

Одна из немногих вещей, которые могут меня действительно сдержать даже на моем нынешнем этапе развития - проклятое Кайросеки. Использовать конечно против меня этот морской камень в твердом виде будет трудно. Попросту мое мастерство в ками-э, совмещенное с логией света, позволяет игнорировать большую часть атак, но вот...звук кайросеки и королевские молнии так просто не заблокировать. И если первое мог создавать лишь Вегапанк, который правда изучают уже и Лотара, и вероятно само Правительство, то с молниями куда опаснее. И Шанкс показал на что способен тот, у кого невероятный талант в воле.

Но что если талант совместить с продолжительностью тренировок? Насколько сильно молнии уже у Има будут опасными, и что потребуется, чтобы обходить уже их? Этот вопрос набил на желание обойти эту слабость. Создать что-то, что хотя бы собьет влияние Королевских молний на мою логию, позволив нормально менять форму, но...откровенно, это достаточно трудно, особенно имея столь мало времени и воли. А воли то для этого нужно...невероятное количество.

Поэтому, обдумывая про себя план, который я хотел осуществить с Голосом, непроизвольно стал постукивать ручкой по блокноту, ожидая хоть какого-то ответа от дьявола.

- "Помню, интерес к этому вопросу закладывался в каждом Короле, что приходили ко мне, но ответ весьма сложен. Сила фрукта, которую вы все съедаете, отправляться всегда к сердцу, и потом в стороне создает источник, откуда может подпитывать силу. При этом же...сила сидит не физически в сердце, а на своем уровне. Даже не на уровне воли, для силы фрукта есть отдельное место, и из-за этого сила может раскрыться максимально сильно, особенно, когда не сдерживается ни волей, ни физическим планом. Ты должен это понимать, Король, ты ведь очень немало фруктов своровал".

- Ну... да. К силе фрукта практически не подобраться какими-либо способами, кроме использования тьмы. Хотя я знаю об Артефакте, что позволяет все же почувствовать ту самую силу в сердце.

- "Тайна демона, Серого Короля. Обратиться буквально к силе самого фрукта, а не источника, почти невозможно, лишь этот Артефакт на это способен. Но это же место является и вашей слабостью. Находясь значительно ближе к нашему миру, воля во фрукте старается тянуться ко мне. Любая вода, которая способна поглотить, отправляет волю обратно ко мне, и соответственно вы не можете этому сопротивляться. Так же действует и кайросеки, которое является твёрдой силой моря. В силу особенностей он точно так же заставляет силу фрукта вернуться, хотя в этом случае никто уже и не утонет. Красные молнии же вообще подавляют абсолютно все. Удивитесь, но если бы ваша воля хранилась так же близко, как и сила фрукта, вы бы тонули точно так же. Но конечно, вопрос обстоит уже совершенно другой, да? Зачем именно я создал пространство для фрукта так близко к миру, ведь я мог поместить ее так же глубоко, как и волю. И проблем бы не было...Нх-х-х-х".

Пришлось в очередной раз скривить лицо от крайне неприятно смеха Голоса, и наконец потерять уже лоб. Удивительно насколько неприятные ощущения он может доставлять, особенно раз от него никак нельзя защитить свой разум, он в несколько раз более навязчив, чем Артефакты. Однако удивительно, но Мессинг реагировал уже более активно, хватаясь за голову уже от боли. Его лицо заметно кривилось, прямо как и в моменты, когда я что-то подавлял.

- Он давит на твой разум? – Подойдя ближе к мужчине, я вопросительно уставился ему в лицо, кладя при это руку ему на плечо. В ответ же, убрав руку с лица, он показал красные глаза, в которых собрались слезы. – Воу, что с тобой?

- Голова болит от одного его смеха. Давление подскочило наверно, ухх... - Устало выдохнув, Мессинг с явно страдальческим лицом протер слезы, и подавленно уставился в сторону моря. - Трудно его слушать.

- “У тебя хорошие способности к взаимодействию с природой, трехглазый. Большая активность проявляется лишь у немногих членов вашей расы, н-х. Согласись бы ты мне помочь, я бы мог сделать и так, чтобы ты мог использовать эту способность во благо. Раскрыть новый потенциал, не хочешь этого?”.

