Сидящий на троне человек тяжелой рукой потер свое лицо, показывая уже раздражение. - К чему желать изменений, если всеобщее состояние мира и так стабильно. К чему сражаться за мир, если одни только ваши действия приводят к деструктивности. – Закрыв свое лицо рукой, Им оставил лишь глаза, которые смотрели сугубо на меня с совершенным недовольством…он смотрел так, будто на какого-то неумелого ребенка.

- Если изменений хочет разумный человек, то мир явно станет лучше, чем если им будет править такой псих. – Покрепче сжав свой Драконобой, я только и уставился в Има невыразительным взглядом. Одно единственное переданное мечу намерение, и клинок сразу же испустил из себя все три душки. – Чтобы говорить о стабильности, изучил бы хотя, что творилось в этом самом мире.

- Так я ведь следил за всем. – Пришел совершенно спокойный ответ, как только все душки уже сошлись вокруг моего тела. – Но все, что происходило до того, как ты решил что-то о себе возомнить, намного, в сотню раз лучше, чем то, что было до того, как я построил Правительство. Никаких масштабных войн между Королями, которые проходят каждый год, почти не умирали люди, даже притеснения самый минимум. И ведь этого минимума неудобства, которое я все же оставил, кому-то не нравиться…что в голове у таких “Королей”? – И резко тон Има стал в несколько более давящим.

Никто правда не напрягся, будущее стелилось перед нами идеальным ковром, однако все, что мы знали, так это то, что сам Им, первым нападать не спешил. В нем колыхалось сильное разочарование за все, что происходит, и вместе с несерьезностью он просто не воспринимал эту ситуацию, как что-то должное. Даже его поза не изменилась никак.

- Да и миру они не нужны. Даже сейчас вы видите последствия того, что сделал тот, кто и зовёт себя Королем. Это ведь одно разрушение. Как раньше, так и сейчас, у Королей мысли лишь о том, чтобы разрушать хороший уклад жизни, резко врываясь в чей-то дом, только чтобы всё поменять. Сделать по-своему, даже если исход будет хуже того, что уже есть. И я говорю все это не ради красивых слов. – Скосив на секунду взгляд на моих людей, Им хоть и крайне быстро, но невероятно пристально оценил каждую выделяющую их деталь. Единственное, что выбивалось из общего вида, так это более разгоряченный, но все еще наполненный негативными чувствами тон.

- Ты начал войну с Королями по причине того, что они разрушили твой дом. Королевство, которым ты правил. Конечно, можно понять желание убить людей с чрезмерными амбициями, которые разрушили твою жизнь, но… - Вклинившаяся в диалог Робин резко заставила Има скосить на нее взгляд, пока я все действительно колебался. – Мир остался таким же, как и в твое время, просто деструктивность приносят теперь не какие-то Короли с огромными амбициями, а Тенрьюбито и огромное количество пиратов. – Колебался от того, что был действительно резкий повод подождать. Смысла в диалоге конечно не было, восемьсот лет истории отчетливо дали понять, что менять что-либо, для Има смысла нет. Все это и правда будто для красивых слов, но…причина, по которой Робин его начала, была понятна – узнать что-нибудь интересное. Что-то, что можно было бы использовать. Достаточно узнать вообще что угодно…

Единственное, диалог мы все же видели практически на целую минуту вперед, однако все равно его вели. Не сказать, что это нормально, однако…это отчетливо было полезно:

- Даже если отречься от факта, что все равно ничего не меняется, и проблема лишь в вашем мышлении, все живущие здесь люди все равно являются предками тех, кто помог мне на войне. И если я что-то могу сделать тем, кто помогал мне разрушать жизни самых отвратительных

существ на этой планете, я даже не моргну на то, чтобы позволить им управлять жизнями нескольких людей. И присутствие нескольких тысяч пиратов даже несоразмерно с присутствием нескольких десятков Королей. Взбираясь на троны, Короли теряют рассудки и устраивали войны уже не за место у престола, а за Артефакты, территории, людей и, конечно, за честь, которую у них могли подбить, что приводило к большей анархии, чем у строили даже вы со своей игрой и любые “Короли” пиратов. Самое то для таких людей, это бытие рабами. Всё, что из них можно сделать, так это кукол, которые могут быть полезными хоть в чем-то.

