

В общей комнате Грей появился здесь один, затем сел и взял книгу, которую не закончил раньше.

Но на самом деле все его мысли были сосредоточены не на книге.

...

В огромном темном замке, в пустом огромном зале, Грей стоял и смотрел на белого коня, лежащего перед ним.

Ага... Единорог не умер...

Грей планировал взять немного его крови и волос, в конце концов, все в Юникроне может быть сокровищем или алхимическим материалом.

Но когда он подошел ближе, то обнаружил, что у этого единорога все еще есть дыхание...

Очень слабый, почти незаметный и скоро должен исчезнуть. Но это навело Грея на мысль попытаться спасти его.

И он действительно сохранил эту прекрасную вещь перед собой.

У него было несколько зелий, которые он получил, оставаясь в школе от учеников вокруг.

Как и зелье Виггенвельда, это зелье может исцелять раны... И рог единорога на самом деле является одним из ингредиентов этого зелья ...

Он ничего не может сделать для единорога перед ним в настоящее время, этот единорог нуждается только в некотором отдыхе и питании только для того, чтобы восстановить свои силы.

Грей посмотрел на спящего единорога и положил на него руку.

Как обычно, он мог видеть свои диски.

Но то, что привлекло его внимание, — это размер единорога.

Как уже говорилось, кровь единорога может быть использована для поддержания жизни человека, находящегося при смерти, что дарует пьющему бессмертие. Так что единорог, который является обладателем такой продолжительности жизни крови, не должен быть нормальным.

И как он и ожидал, эта емкость unicorn C действительно велика.

Подсчитав цифры, Грей получил четкое представление о том, сколько может дать род единорогов.

Это не так уж много... Намного ниже, чем его эльфийская родословная, которая составляет около 2 ПБ (2 миллиона ГБ).

Но все же бессмертным его назвать нельзя... единороги на самом деле бесполезны, когда дело доходит до выживания...

Они могут быть быстрыми, но такими слабыми, что их легко убить простым ударом ножа...

Вероятно, большинство единорогов охотятся на других существ или все время превращаются в материалы, так что не должно быть ни одного единорога, который жил бы так долго до сих пор.

Очень хорошо, что они не вымерли до сих пор...

Поэтому, быстро проверив его диски, Грей ничего не скопировал и отпустил.

Он все еще не может скопировать гены и родословную животных... Что его очень раздражает...

— Вдох... Если бы только я мог попасть в мир, где существа могут переходить из звериной формы в человеческую...- Грей вздохнул и задумался. Это действительно раздражает видеть так много волшебных и великих существ перед собой, но не может скопировать их, чтобы не превратить себя в монстра.

Например, единорог перед ним может добавить ему как минимум 2 миллиона ГБ, хотя это и не так много, но что-то лучше, чем ничего... И кто знает... Может быть, с эльфийской родословной внутри него появится новая кровь, которая больше, чем обе...

Но он не будет слишком много думать об этом... Все равно рано или поздно он попадет в такой мир и получит все, что захочет.

На данный момент у него есть другой план для этих волшебных существ...

...

В последующие несколько недель все шло нормально.

Золотое трио продолжало собирать информацию, пока наконец не научилось передавать

пушистика трехголовому псу.

В ту ночь Гарри и его друзья решили пойти туда, так как они поняли, что кто-то еще может попытаться украсть камень, они попытались найти Дамблдора, но его не было в школе в это время.

Так что все трое снова улизнули ночью.

Грей, естественно, нашел это, поэтому он тоже встал и вышел, чтобы увидеть Невилла, застывшего на земле.

Это полное связывающее тело проклятие {Petrificus Totalus}...

Гермиона все еще делала то же самое.

Эта маленькая девочка быстро учится...

Грей мягко улыбнулся Невиллу, затем проигнорировал его и вышел.

Невилл на Земле может чувствовать и видеть все вокруг себя, когда он увидел Грея, то сначала почувствовал себя счастливым. Он знает, что Грей овладел различными видами магии, в конце концов, Грей уже лучший ученик в школе.

Значит, Грей должен ему помочь...

Но он не думал, что подарит ему такую незабываемую улыбку и просто уйдет...

...

Грей шел медленно, он не спешил следовать, есть несколько препятствий, которые они должны пройти, чтобы получить Камень.

Все, что он должен был сделать, это быть там, когда Гарри получит Камень и заберет его.

На ходу Перона вышел из своего кольца.

-Куда это ты собрался?- Скучающим голосом спросила Перона.

С тех пор как Грей скопировал большую часть того, чему они могли научиться в этой школе, пероне стало скучно, поэтому она потратила большую часть своих дней на развитие своих

способностей и слияние их с магией.

— Перона, ты можешь поймать душу?»Грей подумал на ходу и спросил.

— Поймать душу? О какой душе ты говоришь?- Услышав вопрос Грея, спросила Перона.

— Хммм, злая душа волшебника, не призрак, как призраки в замке, а бесформенная невидимая душа, — подумав секунду, ответил Грей.

«Этот.... я не совсем уверен... Я никогда раньше не делал ничего подобного... Подумав несколько секунд, Перона ответила Грею:..

«Хорошо... Неважно, — услышав ее ответ, Грей на секунду задумался и сказал:.. Это не совсем безопасно-позволить пероне поймать душу Волдеморта. В конце концов, этот парень- настоящий злодей... Даже при том, что поймать душу Темного Лорда звучит интересно...

Вскоре они оба поднялись на третий этаж и остановились перед комнатой, куда вошли Гарри и остальные.

Не долго думая, Грей открыл дверь и вошел в комнату, обнаружив, что трехголовый пес смотрит в его сторону, готовый напасть.