- Никогда... - Покачивая головой, Мессинг перевел свои красные глаза уже на меня. - Я наверно вернусь на корабль, мне явно нужно хотя бы присесть. Иначе ноги свалятся просто. - Сдержанно кивнув на его просьбу, я только и увидел, что он по ступенькам из тьмы поднялся обратно на судно, и уже подходя к каютам, Иссё приподнялся с кресла, постучав при этом пальцем по плечу Месси.

- Садись вот тут. Удобненько будет.

- О...спасибо. - Тихо поблагодарив старика, Мессинг присел в кресло, и закрыл глаза рукой, тогда как Иссё уже просто подошел к краю борта. Отметив всю эту картину, я лишь кивнул головой, и повернувшись к морю, приоткрыл ранее закрытый блокнот.

- Честно, не понимаю к чему был этот злой смех. Ты лишь навел нас на мысль, для чего конкретно ты сделал пространство для фрукта так близко к нашему миру...Если ты мыслишь так злобно, то буквально для того, чтобы мы все же имели слабость? Ты явно мыслишь необычно, не удивлюсь, если ты бы дал силу, и при этом слабость только для того, чтобы с фруктовиками можно было легче справиться.

- Тривиальные мысли, человек. То, что вы получаете слабость и можете умереть из-за нее, это просто часть моей задумки. Одна великая жертва для того, чтобы получить сами фрукты, и потом великая жертва нужна уже для того, чтобы силу фрукта я переставил специально дальше. И плевать мне, что вы можете случайно умереть, значительно эффективнее ощутить количество смерти. Эффективность подобного действия, как по мне, ты не осознаешь.

- ...То есть просто твой план...так на кой черт тебе эти великие жертвы, скажешь или нет? Человечество из-за этого не вымрет, исчезнет лишь малая часть, и в обмен ты получишь...волю? Зачем тебе ее вообще возвращать таким образом?

- “О, ты по-настоящему кое в чем заблуждаешься. Не осознаешь именно полной информации, нх-х-х...Великая жертва это не просто множество смертей...это уничтожение подавляющей части одной из множества цивилизаций. Существа, захотевшие Королевскую волю, пожертвовали более восьмьюдесятью процентами своего народа. Рыбо-люди с Атласа пожертвовали более девяносто процентов своего народа. Понимаешь к чему все? Великая жертва направлена на постепенное уничтожения целых цивилизаций, а не жалкого клочка людей, и плевать мне на возвращающуюся вместе с жертвами волю”.

- ... - Остановив руку с ручкой, не дописав при этом слова Голоса, я просто уставился в море одним только глубоким взглядом. От осознания того, что этот метод действительно более эффективен, я просто непроизвольно стал относиться к этому существу куда более...серьезнее, чем раньше. В действительности его слова об уничтожении мира напрягали ранее не так сильно. Было понятно, как именно для этого нужно заебаться, но вот с великой жертвой...этот его план по уничтожению людей, хоть и долгий, но и правда может быть эффективен. - ...Но такой метод уничтожения не приведет к уничтожению мира. Умрут лишь люди.

- "А как только будет умирать очень много людей, в них проявиться ненависть к тому, кто приложил руки к их уничтожению. Это приведет к войне, в которой, как понимаешь, риск уничтожения мира уже выше. Но даже если в таком случае мир не будет уничтожен...островов для выживания все равно станет слишком мало. Их уже мало по сравнению с тем, что было раньше. И рано или поздно мест для жизни будет мало, и какой-то человек встретиться со мной. А я уже расскажу ему, как все это можно решить, и воссоздать острова вновь". - ...
Сможет встретиться с каждой угрозой и препятствием, даже в том случае, если людей вообще практически не останется.

Плохо это только в том случае, если людей вообще больше не будет, но...за множество лет эволюции вполне вероятно снова появиться кто-то разумный, который сможет переродить мир. Только в то же время...

- Стоило ли мне все это рассказывать? Не пришла мысль, что я могу попытаться что-то сделать?

- "А что ты сможешь сделать? Отгородить меня от мира? Поднять в этом месте ядовитые облака? Нх-х-х, в таком случае, как только придет момент, когда островов в мире почти не останется, не будет и того, кто сможет помочь создать все вновь. А такой момент обязательно настанет, ведь в мире уже нет более половины всей суши".

