

Когда Хаятэ вышел на улицу, он не ожидал, что маленький сопляк, которого он никогда раньше не видел, захочет встретиться с ним.

Он наблюдал за мальчиком: ему было всего 5 или 6 лет, у него были черные волосы и сердитое выражение лица, не особо отягощенное интеллектом. Он был одет в коричневые шорты с сандалиями и белую футболку, которая была немного великовата, так что свисала вниз. Но самым заметным было то, что его правая рука была покрыта огромным количеством бинтов.

«В целом он производит впечатление человека, который постоянно ввязывается в драки», - подумал Хаятэ.

Однако это вообще не было похоже на правду, так как Эйдзи большую часть времени оставался дома, и у него был только один друг...

- Кхк, так почему ты хотел встретиться со мной?

Когда малыш услышал кашель, он словно что-то понял.

- Эм, я слышал, что ты занимаешься кендзюцу, и хотел попросить тебя научить меня...

- А? С какой стати? И вообще, кто ты такой?

- Во-первых, у Конохи не так уж много пользователей кендзюцу... разве мы, последователи пути меча, не должны держаться вместе?

- ...

«Что за нахальное отродье», подумал Хаятэ.

- Кхе, учитывая твой возраст, ты, вероятно, даже не учишься в Академии, так что ты даже не знаешь основ - так что нет, это было бы слишком хлопотно.

- Но я уже могу использовать чакру... и во-вторых я гений... разве не было бы чрезвычайно престижно иметь гения в качестве своего ученика?

- Кхе, ты же знаешь, что есть предел любому тщеславию...

Пока Хаятэ все еще говорил, Эйдзи уже собрал чакру в свои ноги, а затем судорожно бросился на него и нанес удар ногой.

Хаятэ был слегка удивлен, но мгновенно прочитал его движение и решил заблокировать его... но

затем Эйдзи использовал руку, которой Хаятэ блокировал удар, как трамплин и перевернулся назад, как канонир.

Даже при том, что он просто отлетел назад, сила этого "прыжка" почти ударила Хаятэ концентрацией чакры в ногах.

«Это довольно хороший контроль над чакрой для такого возраста», - подумал он.

- Это было довольно грубо - внезапно наброситься на меня...

- Ну, я хотел показать тебе, насколько я гений.

«Этот парень немного раздражает...

Но его навыки... Развить такой контроль над чакрой можно только с хорошей концентрацией; у большинства детей его возраста есть проблемы с тем, чтобы даже посидеть некоторое время спокойно, не ерзая, просто потому что им будет скучно... вот почему в Академии большую часть времени занимаются только дети постарше».

- Кхе, как тебя зовут, Малыш?

- Эйдзи Накамура...

- Эйдзи, ты же знаешь, что если бы мне нужны были ученики, я бы просто набрал команду гениев...

- Ну, давай, просто научи меня немного, а с остальным я сам разберусь!

- ... Ладно. Я не против показать тебе кое-какие основы владения мечом, но у меня нет времени учить тебя всему остальному, ты не против?

- Да

- Так у тебя есть меч?

- Нет.

- ... Кхе... Разве ты не называл себя последователем пути меча?

- Мой ум острый как меч.

«Он действительно дерзкий и бесстыдный для своего возраста... это будет очень хлопотно...» - Подумал Хаятэ.

Почему я выбрал меч?

Потому что я могу собрать свою чакру в ножны, а затем выпустить ее, когда я вытащу меч!

Так мне не придется беспокоиться о том, что я взорвусь!

Почему я прошу кого-то научить меня обычному стилю меча, когда я хочу сосредоточиться на чакре?

Потому что я, честно говоря, понятия не имею о мечах!

Я даже не знаю, как правильно держать его, поэтому знание основ является обязательным независимо от того, какой стиль я хочу использовать!

Впрочем, об этом Хаятэ... Теперь я его вспомнил... разве он не был одним из судей во время Экзаменов на Чунина?

Я каким-то образом чувствую духовную связь с ним, поскольку он станет пушечным мясом - судьба, от которой я изо всех сил стараюсь убежать...

Как бы то ни было, теперь мне нужно где-то раздобыть меч...

- Йоу, Мама, ты можешь купить мне меч?

- Черт возьми, нет.

Дерьмо.

<http://tl.rulate.ru/book/45536/1092138>