

Я бежал по городу, замечая вокруг монстров.

Все они были слабыми слизями, поэтому я быстренько их уничтожал и бежал дальше.

В подземелье я побеждал их неторопливо, чтобы оттачивать свои навыки, а сейчас была другая ситуация.

И использовал Самонаводящиеся пули, чтобы побеждать их.

Я просто стрелял, иногда даже не зная, где монстры.

Я выбрал именно эти пули, ибо на заклинание тратило мои силы.

А слизи и так были слабыми, так что хватило бы и Самонаводящейся пули.

— Ох, нашёл виновника.

— Нептун... А ты тоже... (Рёта)

Нептун, с которым я только что встретился, резко назвал меня виновником.

За ним как всегда следовало две девушки, Ран и Лил.

— Что я вам говорил? Виновник всегда возвращается на место преступления. (Нептун)

— Ты прав. Не-кун потрясающий.

— Не нужно его нахваливать. Это я первой сказала это.

— Это так. Но Лил моя, так что и слова мои, вот и всё. (Нептун)

— Т-тупица. Что ты вообще такое говоришь! (Лил)

— Эй, а как насчёт меня? (Ран)

Нептун заигрывал со своими любимыми..

Я решил проигнорировать его и пойти дальше.

— Подожди, подожди минутку! Это ужасно с твоей стороны - игнорировать меня. (Нептун)

— Ну, чтобы ты знал, я не виноват. (Рёта)

— Конечно, я знаю об этом. Все в Шикуро это знают. А это говорит о том, что настоящий виновник ещё ходит безнаказанный. (Нептун)

Нептун улыбнулся.

— Эй, позволь мне дать тебе совет.

— М-м? (Рёта)

— Как только найдёшь преступника, накажи его. Не нужно ему сочувствовать. (Нептун)

— Почему? (Рёта)

— Нет смысла сочувствовать этому человеку. (Нептун)

— ...Фуму. (Рёта)

Я понимал, но не совсем.

— Ох, и ещё. (Нептун)

— Хм? (Рёта)

— Они или он хотели обвинить тебя во всём, что сделали. Это не должно сойти у них с рук. (Нептун)

— ...А-а-а. (Рёта)

Я наконец понял, к чему он вёл. Выпустить монстров по всему городу и обвинить меня в этом. У этого человека должны быть личные мотивы.

— Спасибо, ты очень помог. (Рёта)

— Фу-фу, быть известным сложно. (Нептун)

— Я обращусь к тебе в следующий раз. (Рёта)

Попрощавшись с ним, я стал гоняться за виновником.

Пройдя ещё пару улиц, я вновь заметил монстров. Это были две слизи.

Я пошёл туда, чтобы победить их, но Слизь резко отскочила в меня.

У меня даже в голове какой-то шум появился.

Это было что-то новенькое.

Прошло около года с тех пор, как в последний раз меня смогли так сильно ударить.

После своего усиления, я вообще не получал урона от слизей, да и медленными они были. И сейчас, позволив ударить себя специально, я почувствовал лишь слабый толчок. Сейчас не время об этом думать.

— М-м-м... У-уах. (Рёта)

Если кто-то сейчас меня увидит, я умру от смущения. Это была худшая актёрская игра в мире.

Крикнув ещё пару раз, я упал на землю.

Затем слизи собрались вокруг меня и напали.

Это было не больно. Сложнее было притворяться, что мне больно.

Поэтому я иногда вскрикивал «Ой, уваа, м-м-м».

Хотя никто и не виделел, моё лицо пылало от смущения.

И это того стоило.

— Здесь есть монстры! Рёта Сато выпускает всё больше и больше монстров-изгоев!

— Вот он!

Я сразу понял, что кто-то кричит за углом.

Сразу же вытащив револьвер, я выстрелил Сдерживающей пулей в сторону голоса.

— Ч-что это!

— Мгновенное убийство. (Рёта)

В этот момент все слизи, что окружали меня, погибли.

Я подошёл к мужику средних лет.

— Кто ты? (Рёта)

— Это я должен спрашивать!!!

Мужчина кричал.

Я только его имя спросил, а он уже стрелки переводит.

А потом:

— Босс...

Я услышал чей-то шёпот позади меня. Обернувшись, я увидел лицо, которое явственно помнил.

— Матея....А?

Когда мужчина увидел Матея, он пришёл в ярость.

Значит, это был бывший босс Матея?

— Это твой бывший босс? (Рёта)

Матея грустно взглянул на меня.

Ах, я понял.

— Вот кто виновен во всём. (Рёта)

— Да. Я услышал, что кто-то распространяет эти глупые слухи, поэтому захотел найти его, но не думал, что босс опустится до такого... (Матея)

Затем Матея вздохнул. Конечно, у него были мотивы. Я ведь не дал ему нажиться на способе Матея.

— Мне жаль Сато-сан... простите за всё. (Матея)

— Нет, это не твоя вина. (Рёта)

А вот этого парня.

Он босс семьи, где за неудачу наказывают подчинённых, а всю награду получает босс.

Этот мужчина очень напоминал мне о моём бывшем начальнике.

Что же мне с ним делать?

— Я теряю терпение...

Он подверг опасности всех жителей города, обвинив во всём меня

Но никто в Шикуро так и не поверил ему, да и монстры были слабыми.

— Почему же слизи? (Рёта)

— Очевидно! Зачем мне подвергать себя опасности!

— ... (Рёта)

Это явно был человек, которому нельзя сопереживать.

Я терял терпение.

— Что вы сделаете, Сато-сан? (Матея)

— Ну, я нашёл виновника. А с ним я ничего не собираюсь делать. (Рёта)

— Вы уверены? (Матея)

— Да. (Рёта)

— Я понимаю, тогда я сообщу компетентным людям. (Матея)

— Хорошо. (Рёта)

Я ничего не собирался делать, ибо в этом не было смысла. Монстры были слабы, а он ничего не добился.

Так что пусть понесёт наказание по законам.

— Я уже всё слышал, так что приму решение сам. (Келл)

— Ува! К-келл, когда ты пришёл? (Рёта)

Я был так удивлен внезапно появившемуся Келлу

Он реально походил на Бога Смерти.

— В городе было много шума. Естественно, я вышел проверить. (Келл)

— Ну, наверное. (Рёта)

— И мы должны избавиться от так называемых грехов Сато-самы. (Келл)

— Это не то, что должен делать председатель... (Рёта)

Я горько улыбнулся, а в этот момент что-то выпало из рукава Келла.

И снова моя фигурка.

— Я же только что был в этой позе, как! (Рёта)

— Э-эхехем. (Келл)

Келл поднял фигурку и пошёл в сторону бывшего босса Матея.

— Итак, лидер семьи Септо, вот как мы поступим. (Келл)

— Ч-что, кто...

— С этого момента мы запретим вам покупать что-либо в Шикуро. И ваша лицензия на подземелье также будет аннулирована. (Келл)

— Чт...

Предложение Келла было очень тяжёлым.

— П-подожди минутку! Не надо!

Связанный Септо начал отчаянно умолять у Келла подумать ещё.

Однако Келл ушёл, не оглядываясь назад.

Вся его фигура будто источала гнев. Хм, ну я так и думал.

— А-а-а~ Ну вот, что я и говорил.

Внезапно появился и Нептун.

— Нептун. (Рёта)

— Даже если ты пожалеешь его, он всё равно понесёт наказание, – сказал Нептун с улыбкой на лице.