"Ну наконец то...!"

Наконец-то чисто-белые ботинки принадлежали Ю Со Таму. Похоже на что-то, созданное из алюминия. Но на самом деле это были металлические ботинки, спустившиеся с неба.

Вы едва чувствуете вес обувки, когда носите ботинки. Защита тоже была очень высокой. Вдобавок ко всему, этот предмет героического ранга имел особый эффект.

{Желание "ветряного шага", жаждущего неба +5}

Ранг: Героический

*Ограничение

Сила 100 ↑

Ловкость 150 ↑

Мана 90 ↑

*Эффект

Физическая защита + 155 ТБ

Магическая защита + 135 ТБ

Сопротивление стихии ветра + 85

Эффективность стихии ветра + 70

*Возможность префикса

Желание: Повышение эффекта суффикса до следующего уровня.

*Возможность суффикса:

Тоска по небу: создание сильного ветра, сильный рывок вперёд.

*Особые навыки

Ветряной прыжок: Создание пути ветра.

(Если Вы используете его один раз, вам придётся встать на землю, чтобы использовать его повторно.)

Прошло два месяца с тех пор, как Ю Со Там присоединился к главному герою.

Между тем, многие вещи попали к нему, но большинство из них было не так уж и хорошо. Было бы бесполезно возвращать эти предметы на Землю. Их статистика была неплохой, но Ю Со Там полагал, что мог бы её улучшить.

А пока у него наконец-то появились сапоги героического ранга!

Конечно, они были не так хороши, как легендарные туфли Перутия {Чудо "Первого шага Бога", который заснул в легенде +8}. Однако система сказала охотнику, что если бы он протащил предмет, который был зачарован до плюс шести или выше для Земли, существовала небольшая вероятность, что это вызовет накопление вероятности.

Ю Со Там не завидовал рисовым лепешкам, которые всё равно не имел возможности есть. Потому что теперь он чувствовал, что его ботинки были намного дороже, чем ботинки Перутия.

"Хм..."

Ю Со Там торопливо придержал рвущийся из груди смех.

Эти ботинки действительно были наиболее подходящими именно для него. Они идеально подходил к навыку "Техника Дхармы Небесного Бога Ветра (SS+)".

Молодой человек мог до некоторой степени маневрировать в воздухе с "Техникой Дхармы Небесного Бога Ветра (SS+)". Однако это было только тогда, когда дул сильный ветер. И когда вы слышите слова "сильный ветер", то следует понимать, что это был ветер, близкий к тому, что дует на уровне стихийных бедствий. Без него умение было только на уровне быстрого бега по ветру.

Но с этим предметом Ю Со Там мог совершить сильный прыжок в воздух. Даже если бы он смог сделать это только один раз в воздухе, время восстановления умения будет сбрасываться каждый раз, когда охотник ступает на землю. Так что маневрирование в воздухе возможно даже для Ю Со Тама, который не мог маневрировать без определённых условий или без "магнитного грейфера"!

Эти ботинки идеально подходили Ю Со Таму, который никогда официально не изучал боевые искусства и никогда не мог достичь уровня "Чхонсанби", способного взлетать в небо.

Этот навык был всего лишь побочным эффектом, а вот и основная ценность.

Это были точки барьера (ТБ).

У игроков в этом мире был индикатор под названием ТБ. Это был барьер, который не позволял их обычному телу напрямую подвергаться любым атакам. Таким образом, было естественно, что предметы, которые давали ТБ, были редкими и дорогими, потому что каждому нужно было поднять свой показатель ТБ с помощью снаряжения, такого как броня и аксессуары.

Конечно, Ю Со Там не умрёт от нескольких ударов только потому, что у него нет ТБ. Потому что его базовые физические возможности намного выше, чем у игроков, но, как и "эфирное покрытие", ТБ будут для молодого человека дополнительной защитой.

Хотя это были ботинки, их защитная сила сравнима с эфирным костюмом третьего класса. Другими словами, у Ю Со Тама будет сила защиты, равная двум эфирным костюмам третьего класса.

"Я пока не могу их носить, потому что мне не хватает ловкости..."

Поместив "ветряной шаг" в инвентарь, Ю Со Там ощутил, что его сердце немного успокоилось.

Кроме того, он получил дополнительные аксессуары эпического уровня, такие как {Сияющий наручный страж Эштанки} и {Спящее ожерелье озера воды}, было приятно сказать, что Ю Со Там закончил фармить предметы в этом мире.

Было жаль, что он не сумел достать оружие или доспехи, но, честно говоря, это было нормально вернуться на Землю с тем, что уже было получено.

