

- Мне жаль, что тебе приходится ходить по такой грязной земле, я совсем не подумала. - Крайне пристыженным тоном сказала Донтали, смотря на Хэнкок, которая сейчас ступала по вспаханной земле огорода. Мы находились в том самом месте, где выращивали все сырье для зелий, и двигались прямо в центр всего огорода, туда, где стоит железный столб. - Давай я все же понесу тебя на руках, и тебе не придется пачкать свои ноги, как думаешь?

- Не нужно бояться, что какая-та убогая грязь сможет испачкать меня. Мои ноги...Совершенно чистые! - Хэнкок приподняла ногу, показывая, что к ее черным туфлям вообще не прилипла ни один кусочек грязи... Она покрывала черные туфли волей вооружения, чтобы сохранять обувь в чистоте.

- Эти их разговоры уже бесят. - Прошептал я, идя рядом с Робин, на что она просто молча улыбнулась, и мы снова продолжили путь. За пять с лишним минут мы наконец смогли добраться до центра огорода, успев при этом по пути поразглядывать всю нечеловеческую дичь, что растет вокруг. И это успело набить меня на один важный вопрос... - Донтали, почему все сырье для зелий выглядит так...Будто оно создано пугать людей. - Практически подойдя до центра, Матриарх встала на месте, переведя на меня непонимающий взгляд. - Почему такое ощущение, что из этого куста растут щупальца? А у тех ягод кажется волосы есть.

- ...Сила природы удивительна, не правда ли? - Матриарх просто улыбнулась, и молча продолжила путь до столба. И все что у меня оставалось, так это предполагать...Эти растения такие странные из-за Артефакта или из-за крайне мощного фрукта этой Донтали...Биологическое оружие. Фрукт, который даже чем-то напоминает Парамецию Миазм. - Мы дошли, надеюсь никто не устал? - Наконец Донтали остановилась прямо напротив столба, при этом метнув взгляд на Хэнкок.

- Я в порядке. - Сама Хэнкок мило улыбнулась, из-за чего Донтали сразу посветлела.

- Кхм, тогда вот. - Коснувшись столба, и к удивлению, вдавив ранее незамеченную мною кнопку, открывая небольшой отсек над кнопкой. Мои зрачки тут же расширились...Крохотный бонсай в горшке, выделяющий зеленый свет. Причем сам бонсай находился в стеклянном куполе, к которому присоединялись разные шланги. - Это маленькое дерево является Артефактом, которое передавалось в моей семье более семи веков. - Донтали положила руку на стеклянный купол, погладив его. - Это шланги, которые вы видите, питают силу самого Артефакта, высвобождая ее на каждом этаже моих огородов.

Даже не вериться...Когда я был тут в прошлый раз, я буквально из под носа упустил Артефакт. Да чего там, сам Вегапанк упустил его. Оставил бы он его тут, если бы заметил? Конечно же нет. И это крайне странно. Глазу видно, что Артефакт может излучать какую-то силу, как та же сфера света. Однако воля наблюдения не может ее заметить...

В этот же момент, Донтали медленно сняла стеклянный купол с бонсая, после чего беря в руки горшочек. Даже сейчас сила никак не ощущается. - Так что конкретно может делать этот Артефакт?

- Создавать новую жизнь. - Спокойным тоном произнесла Матриарх, заставив нас с Робин немного нахмуриться. - Но, конечно людей создать нельзя. Лишь траву, кустики и деревья. - Донтали с лаской в глазах посмотрела на Хэнкок, аккуратно протягивая ей горшок. - Можешь поддержать его, дорогая.

- ... - Мало что понимающая Хэнкок взяла горшок в руки, при этом засмотревшись на зеленое свечение, которое он излучает. - ...Поподробнее бы узнать, что такое Артефакты. - Хэнкок

мимолетом посмотрела в мои глаза.

- На самом деле я сама не особо понимаю. – Донтали положила руку на голову Хэнкок, с улыбкой погладив ее. – Я знаю только об одном Артефакте, и сейчас ты держишь его в руках. Первый Алхимик нашего острова научился использовать его силу, чтобы создавать семена всевозможных фруктов и овощей. Если съесть что либо, выращенное из семечки, можно получить какие-то кратковременные способности. Можно, как научиться пару минут дышать под водой, так и приобрести на какой-то период времени стальное тело.

