

Ночью, когда Фестиваль урожая всё ещё был в разгаре, я привёл Алису домой.

— Я вернулся.

— Извините, за вторжение.

Алиса совсем ничего не стеснялась и не боялась, поэтому так ярко и спокойно вошла.

Мы быстренько поднялись на второй этаж. Там уже нас ждали Эмили, Селеста и Ева.

Ева сидела и ела что-то прямо с плиты.

Глядя на её блаженное лицо, было понятно, что она ела морковь.

— С возвращением, Йода-сан.

— Я вернулся Эмили. А что ест Ева?

— Поскольку Ева-чан сообщила нам хорошие новости, я решила приготовить ей гамбургер с использованием моркови...

— Морковный гамбургер?

— Да, десу.

Эмили кивнула, и я подошёл к Еве, которая быстро уплетала очередную порцию.

Сначала я думал, что это просто морковь разрезанная на маленькие кусочки, но потом пригляделся и увидел, что это гамбургер, полностью сделанный из моркови!

— Снова ты удивляешь...

— Я хотела попробовать сделать что-то новенькое для Евы, десу, - спокойно ответила Эмили.

— Ради этого стоило родиться! - выкрикнула Ева, откусив очередной кусочек гамбургера.

— Кажется, это очень вкусно.

— Я рада, десу.

Хотя у меня и был некоторый интерес к этому морковному гамбургеру, но я решил оставить это на потом.

Сначала я должен был представить Алису всем.

— Ах... очаровательно...

Пока моё внимание украл морковный гамбургер, Селеста успела подойти к Алисе и начать разглядывать.

Её глазные яблоки сейчас походили на форму сердечек. Она, и вправду, была очарована фигурками на плечах Алисы.

— Селеста?

— Прелестные...

— Их имена «Бони-чан» и «Джампи-сан». (П\П автор или анлейтор решили поменять имена питомцев Алисы. Переводить их имена не считаю нужным, так как не звучит.)

— Это восхитительно... Могу я их потереть об щёчки?

— А? Да ~ Вы согласны? - Алиса посмотрела на своих питомцев.

Но ответить эти монстрики не могли, поэтому просто начали прятаться за плечами Алисы.

— Ах, они... напуганы... - проговорила Алиса.

— Бу, но почему...

Селеста резко омрачнела.

Внезапно я кое-что вспомнил... Когда мы сюда только переезжали, я случайно увидел множество мягких игрушек в комнате Селесты...

Возможно, потому что Бони-чан и Джампи-сан выглядели как игрушки, Селесте они так понравились. Даже я, будучи мужчиной, думал, что они довольно милые. Блин... я же так и не познакомил их. - мелькнуло у меня в голове.

— Алиса, могут ли они стать такими же как и в подземелье?

— Давайте попробуем...

Мини-монстрики начали расти и вернулись в свою боевую форму.

— Кажется, они могут превращаться в монстров не только в подземелье.

— Хорошо, если это так... - своё предложение я так и не успел закончить. Селеста вдруг закричала:

— Прекрасно-о-о~

Её глаза всё больше и больше становились похожими на сердца.

— Я хочу их погладить... точно... Я сегодня буду спать с ними!

Бони и Джампи снова вернулись к своим чиби-формам и ещё сильнее спрятались от Селесты.

— Всё в порядке... я просто с вами хочу поспать... - Селеста пыталась их переубедить.

— Судя по твоей речи... похоже, что не только просто поспать...

— Хлюп... - Селеста начала пускать слюни.

— Ты точно не просто хочешь с ними поспать!!!

— Что мне делать, Рёта?

— Если уж на то пошло, то просто спрячь их...

— Спрятать... ну хорошо... - Алиса взяла своих новых друзей и закинула их себе под одежду в области груди.

Теперь их никто не видел.

— А-а-а-ах-х...

Селеста снова приуныла. У меня нет слов... - подумал я, посмотрев на эту картину перед собой.

— Какая ты странная, - буквально из ниоткуда вылезла Ева и спорила это.

□

Попросив всех присесть, я наконец представил Алису.

— Я Алиса, с удовольствием бы с вами поработала!