- Как Уран. – Негромко отозвался Иссё, сосредоточив внимание Има уже на себе. И собственно на этот утвердительный тон старика, Им отреагировал уже спокойным кивком.

- Использование подобных существ, которые являются чем-то вроде символов в глазах окружающих, против их бывших союзников, позволяет намного быстрее убить противника. Все мы люди, и обременены чувствами, из-за которых трудно убивать того, с кем ты близок. – Тон даже к удивлению казался достаточно человечным. Он не был лишен эмоций, хоть и прожил невероятно долгую жизнь…вот и полезные результаты - И трудно, когда кто-то близкий, убивает точно такого-же, близкого человека…если случается последний вариант, победа почти в руках.

- Ты куда более общителен, чем я представлял изначально. – Изменил я резко вектор беседы, только и поняв, что на конкретно этой тропе ничего интересного уже не ждет. И хоть последние его слова можно трактовать по-разному, я все же только и мог, что сложить все так, как видел сам – Им вполне мог потерять кого-то своего близкого. Это, естественно, можно было попытаться использовать в любой момент времени.

- Просто если нет никаких раздражителей, или их мало, как сейчас, я предпочитаю просто последить. Как я следил эти несколько лет, за тем, как ты пытался сделать историческую пародию на то, как происходила война Королей. К тому же, ты как-то быстро убил Капитанов и Горосэев, хотя будущее показывало совсем другой расклад…это разве не повод последить?

- Нет, ведь все равно это ничего не покажет. – И от одного только короткого предложения Им впервые приподнял уголки губ. Хоть и держа во взгляде всю ту же самую хмурость, он все же покачал головой.

- Покажет. Хоть мне не понятно, как смог изменить будущее ты. Ваши фрукты, навыки, Артефакты, виды воли, знания о том, что я могу делать, уже доступны мне. Я даже уже понимаю, как вы сражаетесь, какие приемы вы можете использовать, пределы каждого из вас, и даже уровень реакции. И единственное, что я могу на все это сказать, так это о вашей уникальности. Никого похожего на вас еще не встречал…Вы как Короли, но с совершенно другими силами, от чего пока-что смотреть на вас немного интересно. За последние несколько сотен лет вы по крайней мере заставили меня повеселить сильнее остальных.

- Ну…диалог все равно был немного полезен. – Все же лишь поняв, что дальше что-то спрашивать смысла нет, понимать моральные слабости противника из слов можно долго, я мог только вскинуть наконец свой меч. Под пристальным взглядом Има, на клинок сразу же распространилось влияние Драконьей воли, а вместе с этим, Има окатила уже Звериная. Единственное, сказать о том, просела ли его сила хоть как-то – я не мог. Но зато внимание сосредоточилось целиком на предстоящем. А также на клинке, у которого вместо того, чтобы образовать простую спираль-пружину, я сформировал просто белое кольцо. Одна из новых способностей Драконьей воли, способное крайне сильно увеличить эффекты от чего-либо, вроде эффекта разрушения или разрезания, но лишаясь при этом возможности высвобождать Давление.

И следом под абсолютно невыразительный взгляд Има увеличив радиус поражения клинка в пять раз, и силу поражения вы девяносто пять…я тут отключил свою видимость воли, и сразу же ускорил самого себя, только чтобы даже предельно сосредоточенной волей было нереально трудно проследить за движением клинка.

И только по воздуху резануло само лезвие, в миг сразу же дрогнули стены от грубейшего удара по ним, только чтобы сразу же следом:

БАДАХ*

Клинок с увеличенной дистанцией поражения резко столкнулся с Имом, создав плотнейшую ударную волну…

Единственное, Им как сидел на своем троне, так и продолжал сидеть, лишь его рука была выставлена в сторону таким образом, что он натурально заблокировал невидимую атаку, поглотив при этом каким-то образом значительную часть всей мощи. Удар так-то даже не заставил просесть камень под ним даже на несколько жалких сантиметров.

Даже не имея возможности смотреть в будущее, он уже благодаря полному пониманию работы моих сил, заблокировал атаку, которую мог увидеть лишь глазами. А в ответ…от него тут же отделился теневой двойник, являющийся идеальной копией того, что я увидел при первом посещении Мари Джоа.