- Напоминает дьявольские фрукты, нет? – Заинтересованно спросила Робин, буравя бонсай пристальным взглядом.

- Возможно. Но сама концепция “фруктов и овощей” не сильно нравилась Эйбонто Коучи - первому Алхимику. Что бы получить силу, нужно было съесть плод полностью. Это не только долго, но и нельзя съесть много, ведь...Ты попросту наешься. Тогда он придумал зелья. И тогда эффект применения Артефакта стал в разы шире, однако Эйбонто пошел дальше, и использовал силу своего фрукта. Он научился модифицировать растения, увеличивая возможность применения зелий до огромных масштабов. За столько лет появилось столько новых зелий, что невозможно сосчитать. И новые рецепты продолжают появляться по сей день.

- Невероятно. – Хэнкок, с потрясенным лицом смотрела на бонсай в своих руках, после чего медленно перевела взгляд на растущий рядом с ней гриб, медленно выделяющий розовую слизь. – Донтали...Ты не думала, что эту силу можно применять в больших масштабах? – Удивительно...Хэнкок практически не мялась, и сразу заговорила по-нашему с ней плану.

Захватить остров, наладить производство зелий, и наконец использовать зелья на войне. Без Хэнкок, я бы даже не думал о том, чтобы захватить остров, может только я бы подумал о том, чтобы украсть Артефакт. Но сама Императрица пиратов, не забывая о нашем союзе, действовала по плану, чтобы завладеть всем, что имеет Матриарх.

У нас в руках просто появилась марионетка. Просьба со снабжением моей армии была одобрена сразу же. Сырье и чертежи зелий так же были с радостью предоставлены, однако и это не предел. Лишь по одной моей просьбе, Донтали согласилась Лично учить Ёйчо, который на данный момент разбирается со своим бывшим Мастером.

Не сложно теперь было убедиться, что Легендарный остров Алхимиков теперь является нашей шахматной доской. И первый же день, проведенный на острове, подарил много знаний, которые я не смог достать даже со своего первого визита сюда. Донтали по нашей просьбе, припрягла своих личных Алхимиков создать зелья, которые я видел на аукционе. И еще, так же моей просьбе нам показали местных уникальных животных.

На второй день, каких-либо дел лично к Донтали у меня не было, из-за чего я провел свободное время с Робин, посетив не только интересные места, но даже театры, в которых мы узнали еще немного историю острова. В отличии от прошлого моего раза, сейчас я не чувствовал себя сдержанным, из-за чего мог в полную насладиться свободным временем. А вечером поступила одна интересная новость. Бывшего Мастера Ёйчо наконец нашли, и естественно мне стало крайне любопытно узнать, кто обманул моего личного алхимика.

- Так это он тебя учил? – Посетив тюрьмы, я нашел Ёйчо, который сидел перед камерой, где был связан железными цепями высокий мужчина с довольно привлекательным лицом. Ёйчо, же лишь кивнул головой на мой вопрос, продолжая что-то варить на портативной горелке и маленькой колбе. – По твоему лицу видно, что ты крайне зол на него. Так как поступишь?

- А как можно поступить с человеком, который обокрал тебя на деньги и чуть ли не сокрушил твою мечту. – Мужик в камере начал истошно мычать, всеми силами дрыгаясь в цепях. – Ты не искупишь свою вину прощениями, ублюдок! Я специально варю зелье веред этой собакой, чтобы он боялся еще сильнее. – Ёйчо снял со своего пояса маленький мешочек, достав оттуда шепотку чего-то белого, сразу высыпав все в колбу. – А, кстати, Босс. – Ёйчо наконец повернулся ко мне. – Спасибо большое за все.

- Ага...Если бы в тот день я не наткнулся на тебя...Повезло же тебе. Так как ты с ним поступишь, просто убьешь или как?

- О, он будет жить. – Ёйчо сразу показал холодную улыбку. – Но он расплатится за то, что убил мою мечту. Ему будет больно. А перед болью он испытает страх...Ублюдок, ты бы знал какую ненависть я испытываю к тебе!