- Ты сам знаешь насколько огромная красная гора, туда вместится больше людей, чем на всех островах. К тому же жить внутри самой горы еще проще

- "Значит ты обретишь мир на стагнацию. Не будет никакого развития, ведь ничего полезного с горы не добыть. Не пытайся препятствовать положительному ходу вещей, Король, и живи в свою эпоху. Если никто в ближайшее время не поможет мне, жизнь будет существовать еще долгое время, но рано или поздно все равно переродиться, чтобы природа попыталась создать кое-что более совершенное. Поверь, то, что произойдет через тысячу лет, тебя и касаться уже не будет".

- Сомневаюсь...

- "Хочешь и это обсудить? Поговорить о долгой жизни, которую ты хочешь. Я с радостью проведу беседу Король, но время будешь здесь тратить лишь ты, ведь за невероятно огромную жизнь я уяснил для себя уже абсолютно все, что возможно, уговорить меня ты не сможешь, а вот я тебя - вполне. Поверь, это того не стоит". - ...И все же, хотя ситуация безысходного уничтожения мира и казалась напряженной, я не мог накинуть на лицо тень. Конечно это все удивительно, но...есть несколько идей. Идей которые даже через тысячу лет помогут мне нормально жить в целом, и вероятно даже в восстановившемся мире.

Но говорить что-либо по этому поводу Голосу не стоило. Его отношение мне известно, и этим можно все разрушить.

- Ладно. Может эта тема попросту бессмысленна для меня, говорить уж о строении жизни не будем. Но тогда давай насчет... - На секунду задумавшись о всех вопросах, которые я подготовил Голосу, и о том, что я вычленил из нашей с ним беседы, сразу же приоткрыл рот. - Скажи, если теоретически может существовать любой фрукт, то почему они буквально настолько редкие? Если фрукты это воплощение желаний людей, которые ты возможно смог как-то достать за свою огромную жизнь, почему фруктами владеют от силы несколько процентов населения?

- "Я отвечал, что фрукты лишь аллегория на желания людей. Кого-то обнять или кого-то

уничтожить, но не все силы разъединены по своему фрукту. Уверен ты встречал способности, которые наделяют множеством сил? Так вот во множестве таких фруктов я и спрятал олицетворение множества желаний. Однако, я создавал не все. За множество эпох, я познал много желаний, и воплотить их все, я не видел смысла. К тому же очень много фруктов после своего пробуждения раскрывают так же новый спектр сил, поэтому я целиком могу сказать, что способностей фруктов в мире достаточно, ведь желания в большинстве своем повторимы. Оригинальное и полезное придумать людям уже сложно”.

- Забавно...Но тогда, что тогда такое фрукты, которые создают отдельные пространства? Действительно ли люди желали путешествовать по миру, состоящему из дорог? И действительно ли для этих фруктов ты создал свои отдельные измерения? Целый мир для плана Ада...мне слабо верить, что в твоих силах действительно создать новый мир, или даже как-то дополнить наш, создав какое-нибудь измерение зеркал. Разве это уже не прямые силы природы, которые ты вроде как использовать не можешь? Способен даровать, но не создавать, вот как ты раньше говорил.

- Правда кстати... - Удивленно проморгалась Робин, в очередной раз став более заинтересованной и сосредоточенной. На деле то, вопросы об отдельном пространстве интересовали меня с момента, как я узнал о них, ведь эти силы кажутся совершенно отличающимися от остальных. Создать целый мир не то же самое, что и создание взрыва.

- “Понимаю, что ты побывал во многих измерениях таких фруктов, так ведь? Тогда ответь на очевиднейший вопрос, есть ли там хоть что-то от природы? Есть ли что-то живое, как например деревья, и есть ли там вода, способная даровать эту саму жизнь?”.

- ...Видел в одном пространстве, да. Сила создавала копию прямо нашего мира, с деревьями и водой.

- “Деревья, с которыми нельзя общаться, и вода, в которой нельзя утонуть, вот что конкретно там находится. Создать копию мира можно даже с иными фруктами, создание же отдельного места, в котором все это будет находиться, лишь задание обычной сложности. Я уже ведь говорил, что даже силу фрукта помещаю в отдельное место, так что создание пространства, в которое можно попасть уже напрямую, никакая не проблема. К тому же, когда уже существует набросок из желания”.

