

Рано утром следующего дня я начинаю готовить все свои инструменты и снаряжение шиноби, так как сегодня меня назначат в команду.

Я надел на лоб протектор Листа. Печать с символом кандзи "Хранение" отпечатана на металлическом браслете, который я носил на левой руке. Пара наручей - это подарок от Кушины, когда я попросил ее создать мне место для хранения. Эта пара металлических наручей является одним из предметов наследия клана Узумаки и Кушина дала мне его, как она сказала:

- Эта пара металлических наручей покрывалась пылью у нас. Я думала, что они тебе понравятся, поэтому старшая сестра принесла их для тебя. А теперь обними меня за этот подарок.

Я с радостью принял этот щедрый подарок с недовольным выражением лица, когда меня сжали в ее объятиях. Эти наручи очень удобны, так как могу использовать их для хранения своих инструментов шиноби. Наруч левой руки хранит мои сюрикены, тогда как храню свои кунаи в наруче правой руки, и так их было легко достать в бою. Я ношу перчатки без пальцев с металлическим покрытием на тыльной стороне руки, как у Какаши. Это снаряжение шиноби показалось мне практичным.

Я подошел ко входу в Академию. Сегодня я должен встретиться здесь со своей новой командой. Я закончил учебу во время текущей сессии Академии, так что новых выпускников, с которыми можно было бы работать в паре, не было. Я присоединюсь к существующей команде, в которой есть свободное место.

Я жду около часа возле Академии. Навстречу мне вышли два Генина, и один из них сказал:

- Следуй за нами, мы встретимся с сэнсэем.

Я киваю им и иду следом. Между нами нет никакого взаимодействия. Никто из них не представился, и я не обращал на них внимания. Чувствую некоторое отвращение от их поведения. Я догадываюсь обо всем, но не обращаю на них внимания.

Генины ведут меня к мосту через реку Нака. Джоунин почувствовал наше присутствие и посмотрел в нашу сторону. Он улыбнулся нам и помахал рукой:

- Итак, вы двое уже познакомились со своим новым товарищем по команде. Пожалуй, я сначала представлюсь.

- Я Тендо Оникума из клана Оникума, и я буду вашим лидером команды Джоунинов. А теперь все трое представьтесь друг другу.

- Я Изуна Учиха. Я только что закончил академию. Приятно познакомиться со всеми вами.

Пожалуйста, позаботьтесь обо мне в будущем.

Я представился команде, нравится им это или нет, но я являюсь частью их команды. В конце концов, именно они будут прикрывать меня во время миссии. Оба они фыркнули, но все же ответили:

- Я Ре Аоки. Я не принадлежу ни к какому клану. Мой отец - мелкий лавочник, и он продает одежду.

- Я Такеру Хога. Я сирота и не принадлежу ни к какому клану.

Больше никаких приветствий или аплодисментов. Атмосфера становится неловкой. Чтобы облегчить некоторую напряженность, Тендо хлопает в ладоши, и говорит:

- Ну-ну, не будьте такими напряженными. Изуна-кун должен будет выполнить свою первую миссию, и это традиция в деревне, что первая миссия будет назначена самим Хокаге-сама для любого нового шиноби. Изуна-кун, ты пойдешь в кабинет Хокаге-сама. Мы тебя догоним, мне нужно кое-что обсудить с этими двумя.

- Хорошо! Тендо сэнсэй! Я буду прямо в кабинете Хокаге-сама.

Я помчаться к офису Хокаге, перепрыгивая с крыши на крышу и исчезая из их поля зрения.

- Мы не можем принять его, Тендо сэнсэй. Прошло две недели с тех пор, как Хару скончался на миссии. Как может Хокаге быть таким жестоким, чтобы заменить его просто так, даже без нашего согласия? И это ребенок, который едва покинул даже границы своего клана. Мне очень жаль, сэнсэй, но мы не можем позаботиться о избалованном ребенке из клана.

Оба Генина начинают жаловаться Тендо. Тендо в отчаянии держит голову и упрекает их:

- Послушайте! Ре и Такеру, вы оба теперь шиноби? Вы оба должны были знать, что жертвы будут происходить во время миссии, прежде чем вы станете шиноби. Работа шиноби опасна и полна крови и убийств, а также мир не будет ждать, пока вы справитесь со своим горем. Вы должны продолжать принимать миссии и выполнять свой долг шиноби.