Попросту приготовившись сократить со мной дистанцию, теневая копия Има резко рванула с огромной скоростью…и лишь резко в ответ на это сменив форму на световую, я в момент пролетел у клона прямо под рукой, и только оказавшись перед самим сидящим на троне Имом, сразу же окутал руку обжигающим пламенем, только чтобы сразу же выстрелить в него кулаком. Однако, как и в прошлый раз…

Шух*

Он резко перехватил мою руку, целиком игнорируя максимально горячее пламя, которое даже камни вокруг нас стало оплавлять…однако стоя в одном положении, я с одним холодным лицом смотрел прямо в глаза Има, не разрывая при этом полнейшую тишину. Что до важного, то клон, которого он послал на меня, резко рассеялся в тот момент, когда Им перехватил мой удар. И я уже понимал почему.

Он собирался создать нового, только уже рядом с собой.

Шух-дан*

Резко отрастив из себя две руки, я первой же сразу столкнулся кулаками с теневым клоном, тогда как второй лишь сформировал покрытую Драконьей “тряской” заряженную мину, что тут же увеличившись в размерах в пятьдесят раз, высвободила уже увеличившуюся в пятьдесят раз именно мощь прямо в лицо Има, который все еще удерживал мою же конечность.

Но если клон Има в это время очень быстро подавился от резко отошедшей от меня силой Землетрясения, что вплотную разбило его тело, то сам оригинал, лишь выставив указательный палец свободной руки в направление атаки, резко снизил всю мощь чуть ли не на сто процентов. Вся оставшаяся же сила, которая все же окатила его, очевидно не принесла совершенно никакого результата, не заставив его даже как-то поменять свою позу на троне.

Но следом, только он посмотрел прямиком в мои глаза, подняв при этом на руке и второй

палец, так тут же на меня резко оказалось огромное давление, буквально попытавшееся резко раздавить мою голову с такой силой, что глаза непроизвольно аж налились кровью.

- Мне хватит пяти…ну или четырех пальцев, чтобы раздавить твою голову. – Глубоким тоном прошептал он, и только он поднял третий палец, от чего давление возросло просто экспоненциально, так его взгляд скосился ко второй моей руке, что уже занесла Драконобой.

И в следующую же микросекунду произошел бум из невероятно быстрых действий: Только Им испустил из тела не особо крупную, чёрно-красную молнию, собираясь попасть в меч, из моей головы резко ударил туман тьмы, что в момент рассеял какое-то проявление его силы фрукта, и я сразу же сосредоточился на своем кольце и кулоне, что резко увеличило мою сопротивляемость и добавило телу эффект шипов. И хоть чудесно-огромная сила фрукта Има как-то резко рассеяла весь туман тьмы, снова оказав давление на голову, я все же в секунду сформировал в одной из выращенной руке теневую копию Драконобоя, и в момент поменял меч местами, не дав попасть ему под атаку. А сразу следом я вмиг сконцентрироваться на горле и на звуковой душке.

- Оро! – Издав резкий рык, я практически сразу же наделил его силой Драконьей воли, от чего наконец проявился эффект. Има, который даже не вступая со мной в драку, приспособился как-то не подпускать к себе мою Драконью волю, снесло резко назад, опрокинув трон, на котором он находился, и отправив прямиком в стену.

Только он ее не проломил. Перед самым соприкосновением с камнем, абсолютно все окружение, за исключением разве что трона, резко превратилось в лёд, и этот же самый лёд за спиной Има резко вырастил покрытые волей шипы, в которые тот успешно врезался, и разбил их вдребезги. Что до стены, то на ней тут же образовался массивный кратер, который так правда не разбил всю стену целиком.

А сразу же после, практически через четверть секунды с момента его обрушения на стену, рядом с ним сразу же сформировалось два теневых клона. И если один в момент побежал прямиком на меня, второй тут же решив обогнуть комнату, направился прямиком на Аокидзи, дав тем самым действительно очень жирный намек на то, чем могут быть эти клоны – эффектом шипов. И клонирования, как в костюме Аокидзи. Нанося удар владельцу, можно вероятно создать клона. Единственное…не было пока даже знаний о том, сколько конкретно клонов он мог создать.