- Может в теле существа создать отдельное место для фрукта и будет проще, но создать одной волей целый мир...неужели и благодаря Артефактам можно сделать все то же самое? Создать для себя личный мир или какое-нибудь пространство для хранения?

- “Если бы люди жили столь долго и научились бы использовать Королевскую волю во благо, вполне возможно, что они бы создавали что-то интересное. И хоть уже существовали могущественные Артефакты, до Полного раскрытия потенциала воли вам еще так далеко, что я даже не могу выразить этого словами. Однако ведь для того, чтобы создавать Артефакты, вам, людям, нужно познавать мир, и это ваше сильнейшее ограничение. Не поняв Титанов, вы бы не поняли основу жизненной силы, и не поговорив со мной, вы бы не поняли принцип работы интересующих вас фруктов. И будь у вас даже десять тысяч лет, этого было бы мало”.

- А тебе то есть учиться было не нужно? – Выгнул я брови от немного странных слов Голоса. Но из-за этого же практически сразу же раздался его нечитаемый звук у меня в голове, заставивший меня сразу же покривить лицо. Удивительно, но сейчас...проговорив с ним достаточное не малое время, и прочувствовав его неприятную натуру, я серьезно стал сомневаться в некоторых его словах. Не из-за того, что они звучали как-то глупо, и

неподходяще. Нет, все описываемые им вещи были вполне приемлемыми для этого мира, но...были ли у меня доказательства того, что он где-то не врет? Просто чтобы позабавиться, или чтобы сбить меня с мыслей...откровенно, мои мысли заставили меня более глубоким взглядом окинуть все окружение. - ...угу.

- "Какие-то мысли посетили тебя? Нх-х-х-х".

- Вполне...все думаю о том, что ты сделал достаточно мало вещей для того, чтобы люди действительно стали уничтожать мир, как ты этого хочешь. Может быть ты хотел бы контролировать их разрушающую силу, или может быть хотел, чтобы они приносили все больше и больше жертв, но...не могу не спросить, почему ты сделал ограничение, не позволяющее съесть больше одного фрукта? Благодаря Артефактам можно добавить себе что-то вроде ячейки, которая сможет принять фрукт, но...зацепить его в цепи жизненных сил это не позволит. Даже больше, нельзя сделать Артефакт, который как раз бы добавил новые цепи этих жизненных сил. Для чего это ограничение?

- "Точно ли нельзя создать необходимый Артефакт или тебе просто не хватает нужных знаний, чтобы понять, как нужно выстроить волю? Ответ ты понимаешь наверно сам, и все твои вопросы бессмысленны. Ты глуп, и все люди рядом с тобой глупы. Но не страшно, не вини свои навыки, ведь никто и никогда в мире не создавал такой Артефакт, способный принять второй фрукт, и только мои знания позволили бы вам создать такой. Что же касается намерений, то...А кому это нужно? Вам, людям, чтобы просто эффективнее убивать друг друга? Я и так сделал достаточно, чтобы вы могли это делать, в уничтожении мира же это не поможет. Достаточно и одного фрукта, а все остальное уже будет чересчур для всех планов".

- ...Такие на первый взгляд простые ответы. - Задумчиво проговорила Робин, с чем я не мог не согласиться. Весьма коротко, оскорбительно, но ответ на вопрос дается все же неплохой. Без лишних слов понимается, что что-то делается для уничтожения, а что-то для более хорошего продвижения его же планов. Ну и то, что никто в мире не создавал таких Артефактов, тоже полезная информация, которую я и не просил, но которую он все же выдал. - Умм...У меня один вопрос, но я волнуюсь, что он сноваотреагирует как-то не так.

- Не важно, задавай. Просто если это что-то касающееся темы получения силы, он вероятно не ответит. - Махнув рукой на неуверенный тон Робин, которая даже бровки начала хмурить, я так же и попытался прислушаться к Голосу...он ничего на это не сказал, из-за чего я только еще раз кивнул девушке.

