

Подземелье Теруру, девятнадцатый этаж.

Получив информацию от Селесты, я сразу же отправился на этот этаж.

Естественно, я прибыл туда с помощью комнаты телепортации. И всё это благодаря Еве, которая провела нас в каждый этаж подземелий Шикуро.

Но сегодня я пришёл на этот этаж, чтобы улучшить свои навыки, а не чтобы заработать.

На этом этаже было довольно оживлённо. Десятки авантюристов сражались с монстрами, пока шёл «снег».

Я морально приготовился, когда ступал на этот этаж, зная, что на мне будут ограничения. Но пока всё выглядело слишком нормальным. Это немного сбilo меня с толку.

Наконец и я встретился с монстром.

Слизь смотрела на меня с желанием убить, и это было нормально, ведь мы противники. Я, вытащив свой револьвер, атаковал первым. Но каково же было моё удивление, когда я не попал. А всё потому что аккуратно во время выстрела слизь разделилась на три части.

Не медля ни секунды, я выстрелил по одному из монстров. Бам!

Что это...

Звук выстрела оглушил меня, в голове зазвенело, всё вокруг стало очень размытым.

Почувствовав опасность, я сразу же поставил блок. Слизь не заставила себя ждать и атаковала прямо в него.

Конечно же, я не получил никакого урона, так как моё тело было во много раз крепче самой слизи.

Однако я не хотел, чтобы всё так и продолжалось, поэтому использовал камень Абсолютного камня и стал Каменным Рётой.

Только после этого в моих глазах всё прояснилось, а голова перестала гудеть.

Три слизи окружили меня и начали яростно атаковать.

Пока слизи атаковали меня, я осматривал подземелье. Понаблюдав за сражениями других авантюристов, я понял, что они тщательно выбирают противника прежде, чем атаковать одну из разделившихся слизей. На самом деле, этот монстр мог разделиться на три или более частей, но мне, видимо, повезло.

Если победить верную цель, все остальные слизи исчезнут и выпадет дроп в виде кочана капусты.

Другие авантюристы были очень опытны, поэтому сражались с особой осторожностью, а я повёл себя как дурак и напал, даже не пораскинув своей головой. Только одна из слизей настоящая. Пока не убьёшь настоящую, другие не исчезнут.

Закинув в обойму Самонаводящуюся пулю, я выстрелил в сторону трёх слизей.

Пуля сделала небольшую дугу и попала в слизь, стоящую слева. Это сработало. Два остальных монстра исчезли вместе с первым, оставив после себя капусту. Значит, надо как-то определить настоящую слизь, – подумал я.

Снова став Рётой из плоти и крови, я направился в сторону другого монстра.

Слизь сразу же раскололась на части.

— ... (Рёта)

Эти монстры начали меняться местами. Будто я играл в игру «Угадай под какой кружкой шарик».

Я снова выстрелил в одну из слизей, но на этот раз использовав обычную пулю.

Слизь исчезла вместе с остальными, оставив капусту.

Одного раза мне хватило, чтобы понять, как определить настоящую слизь. Всё, что для этого нужно, это концентрация. Ты просто должен сосредоточиться на той слизи, от которой отделяются остальные слизи. Конечно, это довольно сложно, но не невозможно.

Опытный авантюрист сможет с этим справиться, это точно.

Но это хорошая тренировка.

В этот момент я решил посветить свой день тренировке сосредоточенности.

Встретить монстра, запомнить настоящего, проследить за ним и убить в конце.

Я начал выполнять это план, таща за собой Волшебную тележку.

— М-м?... (Рёта)

Я даже не заметил, как моя тележка была заполнена капустой.

Отправив улов в особняк, я продолжил свою тренировку.

Но вскоре случилось нечто странное. Что это за чувство?

Чтобы подтвердить свои мысли, я напал на ещё одну слизь.

Слизь как всегда разделилась, а потом они начали путаться между собой. Всё это время я держал глаза закрытыми. И лишь тогда, когда я понял, что они закончили перетасовываться, открыл глаза.

На этот раз передо мной их было аж пять. На этот раз мне не очень-то и повезло.

Я посмотрел этих пятерых монстров. Приглядевшись, я заметил, что один из 5-ых всё-таки немного отличается от других.

Даже понять, чем же он отличается от других, было сложно, но это было так. Думаю, что это интуиция... наверное.

Вероятно, что это пришло ко мне с большим опытом пребывания в подземелье.

Зарядив револьвер, я выстрелил в ту слизь, которую моя интуиция посчитала настоящей.

Я не подвергся оглушению, да и остальные слизи исчезли. Что это значило? Конечно же, что это был успех.

Но мне придётся проверить свою интуицию ещё пару раз.

Я пошёл за следующей жертвой.

— Исчезла. (Рёта)

Следующая слизь тоже исчезла, оставив после себя капусту. Но с другой жертвой мне повезло меньше.

— Кха... промахнулся... (Рёта)

Всё-таки я попал по фальшивой слизи, поэтому меня оглушило. В глазах снова побелело.

— Конечно же, как я раньше не понял, что настоящая слизь - это... (Рёта)

После неудачи я выстрелил в другую слизь. И вот успех. Слизь исчезла, а капуста попала ко мне в тележку.

Повторяя это ещё и ещё, я понял, что моя интуиция просто невероятна. Я ошибся лишь раз, и то это было из-за того, что я открыл глаза прежде, чем слизи остановились. Это сбilo меня с толку, и я промахнулся. Я сделал это.

Меня переполняло счастье за то, что я всё-таки справился с условиями этого подземелья.

Я тот же миг я решил, что, как только вернусь в особняк, сразу же поблагодарю Селесту.

Но мои мысли кое-что перебило.

— Гм? (Рёта)

Я увидел одного человека. От него веяло чем-то неприятным.

Самое интересное было то, что у этого человека не было Волшебной тележки и вообще снаряжения.

Он был похож на какого-то туриста, который зашёл просто прогуляться по подземелью.

Но я сразу же отогнал эту мысль, ведь этот человек крался.

Не обращая внимания на окружающих, он поднялся по лестнице и скрылся.

— Так подозрительно... (Рёта)

Он вёл себя очень сомнительно. Что бы он не хотел сделать, это что-то подозрительное.

Остальные авантюристы не обратили на него никакого внимания.

Я немного постоял и подумал над тем, пойти ли мне за ним или нет. В итоге я решил немного попреследовать его.

Я последовал туда же, куда и это человек, но никого уже не было, хотя дорога была прямая и без входов в другие части. Даже монстров не было. Абсолютная пустота и снег.

Как только я уже собрался уходить, я посмотрел в сторону тупика этой дороги.

— Что?.. (Рёта)

Внутри меня проснулся какой-то дискомфорт. Моё подсознание трубило мне, что этот тупик был не совсем тупиком.

В это же время у меня было дежавю.

Меня буквально тянуло к этому тупику.

— Там что-то есть. (Рёта)

Там... там... там... там... там...

Интуиция разрывала моё сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/4579/388774>