Только, от них было не настолько трудно избавиться. Лишь выставив две “лишние руки” в стороны приближающихся клонов, я в момент использовал сугубо на них притяжение. И хоть, как ясно, они были целиком готовы ответить на атаку сразу после сближения, в них сразу же прилетели синие молнии, усиленные только Драконьей “тряской”, от чего оба тела сразу же и рассеялось. Проявления интеллекта мало, силы мало, прочности мало, однако во мне была небольшая опаска, что в точности, как и клоны Аокидзи, они могли передавать владельцу небольшую часть сопротивляемости.

Сам же собственно “владелец” клонов, сейчас неспешно вырывался из кратера, пока в это же время, уже куда быстрее, все мои люди поспешно заняли удобные места для нападения. Проглядывался каждый уголок, и совершить хоть даже и сверх быстрое, но неожиданное нападение, на кого-либо сейчас было крайне трудно.

- Мх… - Тихо выдохнув, Им только успел поднять свои красные глаза, как не желающая ничего ждать группа, сразу же задействовала. Синко в момент впитала в свой Артефакт весь окружающий свет, сделав всё абсолютно чёрным, только чтобы сразу же следом отправить в

Има плотнейший поток невероятно жаркого пламени, который еще в полете резко растопил лёд вокруг себя.

Однако вместо встречи с Имом, луч огня резко встретился с высвободившейся от Има фиолетовой волной, которая словно стена, перекрыла путь. На резко же прилетевшие со стороны Аокидзи покрытые зеленным туманом, ледяные копья, он уже просто мимолетно взмахнул пальцем, от чего копья резко улетели в пол, пробив его насквозь.

Было конечно же видно, что без какой-то занятости в ближнем бою, он мог идеально легко блокировать каждую атаку, и даже больше, он уже сосредоточил саму силу своего фрукта конкретно на моем окружении, в действительности оказал на каждого резкое давление. В этот же момент, я только для более глубокого познания противника заглянул в будущее, для проверки, какое же будет последствие подобного действия. И всё, что мне предстало, так это никакущая сопротивляемость со стороны Синко и Хикса, хорошая сопротивляемость от Робин и Иссё, в силу их прочности и возможности оказать ответное давление, и практически полный иммунитет со стороны Аокидзи. Единственное, последний сопротивлялся лишь в силу Логии, благодаря которой мог буквально убрать свою голову, избавившись от мешающего давления.

Это же, конечно, дало понять и мне, как можно еще сопротивляться, однако наблюдать дальше уже не мог, сразу же сорвавшись с места. Прямо на пути окутав тело молниями, и обратив внимание на душку - Энеля, который только помогал усилить эффект, я при приближении тут же обрушил Драконобой на резко вылетевший в мою сторону ярко изумрудный шар какой-то странной воли. Что это было такое, позволили понять множество троп, в которых клинок буквально останавливался перед нанесением удара по Иму.

Это был словно какой-то подавитель.

А потому лишь окутав клинок чистой силой Драконьего давления, убрав все влияние, я уже было обрушил меч прямо на Има, однако резко вставший на пути кулак и сила его фрукта попросту остановила меч.

И хоть сразу же от подобного спасло полное покрытие тьмой, он все же смог зачем-то покрыть кулак ярко красной молнией. А только встретившись с клинком, получил ранение, которое, правда, было далеко не таким существенным каким должно было быть. Руку не отрубило, а лишь оставило рану в половину его кулака. А уже следом, выставив с сторону мизинец, он приложил на мой же клинок такое резкое давление, что мои мышцы тут же заскрипели.

Яркий пример использования какого-то совершенно странно выглядящего стиля. Попросту мизинцем чуть ли резко не перенаправив мой же меч на меня, не сумев это к счастью сделать из-за Драконьей воли, он уже приготовился обрушить вторую руку, как сразу он встретился с резко увеличившейся, покрытой синей чешуей рукой, вокруг которой концертируя приторно высокую силу давления, находился Инь-янь.