- Хокаге-сама уже дал вам две недели, чтобы поскорбить о своем горе, и теперь, после двух недель, вы должны быть готовы к новым миссиям. Что касается вашего третьего товарища по команде Изуны Учихи, то он является членом могущественного клана Учиха, и его способности лично одобрены Хокаге-сама. Так что вам не нужно беспокоиться о том, что он будет вам мешать.

- Вы же джоунин, верно. Вы могли бы спасти Хару, если бы попытались. Вы также виноваты в смерти Хару.

На этот раз Тендо разозлился на их замечание, и стал огрызается на них:

- Я вам инструктор Джоунин и руководитель группы, а не няня, которая позаботится о каждой вашей нужде и всегда будет защищать вас. Это была вина Хару за то, что он проигнорировал мои приказы, устроил ловушку и взорвал себя. А теперь перестаньте ныть и готовьтесь к своей новой миссии. Я не хочу больше слышать никаких жалоб от вас обоих. Если вы хоть раз пожалуетесь, то оба будете отправлены в отставку как шиноби. Теперь двигайтесь к офису Хокаге.

Тендо злится на этих детей:

- Вы думаете, быть шиноби - это все равно что играть? Вы хотите получить все похвалы, которые вы хотите для успешной миссии и обвинять других в вашей неудаче.

Я вошел в кабинет Хокаге и постучал в дверь. Обычное сердитое лицо Хокаге появилось в моем видении, и он заговорил:

- О! Это же Изуна-кун. Итак, ты уже познакомился со своей командой и готов к первой миссии. Пойдем со мной в комнату миссий, я лично выберу для тебя миссию. Поскольку это твоя первая миссия после окончания академии, она не будет слишком сложной. Я дам тебе самую простую миссию D-ранга, чтобы испытать.

Мы вошли в комнату миссии, и я вижу, как секретарша отчаянно пытается успокоить женщину.

По комнате прыгает тучная женщина с темно-каштановыми волосами, разделенными тремя пучками. У нее была розовая помада, розовый лак для ногтей и фиолетовые тени для век. На пальцах у нее много золотых колец с различными драгоценными камнями.

Женщина плачет ведрами слез, сморкаясь в белый носовой платок с золотой подкладкой. Она замечает Хирузена, и прыгает к нему:

- Хокаге-сама, Хокаге-сама ... Моя бедная Тора снова потерялась. Бедная кошечка, как она выживет в этом мире без моей любви и ласки? Хокаге-сама, вы должны поторопиться и послать несколько шиноби, чтобы найти мою бедную Тору.

У Хирузена выступил пот на лбу от поведения женщины, и он убеждает ее:

- Не волнуйтесь, мадам Шиджими, мы скоро найдем вашу кошку.

- Да, Хокаге-сама! Если это ваше обещание, то я могу вздохнуть с облегчением.

Я узнаю женщину из аниме. Я забыл ее имя, но вспомнил, что у этой женщины есть буквальный Бессмертный кот, который любит убежать из дома.

«Ее кошка жила дольше, чем бедный Асума в аниме. Кроме того, эта кошка является источником дохода для всех генинов деревни. Так что я не буду жаловаться, но серьезно, это будет моя первая миссия?!»

Как по команде, Хирузен вытащил из кармана фотографию и протянул ее мне.

- Это портрет кота Торы госпожи Шиджими. Я всегда держу эту фотографию при себе, так как ее кошка обычно убегает почти каждый день. Госпожа Шиджими - жена дайме Огня.

Я хватаю фотографию кота и начинаю запоминать его черты.

У кошки коричневая шерсть с черной линией, идущей по лбу, и тремя линиями, идущими поперек него. У нее глаза янтарного цвета, а на правом ухе повязана красная ленточка.

Секретарша записывает мое имя на листе бумаги вместе с моим регистрационным удостоверением шиноби, и она выдает мне миссию D-ранга "Поиск кота Торы".

Тем временем в комнату входят Тендо-сенсей и двое моих товарищей по команде. Тендо-сенсей берет бумагу с подробностями миссии и приказывает нам выдвигаться.

Эта миссия - страшная заноза в заднице. Эта кошка проворна, как леопард, и сообразительна, как лиса.

«Блядь! Этот гребаный кот полезнее двух моих никчемных товарищей по команде, если я буду тренировать его как шиноби».

Я мысленно проклиная двух своих бесполезных товарищей по команде, которые почти ничего не сделали для поимки этого кота.

Толстая дама хватается кошку и почти выжимает из нее жизнь, она душит кошку в объятиях.

- Не оставляй меня снова, моя дорогая Тора-тян.

- Так тебе и надо! Проклятый кот! - пробормотал я себе под нос, потому что не могу заставить себя пожалеть эту кошку.