

Прошло два дня после странного взрыва.

Рыцари обыскали весь особняк в поисках преступника, но ничего не нашли.

Для начала, Ю Со Там был в горах.

Было несколько сообщений о громком рёве, доносящемся с горы, но никто не мог подумать, что это имеет какое-то отношение к взрыву за много миль оттуда.

Это был такой мир.

Молодой человек взглянул на виновника, на свой мега-шутер, лежащий на столе, потом посмотрел в окно. Используя свой цифровой телескоп, который выглядел как очки в чёрной оправе, молодой человек мог видеть, как Элла и Харен наслаждаются чаем на белой террасе на красивом холме вдали.

Интересно.

Это действительно интересно.

Элла улыбалась Харен искренним взглядом, который действительно исходил от её сердца. После убийства матери Харен и ложных извинений она, похоже, действительно желала искупить свои грехи.

"Отныне я буду жить лучше".

"С этого момента я буду относиться к ним лучше".

После её саморефлексии и рационализации, всё вокруг Эллы, включая её саму, кажется, перевернули новую страницу. То, что сейчас она приобрела эмоции, не отменяло многих злодеяний, совершённых ею в этом мире.

Конечно, для Ю Со Тама не имело большого значения, злая она или нет. Однако если он мог этим воспользоваться, то это совсем другая история.

Саморефлексия Эллы проложила охотнику путь.

Ю Со Там всегда сталкивался с существами сильнее него. И чтобы справиться с такими существами, молодому человеку всегда приходится находить способ бороться с ними, но в случае с главным героем метод был совсем другой.

Это использование ситуации и формирование сюжета.

Чтобы убить главного героя, нужна определённая степень реализма. Если главный герой истории внезапно попадёт под автобус и умрёт, кто подумает, что это конец истории? Без некоторого реализма главный герой как-нибудь перекрутит клише, и миссия провалится.

Итак, Ю Со Там разработал несколько планов убить Эллу, и некоторые из них вполне были правдоподобны.

Однако раскрыть настоящую личность Эллы – его лучший вариант.

Это малозатратно.

И это самый простой способ.

"Хмм?"

Посмотрев в телескоп, он увидел, что Харен встала из-за стола на холме и куда-то пошла.

Может быть, ей не сильно достанется. Теперь у него есть шанс.

Достав чёрный пульт дистанционного управления, Ю Со там, не задумываясь, нажал на нём красную кнопку. Затем произошёл небольшой взрыв возле Эллы, которая всё ещё пила чай за столом.

Бум...!

Никаких повреждений.

На Харен тоже нет царапин.

Ю Со там не хотел причинять боль тому, кто не являлся главным героем. Он хотел придерживаться хотя бы этого принципа.

– Ч-что происходит?!

– Снаружи раздался взрыв...!

В одно мгновение в особняке стало шумно, и стало видно, как Харен подбегает к Элле.

Элла тоже была в панике.

"Осталось около восьми".

Когда он имел дело с Гилитендой, у Ю Со Тама не было мега-шутера, поэтому он мог взять больше бомб. Теперь, когда он принёс свой мега-шутер, для бомб не хватило места, поэтому Ю Со Там захватил меньше десяти.

Тем не менее, он думал, этого должно быть достаточно.

* * *

Ю Со Там наблюдал за Эллой последние несколько дней и выучил её распорядок дня.

Он знал не только, когда девушка поднимется на гору, чтобы выпить чаю, но и когда она тренируется, когда у неё занятия и куда она ходит поесть.

Молодой человек тут и там установил несколько дозаторов эфира.

Некоторые создавали пламя, некоторые образовывали магнитные поля, а некоторые искрили электричеством.

Эти штуки предназначены для борьбы с монстрами низкого уровня, но здесь они будут очень полезны.

По особняку начали ходить слухи.

В течении нескольких дней рядом с принцессой Эллой происходили странные вещи. Что-то вылетало из ниоткуда, рядом с ней летали искры или загорался стол, пока она ела.

Вдобавок ко всему, Ю Со Там передал некоторые слухи своим знакомым.

- Я видел кое-что удивительное. Ну, я не совсем уверен. Принцесса ела одна, и внезапно, её тарелка сама начала подниматься и опускаться...

- Ага. Кто в это поверит?

- А тебе не кажется, что это было бы удивительно?

Слегка улыбаясь и выдавая это за шутку.

Никто бы не поверил в такую историю, но чем больше странностей происходило с принцессой, тем больше людей думали о его истории.

Затем между ними быстро распространился слух.

- Тарелки летели сами по себе? Должно быть, в теле принцессы живёт призрак.

- Верно. Я тоже это слышал.

- Ага. В чём же дело.

Да, в этом и заключается суть охоты на ведьм.

Как только дикий слух распространится, он будет постепенно расти, пока он не станет слишком большим.

Ю Со Таму не нравились слова "охота на ведьм" или сам акт этого, но он действительно столкнулся с ведьмой, так что не должен ли он следовать сюжету?

Даже после того, как по особняку начали распространяться странные слухи, молодой человек продолжал обучать Эллу.

Учить было нечему, но Элла продолжала прогрессировать, и все другие рыцари, которых я "учил", начали мне доверять.

Это было непреднамеренное последствие.

Однако есть предел тому, чтобы учить их, болтая всякую чепуху.

Наконец-то этот день настал.

* * *

- Элла.

- Старшая сестра?

Харен Альмус, во всеоружии, словно собиралась на поле битвы, подошла к Элле.

Очень медленно она заговорила.

- ... Сверху пришёл приказ "допросить ведьму".

- Хах? Допросить ведьму?

Ведьмы выглядят как люди.

Таким образом, в Империи Алетия, чтобы выследить ведьм, ловили и допрашивали женщин, которых подозревали в том, что они ведьмы.

Процесс не жестокий, а используемый метод очень точен при определении ведьмы, поэтому не вызвал особых споров.

Просто абсурдно, что вторую дочь герцога допрашивают.

- Старшая сестра. Я Элла Альмус. Отец этого не допустит, верно...?

- Я уже дала своё согласие.

- ... Что?

Слушая холодный голос Харен, Элла почувствовала что-то странное.

Как будто сестра пыталась дистанцироваться.

Неосознанно она огляделась.

Служанки, дворецкие, рыцари.

Все смотрели на неё с подозрением.

"Э... Хах?"

Что-то странное.

Она всегда чувствовала себя чужой с окружающими её людьми, но изо дня в день это не сильно отличалось.

Элла так думала.

Только она не знала.

Тонкую разницу в неловкости, которую испытывают люди с эмоциями и отношениями.

Прошёл всего год с тех пор, как она смешалась с людьми, поэтому девушка понятия не имела, что другие постепенно отдаляются от неё.

Затем...

- ...Только не говори мне, это из-за того, что происходило вокруг меня в последнее время?

Элла вовсе не была душой.

Она, по крайней мере, знала, что кто-то намеренно играет с ней злую шутку.

Однако она не могла понять.

Вид магии, которую даже Элла, выдающаяся ведьма, вообще не могла обнаружить. Так что она не могла ничего сделать, чтобы это остановить.

Это проблема.

Вокруг Эллы происходят странные явления, но она оставалась невредимой.

- Нет! Это не магия...

- Суд будет в Империи.

<http://tl.rulate.ru/book/45779/1311149>