Виола посмотрела на еду, которую принёс Шиллонг, и сказала с улыбкой:

”У трёхрогих носорогов нежная и вкусная грудка и мясистые бёдра. Это одно из моих самых любимых блюд.”

”Я знаю, мама" - с усмешкой ответил Шиллонг.

”Ну что ж, тогда я начну готовить его.”

Закончив говорить, Виола отнесла трёхрогого носорога в пещеру, вскрыла ему брюхо и начала очищать его с помощью магии воды. После чего она разделила носорога на две части. Кусок побольше для Шиллонга и кусок для себя.

Виола подтолкнула большую часть носорога к Шиллонгу, затем использовала ледяное дыхание, чтобы заморозить свою часть, и начала изящно её есть.

Шиллонг поступил иначе. Сначала он срезал дерево, затем опустил голову и слегка выдохнул.

Струйка огненно-красного газа вырвалась из его ноздрей, окисляясь воздухом и превращаясь в пламя, а затем приземляясь на дерево. Шиллонг поднял свои две трети носорога и медленно поджарил на огне.

Шиллонг давным - давно обнаружил, что жареная еда гораздо вкуснее замороженной. Это вкусовое предпочтение также могло быть связано с его мутацией.

С того дня Шиллонг тренировал свои способности, чтобы улучшить свой контроль, исключительно для того, чтобы есть приготовленную пищу.

Только что проявленные способности - результат его тренировок.

Раньше Шиллонг не мог контролировать своё дыхание дракона. Даже если он попытается собрать как можно больше энергии, он всё равно сожжет землю на 50-60 метров, полностью превратив её в озеро магмы.

После двух-трёх месяцев тренировок Шиллонг наконец-то мог использовать свой огонь для приготовления пищи, не превращая её в уголь.

Через несколько минут Виола и Шиллонг, мать и сын, закончили есть. После этого Шиллонг попрощался и взмыл в небо, исчезнув за горизонтом.

Виола беспомощно посмотрела на исчезнувшего в небе Шиллонга.

Этот ребёнок стал слишком большим, поэтому он не может войти в пещеру, которую она построила.

По логике вещей, такая мелочь не должна вызывать проблем. Наследственная память истинного дракона содержит множество заклинаний, в том числе заклинание трансформации.

Как правило, истинные драконы могут начать использовать эти заклинания после

прохождения периода детёныша дракона.

Арман уже мог ими пользоваться 7 лет назад, но Шиллонг не может, что сильно озадачило Виолу.

В результате Шиллонг уже три года не может попасть на место своего рождения.

……

Паря примерно в километре над землей, Шиллонг уже хорошо знал этот остров, но он всё ещё не думал о том, чтобы покинуть его.

Он всё ещё бдительно следит за неизвестным морем и континентом.

В конце концов он перевоплотился в очень многообещающего истинного дракона.

Пока он жив, он в конце концов вырастет в очень могущественного большого босса. Сейчас у него нет причин рисковать.

Все клише начинаются с того, что главный герой безрассудно выходит в мир, будучи ещё слабым, а затем становится целью какого-то влиятельного человека или организации из-за своего большого потенциала.

Шиллонг гордится тем, что никогда не попадется на такое клише. Он уйдет только тогда, когда станет достаточно сильным.

Пролетав над этим островом столько лет, он прекрасно его знает.

Это необитаемый остров, полный экзотических животных. Что ж, так и должно было быть, но Виола сказала, что здесь может прятаться человек-маг, поэтому остров больше нельзя назвать необитаемым.

Площадь этого острова не маленькая. Его форма овальная, причём самое длинное место от одной точки до другой составляет почти 15 километров. А его ширина около 4-5 километров.

Паря над островом, Шиллонг чувствовал, что патрулирует свою территорию.

Он неторопливо наблюдал за растениями и животными размером с муравья на земле.

Внезапно он увидел необычную сцену.

Сквозь трещины в ветвях, глубоко в лесу, он увидел гигантского леопарда, застрявшего в сетке и пытающегося освободиться.

Внезапно из скрытого угла вылетело несколько ледяных конусов, приземлившихся прямо на живот леопарда.

