У Ллойда уже давно такие большие руки?..

Взгляд Арии внезапно коснулся тыльной стороны руки молодого человека с голубыми венами.

Они не были такими, когда он был моложе...

Ария задумалась.

Затем она поняла, о чём только что думала, и с удивлением уклонилась от его прикосновения.

— ...

— ...

— Нет, это...

Это было недоразумение.

— Это не потому, что я ненавижу Ллойда!

— Я знаю. Кто плачет по тому, кого ненавидит? – сказал Ллойд с усмешкой, как будто он ни о чём не беспокоился.

— Ты сказал, что не будешь прикасаться ко мне, когда станешь взрослым.

— ...

Не похоже было, что Ария сказала это, потому что боялась. Это тоже было недоразумением...

Если она обнаружит, что это недоразумение, у неё не будет возможности объяснить, почему она это сделала, поэтому она просто промолчала.

Кстати, это странно.

Ария наклонила голову.

Он не сошёл с ума.

Конечно, она не хотела, чтобы он сошёл с ума. Однако пока всё шло на удивление удачно.

Учитывая скорость, с которой Император, Императорская семья и дворяне сходили с ума в прошлом, он должен был сойти с ума куда раньше…

Ллойд не проявлял никаких признаков зависимости до того, как страдал от безумия. Ни капли.

Несмотря на то, что она каждый день беспокоилась, опасаясь, что он может стать зависимым, как Император.

Что, если прослушивание этой песни вызовет зависимость? Она всё время боялась.

Кроме того, он, очевидно, сказал, что Валентайны могут легко сойти с ума.

Но он не сошёл с ума.

Как и Тристан.

С ним всё было в порядке. Даже если бы он не был зависим от песни сирены, было странно думать, что будущее, которое его ждёт, – это смерть или безумие.

Это так…

Это к счастью, но?..

Итак, что же произошло в прошлой жизни Арии?

Она думала, что если бы они были зависимы от песни сирены, то сошли бы с ума. Поэтому иногда она чувствовала себя виноватой, задаваясь вопросом, не её ли вина в том, что Империя пала.

Ей часто снились ужасные кошмары, в которых ужасы прошлого воспроизводились такими, какими они были. Даже после того, как она вернулась, ей часто приходилось страдать от этой травмы.

Но что, если это неправда?

Я была уверена, что только те, кто слышал мою песню, сходили с ума.

Это случилось, когда она была погружена в свои мысли.

Внезапно она почувствовала лёгкое дуновение, и лицо Ллойда оказалось прямо перед ней. Аромат его прохладного тела ворвался вместе с успокаивающим дыханием.

— У тебя странный цвет лица. Ты заболела?

Его красные губы были достаточно близко, чтобы коснуться её. Ария была так поражена, что ей показалось, что её сердце выпрыгнет изо рта.

— Ты же не страдаешь снова в одиночестве, да?

Она быстро покачала головой.

— Хм-м.

Ллойд слегка нахмурился, так как она проявила очень подозрительную реакцию. Он приблизил своё лицо.

Ария вздохнула и затаила дыхание. Их лбы соприкоснулись.

— Температуры нет.

Ллойд снова тихо отошёл. Он посмотрел на её раскрасневшееся лицо и наклонил голову.

— Или же у тебя температура?

— …

— Если ты больна, не скрывай этого.

— …Я не больна, – пробормотала Ария, потирая свои щёки, которые горели красным. Её лицо просто вспыхнуло.

Ты действительно обращаешься со мной как с настоящим ребёнком.

С годами он становился всё более и более чрезмерно заботливым.

Она вдруг вспомнила, что Габриэль сказал около четырёх лет назад, как будто это было совершенно очевидно.

— Великий Принц никогда не посмотрит на Юную Мадам такими глазами.

— Разница в четыре года – не такая уж большая разница в возрасте. Но это когда ты взрослый, а десять и четырнадцать – разница между небом и землёй.

Да, это был здравый смысл. Поэтому она разозлилась ещё больше.

Согласно этой логике, возраст в восемнадцать лет и четырнадцать – это разница между небом и землёй.

Она снова поняла.

Ллойд достигает совершеннолетия.

Слово «взрослый» вызвали воспоминания, которые были заперты в глубине мозга.

Великий Дьявольский Герцог.

Ллойд Карденас Валентайн.

На самом деле Ария встречалась с ним несколько раз перед своей смертью. Самым запоминающимся было посещение светского клуба, организованного для продвижения Арии среди высокопоставленных дворян.

Куда бы ни направлялась Ария, всегда случались инциденты и несчастные случаи. Потому что не просто один или два высокопоставленных дворянина, которые были одержимы, чтобы полностью обладать ею.

Однако Граф знал ценность Арии больше, чем кто-либо другой. Он не собирался продавать её даже Императору, и те, кто был зависим от её песен, сходили с ума.

Так было и в тот день.

Если бы у дворянина не было сирены, он предпочёл бы умереть и…

— Теперь я.

Великий Дьявольский Герцог воспользовался своим шансом, сразу укротив дворян.

— Послушаю песню.

Воспоминание о том времени запечатлелось в её сознании так сильно, что она не могла его забыть.

— Хочешь умереть?

http://tl.rulate.ru/book/45791/1855632