- Тогда у меня вопрос о продолжительности жизни. Уже понятно, что дьявол совершенно не любит долгоживущих, но пара факторов полностью выбивает меня из мыслей. Например, фрукты, которые могут позволить прожить более долгий срок, или вовсе стать бессмертным. Из легкого в пример наверно можно привести силу Будды, которая сильно увеличивает жизненную силу, а значит и на какой-то период увеличивается и продолжительность жизни. Еще и сила опэ-опэ, которая после пробуждения вообще позволяет сделать операцию бессмертия. Мне непонятна ненависть к долгоживущим, но при этом самому способствовать кого-то на бессмертие...И еще конечно силы самого человека. Можно развиваться достаточно сильно, чтобы прожить дольше, увеличив точно так же свою жизненную силу, а иногда в этом способствует и природа. Все гиганты и некоторые иные расы живут очень долго. Титаны же вообще способны жить более тысячи лет...Можно узнать ответ на эту того, почему к таким существам огромная ненависть?

- "Этот вопрос, к удивлению, актуален лишь в эту эру, хотя в то же время, вы единственные, кто его вообще задал..." - Очень задумчивым тоном проговорил Голос в голове, от чего я

слабенько приподнял брови. А став быстро записывать его слова в блокнот, я конечно же привлек внимание Робин.

- Да...даже если природа создает что-то невероятно долгоживущие, почему вы ненавидите таких существ?

- "Ненавижу, просто потому что все, буквально все существа, находящиеся в этом мире, должны умереть. Неважно кто это, гиганты с людьми или Титаны, созданные самой природой, существовать уже не должен никто. Лишь в эту эру я проявил такую огромную ненависть ко всем долгожителям, ведь эта эра уже должна была закончиться давным-давно, а они должны были сгинуть уж тем более. В обычное время, я никогда на это внимания даже не бросал, истинно природа решает, сколько кому жить, но не в этот период. Продлевание же жизни каким-то сторонним путем, уже просто нетерпимое решение".

От буквально злобного голоса в голове я непроизвольно натянул улыбку. Эмоции этого существа были искренними, а потому мне даже стало интересно, что он подумает о моих планах. Однако все же переставать его слушать я не мог, и с еще большей улыбкой сосредоточился на его гневной речи.

- "После получения Королевской воли, невероятно большая часть людей так же моментально стала продлевать свою жизнь, создавая Артефакты и увеличивая свою жизненную силу, и только сильнее продлевая муки. Обычные существа, даже не думая об этом, попросили у меня то, из-за чего мир стал так сильно страдать, и из-за всего этого я ненавижу текущую жизнь. Фрукты же вообще продолжение той ошибки. Конечно практически ничего, что приведено тобой, не увеличивает жизнь слишком сильно, ни сила Будды, ни Феникса, ни даже Логии, не продлят жизнь достаточно сильно, это заложенное мною ограничение...но опять, в силу развитости людей, эти ограничения где-то нарушаются, или же просто обходятся. Опэ-опэ, приведенное в пример, никогда и ни за что не должно было давать бессмертие, а в особенности сразу же потом перерождаться, чтобы можно было сделать это несколько раз и с несколькими людьми. Просто люди научились использовать силу операции, и концертировать лишь в необходимом русле всю жизненную силу. Нашли способ, как обойти поставленное ограничение...научились даже несмотря на то, что попыток было мало".

- ...То есть способ дарования бессмертия ограничен тобой? Операцию просто так провести нельзя? – Задумчиво задал я вопрос, максимально скрывая свой тон, показывая лишь действительную заинтересованность. И в ответ, дьявол только крайне озлобленно промычал. Трактовать правда этот ответ было трудно. – И фрукт ты забрать из мира то есть тоже не способен? Допустим когда он перерождается...

- "Мхмх...Без ответов человек. В вас слишком много желания нарушить естественный уклад, способствовать каким-то идеям, не получая ничего взамен, я не собираюсь. Но если ты все же согласен, я мог бы поведывать тебе о многих ранее существовавших фруктах, которые могли дать бессмертие. Как конкретно люди обходили ограничение я не скажу, но о том, как эти люди умерли, сказать смогу". - ...Интересно, что о силе управления души, которая позволяет даже буквально переродиться, он не сказал ничего. Правда и спрашивать я сейчас не желал...мысли были уже полностью лишь об одном.

- Что ж, дьявол, тогда поговорим уже целиком по делу...Я согласен заключить с тобой договор. На жертву и на избавление. Раз не любишь долгоживущих, то в обмен на пару услуг я уничтожу как раз такого вечно живущего.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1771104>