Едва успев вырваться, леопард был быстро забит насмерть.

Через несколько секунд из леса появилась гуманоидная фигура, начала распутывать сетку, а затем забрала тело леопарда.

"Это последний человек, который проник на остров? Я не ожидал, что он всё ещё здесь."

Шиллонг посмотрел на сцену внизу с удивленным выражением лица.

Однако он был очень взволнован. Он не видел людей уже 17 лет.

"РЁВ!!!"

"БУМ!!!"

Вместе с рёвом, пронзившим небо, Шиллонг превратился в золотисто-красную комету и нырнул прямо в сторону мага.

Сильный звуковой удар пронесся по небу.

Шиллонг подлетал всё ближе и ближе к земле. Только когда он был примерно в 300 метрах от земли, он сложил крылья и перестал испускать золотисто-красное пламя позади себя.

"БУМ!"

На расстоянии около 100 метров от гуманоидного существа мгновенно образовалась огромная и глубокая дыра.

От удара земля сильно затряслась, в результате чего старый маг Джонс, который собирался утащить леопарда, упал на землю.

За этим последовал сильный ветер, вызванный столкновением, близлежащие растения и деревья сильно затряслись из-за чудовищного напора ветра.

Однако Джонса прямо сдуло напором ветра. Он пролетел более 10 метров, прежде чем врезался в дерево и упал на землю. Он едва удержался, чтобы не улететь.

Деревья рядом с местом столкновения лежали в беспорядке, у многих были вырваны листья, а некоторые даже были перевёрнуты.

Однако старый маг Джонс не обратил на это внимания, гигантская фигура Шиллонга, стоящая посреди кратера, заняла всё его внимание.

Джонс может поклясться, что даже при всех своих знаниях и опыте он никогда не видел такого огромного монстра.

Судя по его внешнему виду и форме, он должен быть истинным драконом, но его внешний вид сильно отличается как от клана злых пятицветных драконов, так и от клана металлических драконов.

Джонс понятия не имел, что это за дракон, но его размер и испускаемая им аура вызвали у него холод с головы до ног. Это определенно противник, далеко превосходящий его возможности. Если он посмеет атаковать его, он, несомненно, умрёт!

Подавив ужас в своём сердце, Джонс заставил своё дрожащее тело успокоиться, попытался встать, затем поклонился Шиллонгу и сказал:

"Вы... Ваше Превосходительство Великий истинный дракон, маг Джонс приветствует вас."

Для мастера-мага, который обладает богатыми знаниями и понимающего истинных драконов. Он знает, что они - высшие существа с чрезвычайно высокой мудростью и силой.

Маги всегда полны желания и уважения к силе.

"Ты тот самый маг, который появился на этом острове 10 лет назад?” - спросил Шиллонг, глядя на старого Джонса своими пронзительными золотыми глазами.

Его голос не такой незрелый, как у Армана, но довольно густой и тяжелый, как у почти взрослого человека.

"Да, Ваше Превосходительство. Однако они не мои товарищи, мы просто случайно телепортировались на этот остров. Пожалуйста, простите моё незваное появление." - на морщинистом лице Джонса появилось виноватое выражение.

"Двое людей, которые пришли с тобой, мертвы. Они совершили серьёзное преступление, убив двух моих младших братьев." - безразлично сказал Шиллонг.

"Это... Это действительно позор. Поскольку эти два человека так поступили, то они заслуживают того, чтобы их убили."

"Ты ведь знаешь, что эти двое уже давно умерли, верно?”

”Да, за десять лет жизни на острове я больше никогда их не встречал.”

"Целых десять лет... а ты до сих пор здесь. Разве ты не маг? Почему ты всё ещё здесь, ждёшь смерти или чего? Моя мать уже рассказала мне, как обращаться с такими незваными гостями, как ты. Я могу убить тебя, если захочу."

Шиллонг не мог понять ход мыслей этого человека. Как он смеет жить на этом острове, зная, что на нём живут взрослые истинные драконы?

Неужели он думает, что достаточно силен, чтобы составить конкуренцию взрослому дракону?

http://tl.rulate.ru/book/45473/1104956