

— Я давно тебя не видел, Грегор. Не познакомишь меня со своей невестой?

— Хмпф. Я приму твою просьбу к сведенью. Можно только сначала убить тебя?

Дейл сейчас разговаривал с "другом", которого он не видел с момента отбытия из столицы.

Весь этот путь от Кройца до столицы Дейл проделал ради отца этого самого друга - герцога Элдиштета.

Герцог - потомок текущего короля, в пределах страны его семья имеет достаточно внушительную власть. Король доверяет ему и его авторитет как десницы непоколебим.

Из трёх сыновей Грегор самый младший. Его мать, вторая жена герцога была иностранкой из Восточного Приграничья, но поддержки от страны у него нет. Самый старший из братьев уже имеет ребёнка, потому стать наследным принцем для него просто невозможно.

Внешность Грегора вобрала многое от матери. Молодой парень с выделяющимися тёмными прямыми волосами, как у иностранца. Высокий, примерно на полголовы выше Дейла. С его стройным телом, одетый в качественную одежду, он выглядел как настоящий дворянин.

Сейчас он полировал меч, в стиле Приграничья. На самом деле Грегор не очень то и придерживался своего титула. Он даже думал в будущем стать авантюристом.

Грегор подружился с Дейлом именно из-за этого. Другой причиной стал одинаковый возраст.

У Грегора сейчас уже есть невеста и это не одна из тех формальных политических договорённостей, они с детства дружат и это переросло в любовь.

Хотя у них есть небольшая проблема - различие в статусах. Из-за этого официально поженится достаточно сложно. К тому же Грегор не мог так просто отбросить свой статус.

— Я хочу купить сувениров и улететь домой, но мне нужно выбрать что-то, что понравится маленькой девочке.

— Ты собираешься отбывать только приехав? И что за маленькая девочка? У твоих соседей по комнате родился ребёнок?

— Неа. Это мой ребёнок.

Дейл даже не заметил как схватил Грегора за грудки.

— Боже, она такая хорошая девочка, милая, просто наипилейшая. Честно. А ещё она такая смелая, прямо сейчас следит за домом... Аххх... Я хочу вернуться как можно быстрее. Что я буду делать, если пропущу как она растёт? Ух. Я возвращаюсь. Возвращаюсь прям сейчас. А, Грегор. Что за работа на этот раз? Отличная идея отправится туда прямо сейчас, убить его и вернуться, да?

— Серьёзно, что с тобой стало?

Реакция Грегора на этот поток слов была совершенно нормальна.

— Ты... удочерил девочку-демона с одним рогом?

Грегор слушал историю Дейла в своей комнате в доме Герцога. Он смотрел ошеломлённым

взглядом на парня, когда услышал всю историю

— Ахх. Она невероятно милая

Дейл был полностью увлечён рассказом историй о Латине.

"Кто ты такой и что ты сделал с Дейлом?" - хотел сказать Грегор

— Я искал информацию на "Доске Объявлений Адара", но это ничего не дало. Есть вероятность, что она родом из какой-нибудь оторванной от мира деревни демонов, или сирота без родителей. Никаких зацепок, из-за этого я не могу найти её родной город. ...Ещё и один рог, скорее всего она сама не знает за что была наказана. Мы конечно разных рас, но я не мог бросить ребёнка.

Только когда Дейл сказал это, Грегор всё понял.

Но он всё ещё не мог осознать такое резкое преобразование Дейла. Судя по всему эта девочка-демон смогла затронуть струны его души.

— Она конечно демон, но в этом нет ничего опасного. Я думаю, никто ничего не скажет, если я буду жить с Латинкой.

— Проблема может появиться, если она узнает, что ты уже убивал демонов.

В ответ на тихий комментарий Грегора, Дейл затих на пару секунд.

— ... Такова моя работа, даже если это будет человек, то я запросто его убью. Не только демонов.

— Ну да.

Работа Дейла - махать мечом, тут нужно убивать, и не только магических животных, которые приносят вред человечеству. Часто приходится убивать другие расы, которые враждебны к людям.

"Демоническая раса" глубоко сказано с "Королём демонов".

Существует семь "Королей демонов", у каждого в имени числительный префикс, На подобии "Первый король демонов", "Второй король демонов" и так далее.

Их способности разнятся, но и общего у них много.

У "Королей демонов" есть рога, прямо как у "Демонической расы".

Каждый из королей сопровождается "Демонами".

Они не все из "Демонической расы" по происхождению. Эти "Демоны" подчиняются "Королям демонов" и их возможности выходят далеко за рамки изначальной расы.

Эти расы не ограничиваются людьми. Некоторые даже являются высшими зверями с высоким интеллектом, их называют "Фантомные звери". Хотя стоит признать, что большинство прислужников всё же из "Демонической расы".

Стоит упомянуть на всякий случай, что "Короли демонов" не управляют "Демонической расой".

— Был подтверждён контакт с одним из последователей демонического короля.

— Демон? Просто слуга?

— Пока не уверены. Поэтому мы и позвали тебя.

Сказал Грегор, внимательно рассматривая Дейла.

— А ещё было решено, что я пойду с тобой.

— Ты точно будешь в порядке?

Вопрос Дейла смешался со вздохом, и он встал.

Время, когда Дейл пойдёт на аудиенцию к Герцогу почти настало. Будет не разумно пойти на такую встречу в кожаном пальто. Из-за этого возникла надобность подготовить наряд.

Именно поэтому Дейл пошёл в дом Герцога, прежде чем посетить его в королевском дворце. Не ради общения с Грегором.

— Держи свой подбородок чуть выше, когда будешь разговаривать с моим отцом.

— Я тебя понял.

Дейл направился в комнату, отведённую ему.

Из кареты с гербом Семьи Герцога Элдиштета вышел молодой парень в чёрном костюме.

В нём отчётливо чувствовалась некая животная дикость, которой не было у дворян. Глядя на него создавалось впечатление солдата-ветерана.

Дворцовая стража, не понимая кто это, выпрямилась по струнке смирно.

Даже тот взгляд, который он отправил солдату в качестве приветствия был смертельно спокоен.

Суровый и жесткий, элитный воин, что преуспел в магии и фехтовании.

Именно такая шла молва об этом парне. Вероятно это не очень то и большое преувеличение.

Рядом с Дейлом шёл Грегор. Он наблюдал за парнем, который в такой ситуации на вид оставался смертельно спокоен, но на самом деле даже Дейл был взволнован.

В разговоре с людьми он показывает очаровывающие гробовое спокойствие, но в бою Дейл - жестокий воин, который даже не подумает о милости к противнику.

Хотя он очень молод, чтобы посвящать себя подобной работе, но на самом деле у него попросту не было выбора.

Выпрямив спину Дейл вошёл в королевский дворец со взглядом война.

Ведь для него это место лишь ещё одно поле боя.