталось еще четверо!

Он бесстрастно подсчитывает, глядя на команду Мэй хищным взглядом.

Тик…

Мэй прикусывает язык, глядя на ситуацию.

«Я больше не могу сдерживаться. Я должна использовать стихию кипения, чтобы создать проем в этой водяной тюрьме...»

Она поворачивается к своей команде и сигнализирует им отступить к краю водной тюрьмы. Остальные три члена команды следуют ее приказу.

«Стихия Кипения: Поток кислотной аннигиляции»

Мэй открывает рот, выпуская едкий пар. Вода вокруг начинает быстро кипеть и от нее поднимается пар. Мэй создает водяной пузырь, чтобы не навредить своим товарищам по команде, но очень едкие пары начинают покрывать их кожу волдырями.

Шипение... шипение…

Остальные члены Анбу пытаются защитить себя, создавая вокруг себя водяные щиты.

Бурбл… Бурбл…

Вода закипает и достигает чрезвычайно высокой температуры, так как количество кислорода в воде уменьшается. Водяной пузырь вокруг ее команды дестабилизируется, поскольку его форма начинает меняться.

Лидер Анбу складывает еще ручных печатей и создает вокруг себя барьер из нескольких водяных пузырей. Он хмурится и смотрит на Мэй.

«Что она запланировала? Такими темпами она закончит тем, что убьет своих людей, прежде чем сбежит от нас».

Бурбл… Бурбл…

Воздух внутри воды нагревается и поднимается наверх.

Хлоп…

С громким шумом он создает отверстие наверху и вырывается из него.

- Это наш шанс, - кричит Мэй своим товарищам по команде.

- О… Нет!… Вы не сможете, - Лидер Анбу чувствует их намерение.

Он быстро складывает какие-то ручные печати.

«В данный момент меня не волнуют какие-то незначительные ожоги. Если им удастся сбежать в деревню… Я не смогу увидеть завтрашнее утреннее солнце».

Хлоп… хлоп… хлоп…

Он быстро рассеивает водяные пузырьковые щиты.

Шипение…

Едкие пары обжигают его кожу. Он игнорирует их и складывает какие-то ручные печати.

«Стихия Воды: Пять Голодных Акул»

Он складывает ладони вместе и выпускает к ним пять водяных акул.

- Этого недостаточно.

Он складывает ладони вместе и вытягивает их вперед, посылая к ним гигантскую водяную акулу.

«Стихия Воды: Снаряд водяной акулы»

Он погружается внутрь водяной акулы, чтобы защитить себя, плывя к группе Мэй.

- Мы должны поторопиться. Он догоняет нас.

Лидер Анбу быстро приближается к Мэй.

Акулы широко открывают пасть, чтобы укусить их.

- Конец.

Фу-уш… свист…

Навстречу им дует холодный ветерок. Температура окружающей среды мгновенно падает ниже точки замерзания.

Щелк… Потрескивание…

Вся водяная тюрьма замерзает вместе с лидером Анбу и его подчиненными.

Бррр…. Треск…

Капитан Анбу дрожит от холода, и его тело застывает на месте. Замёрзшая акула вокруг него разлетается вдребезги, подвергая его еще большему ледяному холоду.

Мэй и ее группу оказываются в большом ледяном пузыре, но им только немного холодно.

Шаг… Шаг…

К ним подходит молодой человек. За ним аккуратно следует ребенок. У молодого человека синие линии от нижней части глаз до линии подбородка. Его волосы имеют легкий голубой оттенок.

Он медленно подходит к ним и поднимает голову, чтобы посмотреть на Мэй и ее группу. После качает головой и закрывает глаза.

- Яре Яре Дазе.*

* - коронная реплика героя манги и аниме JoJo's Bizarre Adventures (“Невероятные приключения ДжоДжо”) Джотаро Куджо.

http://tl.rulate.ru/book/45969/1529356