Конечно, для этого Ю Со Таму сначала требовалось поохотиться главного героя.

Прошло два месяца с тех пор, как молодой человек присоединился к главному герою. Но время ещё не пришло. Потому что Ю Со Таму пришлось ждать большого "события", чтобы выяснить его точную слабость.

* * *

Подобные случаи были довольно редкими.

Перутий и его партия продвигаются плавно, не сталкиваясь с какими-либо серьёзными препятствиями. Даже когда они исследовали отдаленные районы и встречались с некоторыми официальными лицами Короля Чёрного Дракона, те всегда были на том уровне, который мог быть побеждён Перутием и его партией. Главный герой никогда не сталкивался с кризисом.

[Эпизод "Сад смерти, где цветет чёрный цветок Шайрана! (4)" закончился.]

Перутий даже успешно победил злодея, который утверждал, что он был последователем Короля Чёрного Дракона, который оккупировал деревню.

Казалось, что на пути главного героя, обладающего удачей, мощным оружием, суперредкими навыками и легендарным классом, проблем возникнуть просто не могло.

– Сегодня давайте ночевать в крепости Камерун.

Поздно вечером после того, как они победили Шайрана, приключенцы вошли в крепость Камерун.

Это место было крепостью, стоящей на переднем крае поля битвы с монстрами. Это место местные жители называли адом. Однако для игроков не существовало лучшего охотничьего угодья, чем это.

"Везде одни игроки…"

{Туземцев здесь почти нет.}

Почему-то атмосфера в крепости Камерун была мрачной и унылой. На самом деле, на Земле были города с такой атмосферой. Особенно в отдалённых районах, где каждый день идёт война из-за большого количества монстров.

Ю Со Там был склонен часто охотиться в таких местах, а потому видел немало душераздирающих трагедий, таких как смерть пожилых людей, голод, засуха и матери-

одиночки, которая плакали над бутылкой молока.

Однако, как ни странно, таких людей в крепости Камерун не было.

Игроки, игроки, игроки, игроки везде.

Здесь были только игроки.

"Что-нибудь…"

Когда они шли по улицам, группа Перутия наконец смогла добраться до гостиницы.

А также.

Десятки копий можно было разглядеть перед огромными воротами замка. Нет, если быть точным, на вершинах копий торчали десятки "голов".

– … Это ещё что такое?

Это были человеческие головы. Несомненно. В этом очень жестоком пейзаже Ю Со Там был единственным, кто чувствовал несоответствие. Он окликнул Перутия и остальную группу, которые шли нормально, как будто ничего не случилось.

– Храброе Сердце-ним. Что это такое?

Когда Ю Со Там указал пальцами на головы, насаженные на копья, Перутий ответил так, словно в этом не было ничего особенного:

– Ах это? Они "отвергающие игроков". Эти люди отвергают нас только потому, что мы из другого мира.

– … Это так?

– Та голова, та, что посередине. Изначально её хозяин был господином этой крепости. Это хорошее место для охотников, поэтому игроки начали собираться здесь. Но по каким-то причинам этот парень отказал игрокам в праве войти.

Только тогда Ю Со Там смог понять ситуацию.

Крепость Камерун была так называемым "медовым охотничьим угодьем", кишащим монстрами.

Но хозяин замка отказал игрокам в доступе?

– Лорд был силён. Что ж, это было естественно, потому что он старик, который воевал с самого рождения. Но в конце дня демоны чуть не схватили его, и игроки спасли его. И Сонджу и его семья стали такими в обмен на отказ от игроков. Было действительно жаль. Я не знаю, почему они нас отвергают. Игроки – герои, которые спасут мир.

– …

Почему они отказались от игроков?

Эти люди понимали, что произойдёт?

Хозяин крепости Камерун уже понял, что игроки захватят крепость. Однако, не зная темпов роста игроков, он стал таким из-за своей отличной проницательности.

Семья, которая жила в крепости Камерун в течение нескольких поколений, была уничтожена игроками, которые на тот момент находились в другом мире всего год.

Все жители крепости были изгнаны, и эта крепость стала собственностью игрока.

Слушая Перутия, Ю Со Там внезапно обнаружил, что кто-то стоит перед ним. На этой фигуре был капюшон, поэтому он не мог подробно рассмотреть лицо, но каким-то образом охотник услышал рыдания.

[Обнаружено клише следующего эпизода.]

И той ночью.

Орда демонов совершила набег на крепость Камерун.

[Началась серия "За крепость Камерун (1)".]