— Я хочу, чтобы она стала частью нашей семьи. Что вы думаете об этом?

— Возражений нет!

Селеста ответила самой первой. И все уже знали: почему.

— Селеста, успокойся хоть на секунду... иначе они будут прятаться от тебя постоянно...

— Но... но... они такие милые... похожи на маленьких ангелов...Её вообще не напрягает, что это монстры...

— Я и не отрицаю, что они милые. Ева ты... - снова меня перебили на полуслове.

— Я ненавижу низкоуровневых.

— Как я и предполагал. Кстати, Алиса, тебе нравится морковь?

— Извините, я не очень люблю этот продукт.

— Если так, то давайте будем каждый раз отдавать порцию моркови Алисы нашей Еве...

— Я отдаю миллион голосов за принятие Алисы в нашу команду! - наш маленький кролик резко встрепенулся.

— Итак, следующие.

— Как насчёт тебя, Эмили?

— А? Прошу прощения, я задумалась...

— О чём же?

— Алиса-чан, не могла бы ты еще раз превратить Бони в большого скелета?

— Э?

Алиса вопросительно посмотрела на меня.

— Ева, держи Селесту, - спокойно ответил я.

— Да!

Затем Алиса вернула Бони-чан в первоначальную форму.

Селеста, которую держала Ева, всё ещё что-то кричала и пускала слюни.

— Это хорошо, Эмили?

Эмили ничего не ответила и просто подошла к скелету.

— Я так и знала, десу... Твоя одежда испортилась...

— А? Это скелет... Эмили...

Меня не сильно беспокоила одежда Скелета... Но, видимо, для Эмили это было важно.

— Ох... бедная... десу.

— Да что такое?

— Подожди здесь.

Эмили быстренько сбегала на третий этаж и притащила с собой платье.

— Попробуй надеть это, - сказала Эмили, протянув Бони-чан это платье.

— Откуда это, Эмили?

— Это моё хобби. Я шью платья и другую одежду, когда есть время, десу. Я даже и не догадывался о этом. Эмили может делать миллион дел по хозяйству и успевать творить платья и одежду?

— Фу-у-у-у-о-о-о-о-о, - воскликнула Селеста.

Бони-чан в платье уже хотела вернуться обратно к Алисе, но всё ещё держалась, так как Ева намертво схватила Селесту.

— Хм-м..

— Это плохо, десу?

— Я думаю, что это мило.

— Серьёзно.

Все остальные тоже со мной согласились.

Платье Бони-чан было похоже на платье какой-нибудь Лоли Гота. Всё такое чёрное и красивое.

Конечно, оно подходило почти всем девушкам... но теперь её носили голые кости.

Я просто онемел.

— Так как Бони-чан - девочка, платье идеально подходит ей.

— О да, я и забыл об этом!

Бони-чан грохотала костями, но её белый череп внезапно покраснел.

Ладно... было не самым важным. Кажется, все согласились принять Алису в нашу команду.

□

Когда Фестиваль урожая подошёл к концу, город стал устрашающе спокойным.

Я и Алиса были на улице, так как я её провожал домой.

Я позволил ей остаться в нашем предыдущем доме, в котором мы жили до того, как переехали в особняк.

Дело было даже не в том, что в особняке не хватало место или прочее... Просто мы все боялись, что Селеста что-нибудь сделает с монстриками.

Вот почему в том доме будет жить только Алиса.

И кажется, Алиса совсем не была против такого расклада.

— Прости за то, что тебе придется жить одной...

— Да ничего! Я очень счастлива, ведь сначала я думала, что придется ночевать в подземелье.

— А им хорошо посреди города? - спросил я, посмотрев на прыгающих и грохочущих монстриков на плечах Алисы.

— Да, если я с ними, им всё равно, где мы.

Алиса мило улыбнулась, тоже глянув на своих новых друзей.

— Э?

Внезапно Алиса остановилась на своём пути и посмотрела в противоположную сторону.

— Что-то не так?

— Кто-то зовет меня...

— Фуху... кажется, у тебя скоро появится новый товарищ по команде...

— Интересно, но я не уверена...