Да, он так часто поносит своего Мастера, что не нужно сильно задумываться о его ненависти. Парень часто говорит о том, что разрушение мечты равно смерти, и он очень сильно хотел как-нибудь уничтожить учителя морально...В общем, поговорив с Ёйчо еще минут пять, зелье наконец было готово. Парень снял колбу с горелки, и войдя в открытую камеру, подошел к Мастеру, который с огромными зрачками смотрел на колбу в руках парня.

- Я каждый день засыпал с мыслями о том, что накормлю тебя куриным дерьмом...Но это же куда лучше, да? – Мужик начал дергаться с еще большей силой, но Ёйчо медленно поднес зелье к его руке, и наклонил так, чтобы из колбы вылилось совсем немного. Секунда, и мужик начал истошно вопить от боли. Рука, на которую попала жидкость, начала резко грубеть, и вскоре все мышцы на его руке превратились в камень. Не буквально, просто они стали такими жесткими, что напоминали камень, только телесного цвета.

- С виду это очень больно. – Я задумчиво смотрел в лицо Мастера, из которого уже начали идти сопли.

- Да, эту пытку иногда применяют на этом острове. Все мышцы человека сжимаются в ком, что доставляет ему адскую боль. Убрать эффект очень просто, нужно лишь потереть пострадавший участок соком листьев. Но где же заключенные его возьмут? – Ёйчо обошел Мастера за спину, и поднес зелье к ноге, капнув всего одну каплю на икру. И честно, на это даже смотреть больно.

- Думаю, Ванесса с радостью бы использовала это зелье в пытках...Послушай, парень. – Я серьезно посмотрел на парня, из-за чего он сразу прекратил издеваться над мужиком. – Мы не останемся тут на долго. Вероятно, уже завтра или послезавтра мы уплывем отсюда. Но ты останешься здесь. – Парень сразу же замер на месте, и через секунду зрачки в его глазах расширились, а сердцебиение ускорилось.

- Вы...Бросаете меня? – Дрожащим голосом произнес парень. – П- почему? Это из-за того, что вы нашли более способного Алхими... - Не успел парень договорить, как я выставил на него указательный палец, выпуская слабенький пучок тьмы.

- Что ты за бред? Забыл, что я выбирал Алхимика, которому могу доверять? И ты уже доказал, что тебе можно верить, хватить теории заговора строить. Ты в тот момент занимался поисками, поэтому не знаешь... Просто ты на время останешься на острове, чтобы учиться. Ты будешь не ограничен в сырье, и у тебя будет личный мастер, который будет лучше этого.

- ...А? – Парень уставился на меня тупым лицом. – Правда что ли? Какой Мастер? – Я молча кивнул головой, как лицо парня сразу же начало светлеть. Плечи начали подрагивать, и всего через секунду из него вырвался счастливый смех.

На следующий день я наконец начал получать зелья, которые заказывал. Более девятнадцати различных очень полезных в разных условиях зелья крайне сильно повысили мое настроение. И лишь высказав вместе с Робин первые же идеи о том, как можно применить эти зелья, я предсказал крайне быстрое развитие своих людей. Однако оставаться долго на острове мы и не могли.

Все самые необходимые дела были сделаны, и мы даже успели повеселиться. А ближе к полудню, мы вместе с Робин покинули остров. Артефакт естественно оставили на месте, поскольку Донтали применяет его вполне по назначению, и меня все удовлетворяет. Если же не забуду, можно будет попросить Цезаря поработать с Артефактом.

И будто чтобы сильнее улучшить мое настроение, по пути обратно на наши территории мне поступил звонок от Иссё, который бодрым тоном рассказал, что война вероятно прекращена. Кайдо и Шарлотта увели все свои пиратов обратно к себе на территорию, оставив все захваченные земли. Причиной этому, как выяснил Иссё были очень сильные нападки на территории Ёнко. Все поставки оружия и провизии были обрублены. На всех важнейших островах хоть один раз, но был произведен взрыв.

И как можно предположить, чтобы все это прекратить, Ёнко решили обороняться. И это нам на руку. К тому же, лично Иллюминаты смогут в разы лучше выстоять в случае таких вот нападений. Все из-за того, что я готовил защиту своих островов еще с момента, как мне перешли эти территории от Белоуса. Начиная от патруля, заканчивая обороной городов. А если все будет совсем худо, я смогу переправить всех в Редфорд.