ВЗЖ*

Драконий кулак резко побелел из-за налившейся силы землетрясения, и из моей спины резко выросла вторая, длинная и покрытая зеленной чешуей голова, что тут же сконцентрировала перед собой драконье дыхание. Драконий кулак в момент покрылся светом, и через миг я уже держал ладонь Има, не только высвобождая в него силу Землетрясения, но и не позволяя выбраться. И следом…

Голова дракона резко высвободила плотнейшей столб пламени, который в момент разбив возникшую на пути волну фиолетовой воли, заставил Има резко вырвать кулак из моего меча,

только чтобы одновременно пятью пальцами заблокировать столб, силу которого я увеличил попросту в сто раз.

Только волна огня разошлась в стороны, Драконобой сразу же обрушился на тело Има, столкнувшись с его плечом.

Драконья воля легко проникнула в его тело вместе с мечом, но к неудаче, эффект снова оказался хуже ожидаемого. Будущее словно было не таким, каким видел его я.

Оставив всего лишь слабую рану, Им в ответ вздернул рукой, отразив всю физическую силу обратно в мой клинок. На резко же приблизившееся уже новое драконье дыхание, которое резко взяла под контроль Синко, используя лишь одну свою сферу света, Им выставил ладонь, встретив пламя резким выбросом ударной волны.

Бух*

Только невероятно мощное Драконье пламя оказало чересчур сильное давление, пробив его ударную волну. А следом и я влил в руку, которой его держал, золотое сияние, создав прозрачный образ руки Будды вокруг своей драконьей конечности. И только я подметил, как взгляд Има резко сошелся на мне, я попросту дернул рукой, только чтобы вбить Има в стену позади него.

И хоть сила входящая в него казалось очень сильно подавлялась из-за какого-то Артефакта, делая его практически неуязвимым против многих атак даже высокой силы, резкое давление, которое он не мог предсказать, все же сказалось на нем хорошо, от чего я прекрасно услышал, как треснула его рука. Правда следом уже и зажила, после чего он тихо вдохнув, испустил из спины какое-то давления, от чего вся стена сразу же осыпалась. А за ней показалась и комната с сидящим в углу Ураном, который пялился своим слепым лицом прямо в землю.

Все, что я мог понять, так это то, что он сделал это только ради помощи. Драконья воля и тьма, как я прекрасно видел, очень хорошо могли подавлять всю его волю, ну и к счастью силу фрукта. И это было бы хорошо, даже с учетом того, что Им все же способен выдерживать то космическое давление Драконьей воли и не умирать, как тот же пустотный воин…если бы все же не вклинился Уран.

Попросту дернув конечностью, он медленно задвигался, приподнимая при этом свою голову. Ранее ужатый вид, говорящий будто о травле, заметно стал целиком изменяться. Точнее, стало изменяться конкретно давление.

- …Уд-у-у-у*

ТАН*

Только и успев услышать мычание безлицего Гиганта, Иссё сразу же послал со своего танто слеш в виде необычайно сильного дракона, который лишь влетев в голову Урана, сразу же издал громыхание. А вместе же с ним послышался и треск черепа.

Лишь и успев поднять голову, Титан сразу же свалился от огромной силы на спину, обрушив собой стену, сразу же вывалившись в дыру, которая открывала вид на Мари Джоа. А Им же, только и увидев это, лишь тихо вздохнул…и скосив взгляд на руку, которой я его держал, резко сменил красные глаза на фиолетовые. Секунда, и его свободна рука неожиданно даже для меня, заранее направилась по траектории, с которой я должен был ударить его мечом, попросту схватив Драконобой за лезвие. Резкую поломку костей он попросту проигнорировал,

позволив до восстановления сдвинуть меч всего на пару сантиметров

И только широко раскрыв глаза от этого действия, в меня резко прилетела его нога, которая резко провела через меня дикую мощь. Однако в силу того, что я владел кольцом-артефактом, я лишь прочертил по каменному полу метровую траншею…Единственное, что помешало мне атаковать в ответ, так это подозрительно вовремя прошедшая по земле зеленая воля, которая наложила на все тело все тот же эффект сдержвания. Для обхода которого пришлось попросту в полете покрыться Драконьим “разрушением”, окутав себя плотно переплетенными, белыми спиралями. Однако то, что он проделал…

Заранее среагировать на удар клинком, и прервать высвобождение силы взрыва из руки, которой я его держал, да и эта работа его странной воли…Такое возможно только если видеть будущее, или читать мысли.

- …Глаза Хромы значит и такое могут?

http://tl.rulate.ru/book/45193/1822641