

— Разве это возможно?

Её биологический отец всё ещё жив, может ли она стать дочерью другой семьи?

— Граф Кортес отказался от тебя.

Ллойд помахал конвертом с бумагами. Внутри был контракт, который Граф Кортес написал, когда продавал Арию.

Ария, похоже, знала, о чём думал мальчик, делая это предложение.

— Ты пытаешься скрыть тот факт, что я сирена, насколько это возможно.

Ллойд ответил с безразличным выражением лица:

— Думаю, ты тоже этого хочешь.

Содержание слов, однако, было совсем не таким. Разве он не был довольно внимателен к ней до такой степени, что это было деликатно?

Ария слабо улыбнулась. Он всегда говорит то, что она хочет услышать, и он всегда знает, что ей нужно.

Все в этом Великом Герцогстве были такими.

— Ты всё равно просто напишешь своё имя, так что тебе не придётся слишком много делать.

— Кстати, захотят ли они это сделать? Внести девушку, которую они не знают, кто она, в семейный список.

Дворяне, как правило, гордились своими семьями. Особенно если это был высокопоставленный дворянин или престижная семья.

Затем Ллойд ответил так, как будто она беспокоилась о чём-то бесполезном:

— Не волнуйся. Все равны перед Валентайнами.

— ...

Ну, это точно. Даже Император не стал бы ничего делать.

— Ты принимаешь решение, и всё, потому что все знают, что я ненавижу менять своё мнение.

Ария вспомнила «диалог Ллойда с мечом» со своими вассалами.

Дело не в том, чтобы знать, а в том, чтобы люди знали.

Как только она кивнула головой, она проверила все семейные узоры на письмах.

Ты выбрал хорошие семьи.

Все они были выдающимися семьями с глубокой историей и широко известными именами.

Однако она нашла среди них знакомую семью и посуровела.

Цветущая слива.

Это была очень известная семья с рисунком, символизирующим благородное сердце, верность и ясный ум. Это связано с тем, что это была представительная семья, которая практиковала благородство, проявляя такую же честность, как и образец, символизирующий семью.

Они управляют десятью детскими домами в столице, постоянно проводят благотворительные акции и воспитывают более тридцати приёмных детей из своих семей.

Более того, они вырастили из всех приёмных детей великих талантов.

Дворяне среди дворян, подающие пример. Так это подавалось другим.

Реальность совершенно иная.

Граф Шато.

Это семья, которая помогла продать Арию Императору в личных интересах.

— Это словно песня с небес. Это как самое близкое прикосновение к небу.

Ария помнит, как в первый раз, когда Граф Шато посетил салон, она была очень озадачена.

Поскольку у него была высокая репутация хорошего филантропа и честного педагога, она не знала, что он придёт послушать пение сирены.

Имперская знать в основном коррумпированные люди, но есть редкие люди, которые подобны соснам, которые сохраняют свои убеждения и достоинство.

Однако люди с благородными и прямодушными наклонностями не стали бы самостоятельно искать сирену.

И тогда, когда он пришёл...

Тогда Ария впервые начала сомневаться в характере Графа Шато.

— Этот мрачный подвал особняка не подходит для сирены.

— ...Может ли быть для меня лучшее место, чем это?

— Песню с небес следует петь на небесах.

— На небесах?..

— Империя Гарсии. Единственное место, где можно услышать голос Бога.

Граф Шато тайно пролил название Священной Империи на Арию.

В первые дни семья Шато поддерживала тесные отношения со Священной Империей. Это происходит потому, что, совершая добрые дела во имя веры, они заслужили благосклонность Гарсии как миссионера в чужой стране.

Затем Граф послал меня в Гарсию, чтобы завоевать расположение Папы.

Так продолжалось до тех пор, пока Граф Кортес, узнав о его намерениях, не пришёл в ярость и не отдал приказ об отправке Графа Шато назад.

Граф Шато был сообразителен. Когда его первоначальные планы провалились, он планировал использовать Арию другими способами.

Он планировал продать меня Императору.

Шато был одной из семей, которые извлекли большую выгоду из религиозных войн внутри

Империи. Они получали субсидии от Императорских и дворянских семей, поскольку число сирот из-за войны росло в геометрической прогрессии.

Чем о большем количестве сирот войны не заботятся в надлежащих детских домах, тем больше преступности и беззакония становится в столице.

В то время она и представить себе не могла, что Империя падёт так легко.

Дворяне были рады поддержать их.

И когда они страдали от нехватки рабочей силы из-за войны, им была предоставлена образованная рабочая сила из детского дома.

Конечно, все работники, которых предоставил округ, были верными информаторами.

Затем Граф Шато всерьёз осуществил свой план.

Он пошёл к Императору, который день ото дня сходил с ума от желания увидеть Арию, и прошептал ему, что он должен провести церемонию казни на площади.

— Его Величество ищет тебя, сирена. Теперь ты сможешь отдохнуть в его клетке.

<http://tl.rulate.ru/book/45791/1837264>