Впрочем, даже так я все же решил предостеречься, и сделать сразу несколько вещей. Во-первых, опять попросить помощи у Трафальгара, и опять отправить его на территории Шанкса, чтобы он следил, будут ли там такие-же военные действия. И во-вторых, я приказал всем Иллюминатам вернуться с поля боя.

Раз война пока прекратилась, можно оставить защиту всех территорий на дозор, поскольку это вообще их прямая обязанность, а сам я...Я уже достаточно восстановил свою репутацию. По коротким докладам своих Офицеров, я могу сказать, что количество людей, которых мы вербуем не только вернулось в норму, но и увеличилось. Сильнее всего наверно способствовала даже не победа над Камаэль, о которой мы естественно рассказали всему миру, а именно наша война с Ёнко.

Людям понравилось, что мы их защищаем, и из-за этого, общественный порядок лично на моих землях сильно возрос. А для того, чтобы в этом убедиться лично, я созвал еще одно собрание, на котором будут присутствовать Все Офицеры. Однако пока все эти самые Офицеры прибудут на мои территории, нужно будет разобраться с зельями, что я получил.

- Ряфк* - Только моя нога ступила в личный кабинет Цезаря, как я сразу увидел желтого дракона, сидящего на полу, около ящика, который был забит различными мечами. Сам ученный к которому я пришел, сидел на стуле, и с ленивым лицом читал стопку бумаг, пока на столе перед ним, синтезатор работал над тем, чтобы объединить обычную катану вместе с фруктом.

- ...Для начала...Это все оружие, которому ты хочешь дать силу фрукта? - Подал я немного удивленный голос, чем привлек внимание Цезаря. Ученный сразу же, как заметил мое

существование, отложил большую стопку бумаг на стол, и посмотрел на меня.

- Что за глупость. Это все оружие, которому я уже дал силу лже-фрукта. В коробке восемь мечей, и еще один сейчас создается. – ...Я впечатлен. И Цезарь это, как я вижу понимает, поскольку на его лице снова заиграло чсв. – А на дракона можешь не обращать внимание, он просто похоже привязался ко мне, и теперь не хочет отходить далеко.

- Серьезно? – Я посмотрел на желтого дракончика, который был высотой где-то под метр, и сразу же подошел к нему. – Ты то и привязался к Цезарю? Видимо ты вырастил слабоумного, не думаешь?

- Эй! И ничего лимончик не слабоумный. Да, может туповат, как и остальные драконы, но...Тхр, не беси меня! – Я тихо хмыкнул, кладя руку на голову дракона. Выглядит он красиво. И еще, в отличии от других дракон, что я видел, у этого маленькие рожки идут вдоль головы, а не поднимаются вверх.

- Лимончик... – Я с улыбкой посмотрел на Цезаря, из-за чего пар начал только сильнее валить из его ушей. – Достойное имя для Дракона. Кайдо ты бы как интересно назвал? Черничка или может голубика? – И только Цезарь открыл рот, как я просто махнул рукой. – Не говори, мне не интересно. И вообще-то я тут с подарком. – Из моей руки вылезло два зелья, одно красное, а второе тёмно-жёлтое. – Подарок. Но не для тебя... А для твоего питомца – Смайла. Он вообще жив? Ты его не убил еще?

- Не мели чепуху, как я могу убить своего Смайла...И что это за зелья? Они же никак ему не навредят?

- Они его только улучшат. Смотри, вот это... – Я покачал темно-жёлтым зельем. – Решит его проблему с поврежденной оболочкой. Я не забыл о том, как ты сказал, что из-за спешки не смог создать из него идеальный “продукт”. – Я бросил зелье Цезарю, из-за чего он в небольшом испуге быстро словил его в полете.

- Т-ты же не шутишь?

- Конечно нет. Эффект перманентный, поэтому можешь выплеснуть его на Смайла в любой момент, и он сможет начать контролировать свою токсичность, как ты и хотел. А вот это же зелье даст ему пятидневное, повышенное сопротивление огню. Он же вроде как уязвим к нему, да? В общем, полного иммунитета он не получит, но сможет выдержать значительно более высокие температуры. – Я снова бросил Зелье Цезарю, и он так же поймал его еще в воздухе.

- ...Да кто же такие важные зелья то просто бросает!? А если бы они разбились!

- Я сейчас тебя самого брошу.