Прошло уже три дня с тех пор, как появился Фосфор.

Авантюристы всё ещё были поглощены идеей побыстрее разбогатеть, поэтому количество продуктов в магазинах резко упало.

Их просто некому было приносить!

Некоторые авантюристы даже ночевали прямо в подземелье, чтобы побольше навыбивать себе денег.

Страдали так же и бары с ресторанами, ибо продуктов тоже не было.

И даже когда цены выросли почти вдвое, авантюристов это не остановило. Они спокойно платили больше, но оставались добывать себе деньги.

Люди странные существа… Когда дело доходит до денег, они превращаются в отвратительных личностей.

Примерно 100 грамм мяса стоят 200 пиро, то капуста же сейчас стоила 1000 пиро. Инфляция была на лицо.

Я знал, что мне нужно что-то сделать, поэтому спустился на самый низкий 20-ый этаж подземелья Фосфор.

На этом этаже перед моими глазами развернулась другая сцена.

Середина комнаты выглядела как вестибюль, в котором радиально распространились двенадцать огромных дверей со всех сторон.

К каждой из двери был прикреплён таймер обратного отсчёта.

И перед каждой из дверей толпились авантюристы, готовые разорвать друг друга за право войти в дверь.

Но не всё было так просто. Двери просто не открывались. В них летели разные заклинания, топоры, копья, мечи, молоты, но всё было напрасно.

— Это довольно странно. (Рёта)

— Я впервые вижу такое, – равнодушно проговорила Лея.

— Да, для меня такое тоже в новинку. Интересно, являются ли эти двери монстрами? Кажется, что нет, но всё же... (Рёта)

— Люди просто отчаялись, вот и бьют по дверям. (Лея)

— Да уж... (Рёта)

На моём лице была кислая улыбка. Честно говоря, создавалось впечатление, что эти парни наоборот не позволяют этим дверям работать правильно.Будто какой-то бунт.

Но всё же нужно отдать должное этим авантюристам. Они работали довольно слаженно, безрезультатно избивая бедные двери.

Затем одна дверь привлекла мое внимание.

Таймер одной из дверей заканчивал свой отсчёт.

— 10, 9, 8… 0.

Наконец дверь распахнулась перед авантюристами.

За дверью было пространство, шириной около 10 татами.

А внутри ничего не было.

— Чёрт! Провал!

— Чёрт, мы не успели…

— Но мы так старались… это удручает.

Группа авантюристов, бомбардировавшая именно эту дверь, разочарованно вздохнула.Понятно, если в этот срок не разрушить дверь, то ничего не получится, так?*Доко-о-он!*

— Ч-что происходит!*Докон!*

Докон!

Докон!

Вдали от нас разразились странные шумы.

Посмотрев в ту сторону, я увидел очередную группу авантюристов, которые со всех своих сил избивали дверь.

Команда из 10-ти человек в один момент остановилась и приняла выжидательную позу. Видимо, они готовились к своей последней атаке.

Затем они со всех своих сил одновременно атаковали дверь.

Наконец-таки она открылась.

Послышался странные шелест… Оказалось это шелест купюр, которые начали вылетать из пространства за дверью.

Грубо говоря, там было 20 миллионов пиро.

Если разделить их на 10 авантюристов, то получается по 2 ляма на каждого.

— Это лучшее место.

— Всего пол часа, абсолютная безопасность и вуаля, 20 миллионов.

— Да, но тот парень, который это делает за раз и в одиночку просто нереально крут.

Авантюристы были в восторге.

— Понятно. Они использовали атаки, которые обычно нельзя применить в бою. Ну или сложно применить. Все-таки монстр ждать не будет, хех. (Рёта)

— Так они, наверное, думают, что это место настоящий рай. (Лея)

— Наверное, да. (Рёта)

Я подумал, что мне тоже стоит попробовать. Просто для интереса.

Я встал перед вновь появившейся дверью.

Мне реально нужно было как можно быстрее что-нибудь сделать с этим подземельем, иначе экономический кризис наступит и не захочет уходить.

Поскольку я не знал, сколько ещё это подземелье здесь пробудет, мне нужно было встретиться с духом подземелья.

Нужно было попробовать. Если эти двери – вход в комнату духа, то я был бы признателен.

Затем я почувствовал чью-то дрожь позади…

— Уо-о!

Посмотрев назад, я увидел довольно большую группу авантюристов. Все те, кто недавно штурмовал одинадцать оставшихся дверей, собрались позади меня.

— Что-то не так? (Рёта)

— Мы хотим посмотреть, как Рёта-сан уничтожит эту дверь, – сказал один из авантюристов с огромным молотом «Хаммер».

— Хозяин популярен. (Лея)

— Это… немного хлопотно. (Рёта)

Я сделал глубокий вдох и сказал:

— Лея. (Рёта)

— Да. (Лея)

Лея превратилась в мою броню и выхватила четыре револьвера в свои руки.

Затем она начала непрерывный обстрел двери.

Я стоял посреди этого буйства и просто наблюдал.

— Оно не получает повреждений. (Лея)

— Похоже на то. Попробуй Аннигилирующую пулю. (Рёта)

— Да. (Лея)

Затем Лея поменяла пули в револьверах и дала мне в руки револьверы.

Я выстрелил так, чтобы две пули слились в Аннигилирующую пулю.

Поскольку Лея ещё не достигла 100% точности, она не могла сливать пули в воздухе.

— Ооооооо?!

Толпа встрепенулась, увидев такое шоу.

Пуля врезалась в дверь, но это не дало эффекта, хотя пыль в пространстве вокруг двери мгновенно исчезла.

— Поверхность двери даже не поцарапана. (Лея)

— Такая прочная. (Рёта)

— Что нам делать, Хозяин. (Лея)

— Давай просто стрелять обычными пулями. (Рёта)

— Я поняла. (Лея)

Лея начала обстреливать обычными пулями, а я старался попадать по её пулям, чтобы превращать их в Бронебойные.

Начала играть «оружейная симфония». Таких звуков авантюристы ещё не слышали.

Темп всё ускорялся, а интервал между выстрелами сокращался. Дошло до того, что все звуки смешались в один.Вместо Бам-Бам-Бам-Бам было лишь....

Баам.

Дверь начала поддаваться, а вскоре появились первые отверстия от Бронебойных пуль.

За три минуты было потрачено примерно 100 пуль.

На двери показалась дыра.

А вскоре она и вовсе отварилась.*Пон!*

Из комнаты вывалились пачки денег.

— О-о-о-о!

— Потрясающе!!!

— Я не могу поверить, что он один сделал это за такое короткое время...

Толпа снова взбодрилась.

Но вскоре слова изменились. Они начали говорить что-то вроде:

Почему он не поднимает деньги?

Все чего-то ждали.

Они не знали этого, но я ждал другого.

— А-а-а, Лея, это неудача. Нужно оживить. (Рёта)

— Да. (Лея)

Затем, используя свою руку, она восстановила пачку денег.

Деньги мгновенно превратились в дверь

— Э-э-э-э-э?!

— Зачем?! Почему деньги исчезли?

— Почему он не взял деньги?! Мог бы отдать мне!

Пока на меня сыпались жалобы, я просто поднял руку и проговорил «Мгновенное убийство». Дверь вновь превратилась в деньги.

— Снова победил?!

— Что это за магия?..

— Всего за секунду…

Не обращая на них внимания, я продолжил этот цикл убийств и возрождений.

Но лестницы всё не было.

Что же делать?

http://tl.rulate.ru/book/4579/579269