— Ладно, давай оставим это на завтра. Сейчас уже поздно. Тебе нужно отдохнуть!

— Это верно!

Алиса утвердительно кивнула.

Наконец мы добрались до дома.

Внутри я почувствовал запах, который присутствует везде, где была Эмили... Приятный запах, которые придаёт любому дому уютности.

— Ува-а... какой удивительный дом.

— Я оставил здесь мебель, которая могла бы пригодиться в доме, поэтому не стесняйся использовать их.

— Спасибо, Рёта!

Алиса вовсю улыбалась.

Я был очень доволен, видя эту невероятную улыбку молодой девушки.

□

Проснувшись рано утром, я принялся есть завтрак, который приготовила мне Эмили.

К нам присоединилась и Алиса, которая пришла к нам. Ева тоже подошла, захватив с собой несколько кило моркови.

В общем, за завтраком было очень даже весело.

Но Фестиваль урожая кончился, и пора было войти в режим работы.

Мы вышли из дома и потопали в сторону подземелья. Внутри города было множество авантюристов... но что-то не давало мне покоя. Все они были такими серьезными, поэтому мне не удавалось расслабиться.

Перед Фестивалем урожая около авантюристов была совсем другая атмосфера. Они были спокойными и веселыми. А сейчас всё повернулось на 180 градусов. Что случилось-то? Хотя...

— Извините, что отвлекаю, вы ведь Рёта Сато?

Какой-то парень остановил меня.

— Правильно, а ты кто такой?

— Прошу прощения за то, что не представился, Я слуга Клинта, Грей-сан. Мы хотели бы попросить у вас помощи, так как в городе чрезвычайная ситуация.

— Клинт... О, это начальник подземелья.

Парень кивнул. Хм... это должно быть что-то очень серьезное...

□

— Эй! Я рад, что ты пришёл.

Я вошёл в кабинет Клинта, и тот вскочил. Клинт поздоровался со мной и показал место, куда можно было сесть.

Я уселся на кожаный диван, и секретарша принесла нам обоим по кофе.

— Хотите сахара? Мне положить вам 10 кубиков?

— Один будет достаточно!- я успел остановить Клинта.

— Как обычно, ты такой сдержанный.

Клинт положил один сахарок мне и насыпал целую горсть себе в кофе.

Кубики сахара на вершине кофе выглядят как айсберг, плавающий в море.

Клинт одним залпом выпил этот яд для диабетиков и посмотрел на меня.

Я тоже сделал глоток и задал интересующий меня вопрос:

— Что случилось на этот раз?

— Честно говоря, сегодня утром весь дроп из подземелий исчез...

— А? Все подземелья?!..

— Терруру, Кремний, Мышьяк, Висмут и Борон. Во всех пяти подземельях исчез дроп. сколько бы ни пытались авантюристы, дроп не падает...

— А такие случаи бывали ранее?..

Это была , и вправду, огромная проблема. Ведь все в этом мире падало в подземельях.

— Никогда в моей жизни такого не было. Это очень плохо, ведь многие в нашем городе на этом живут.

— Да... это так.

Клинт еще раз кивнул.

Авантюристы жили на заработок за день. То есть сколько заработал в день, столько и потратишь за этот день. Только к Фестивалю они поднакапливали, чтобы отдохнуть пару дней.

И это для каждого авантюриста было буквально катастрофой.

Только маги копят чуточку дольше, потому что у них ещё и Магический шторм есть, когда они не боеспособны.

— Сейчас все авантюристы города в крайне плохой ситуации...

— Понятно...

— Я могу надеяться только на вас, Рёта-сан!

Начальник подземелий Шикуро поклонился и ещё раз крикнул:

— Пожалуйста!

Клинт просил о помощи...

— Я всё понял. И я попытаюсь это исправить или хотя бы выяснить причину.

— В самом деле?

— Конечно. Это ведь и в моих интересах тоже...

— Спасибо! Я чувствую такое облегчение, когда ты так говоришь...

Клинт снова пожал мои руки. Хм-м... что происходит с подземельями? - задал я самому себе мысленный вопрос.

<http://tl.rulate.ru/book/4579/164251>