«НА? Цербер?- Когда Перона увидела эту собаку, она не смогла удержаться и сказала:

Если подумать, Мория сделала зомби, похожего на эту собаку, и поставила его охранником двери...

Грей не заботился о собаке и просто отпустил своего хаки, чтобы напугать его, даже если он такой сильный... Он не так силен, как морские короли, которых он убил раньше...

Затем он спрыгнул вниз, и Перона последовала за ним.

По пути Грей просто игнорировал немногочисленные препятствия и продолжал продвигаться вперед, пока они не достигли комнаты с шахматной доской, чтобы обнаружить, что Гарри уже продвинулся вперед, и Рон также потерял сознание, в то время как Гермиона заботилась о нем.

Увидев, что они в безопасности, Грей улыбнулся, коснулся их обоих и бросил на ринг.

Конечно, он позаботился о том, чтобы они оба потеряли сознание первыми.

...

Вскоре он вошел в последнюю комнату.

Зеркало Эризированной комнаты.

Почему Грей до сих пор не пытался прийти сюда и забрать камень?

Потому что он, вероятно, не сможет преодолеть это препятствие...

Альбус Дамблдор... Этот остроумный старик установил досадное правило для этого препятствия...

Последнее препятствие... на самом деле находится внутри зеркала Эризад. Единственный способ получить камень из зеркала — это посмотреть в зеркало и увидеть себя обладающим камнем, но не использующим его.

Так что только те, кто хочет его, но не использует, смогут взять камень...

И действительно ли Грей не попытается использовать его?

Что ж... Но глядя на огонь вокруг комнаты, кажется, что все уже началось.

Грей велел пероне оставаться в кольце и медленно пошел вперед.

В середине зала он увидел Гарри и Квиррелла, которые уже развернули свой тюрбан и открыли лицо Волдеморта, привязанное к его затылку.

Грей стоял в той стороне, где стоял Гарри, поэтому он также видел лицо Волдеморта из зеркального отражения.

Обидно, что такой сильный волшебник дошел до такого состояния...

Волдеморт попытался поговорить с Гарри и позволить ему передать камень, но Гарри не сделал этого и отказался.

Итак, Волдеморт приказал Квирреллу схватить камень!

Чтобы создать свое собственное тело и вернуть себе силу, ему нужен этот камень.

Но действия Квиррелла обернулись против него, Волдеморт не может связаться с Гарри, из-за странной магии, которую мать Гарри наложила на него перед смертью, Грей не понимал, что

это за магия на самом деле, и из того, что он помнит в своей памяти, это что-то вроде материнской любви...

Что ж... В любом случае, это магия, не так уж много вещей можно объяснить...

В тот момент, когда Квиррелл коснулся Гарри, душа Волдеморта была вынуждена отделиться от тела Квиррелла.

Что, в конце концов, заставило тело Квиррелла рухнуть и превратиться в пыль.

И душа Волдеморта вышла наружу, готовая убежать, и случилось так, что она оказалась в направлении Грея.

Прежде чем Грей начал действовать, Перона вышла из кольца и выпустила несколько призраков, подавляющих душу Волдеморта.

Ух-ха-ха-ха

То, что произошло, было неясно, потому что душа Волдеморта исчезла после встречи с ее призраками, а призраки улетели обратно к пероне, но Грей смог услышать болезненные страшные крики, которые заставили его посмотреть на Перону мертвыми рыбьими глазами.

Он совершенно уверен, что велел ей оставаться на ринге...

Перона посмотрела на Грея и лукаво улыбнулась. Эта девушка все еще не понимала, что на самом деле заставила душу самого страшного темного лорда в мире кричать от боли...

Бедный Том Риддл...

{Том Риддл-настоящее имя Волдеморта}

Грей вздохнул и посмотрел на Гарри, который уже потерял сознание на земле.

Этот мальчик прошел первую в своей жизни настоящую битву жизни и смерти...

Гарри и Волдеморт связаны судьбой. Или ты умрешь, или я умру... Но на самом деле, если Гарри умрет, часть Волдеморта также будет убита... Этот парень проигрывает эту битву с самого начала... Тот факт, что Гарри-один из его Хоркруксов, был печален для Волдеморта...

{Крестраж — это предмет, в котором темный волшебник или ведьма прячет частицу своей души, чтобы стать бессмертным. Хоркруксы могли быть созданы только после совершения

убийства, высшего акта зла. Процесс создания Хоркрукса включал в себя заклинание, и ужасный акт совершался вскоре после того, как было совершено убийство. Учитывая, что Хоркруксы были драгоценны для тех, кто их делал, обычно принимались защитные меры, чтобы предотвратить их кражу или уничтожение, такие как Контрмагии и проклятия. Крестраж можно считать самым темным искусством и самой страшной из всех темных магий. }

Подумай об этом... Как Волдеморт не понял этого?!

...

Дальше было легче, Грей поднял камень с земли и тоже понес Гарри с собой, а потом пошел обратно.

Больше нет необходимости прятаться... Перона, показав себя, уже разоблачила их обоих.

Кроме того... с Дамблдором там, Грей не уверен, что он действительно сможет скрыть тот факт, что он взял драгоценный камень.

Этот старик должен внимательно следить за всем, что здесь происходит.

Поэтому он извлечет его, когда заберет Гарри, Рона и Гермиону обратно.

Если он нашел внутри полезный атрибут, он все равно отпустит этот драгоценный камень...

Поскольку он был сделан волшебником, нет никаких причин, по которым Грей не может сделать его сам... если у него действительно есть полезный атрибут... Просто создайте еще один и извлеките столько, сколько вам нужно...

Поэтому он планирует в ближайшее время нанести визит Николасу Фламелью ...

...

<http://tl.rulate.ru/book/45826/1465105>