

- А теперь расскажи мне! - Взволнованный Цезарь с силой положил руки на стол, как только наш корабль начал улетать с Дресс Розы, куда мы заскочили, чтобы взять несколько одуванчиков. Пообщавшись с несколькими гномами, я так же узнал, как дела у принцессы. В прошлый раз, когда я тут был, я поведал ей секрет развития фрукта. И из того, что я увидел, Маншерри теперь может создавать одновременно несколько десятков одуванчиков. Она так же похвасталась, что придумала несколько вспомогательных способностей, одна из которых позволяет очень долго питать кого-либо энергией, прямо сейчас я нахожусь под этим эффектом, и чувствую себя...Заряженным.

- Ты все про мой способ владения несколькими фруктами? - Я продолжал на быстрой скорости крутить палочки для еды. Сидеть на месте и ничего не делать прямо сейчас очень сложно. - Вся благодаря моему фрукту Логии Тьмы. Не знаю, как далеко зашли ваши исследования по изучению силы фруктов, но должен рассказать, что после того, как человек съест дьявольский фрукт, сила фрукта перетекает в сердце, где ее сковывает жизненная сила. - Начал я говорить очень быстрым темпом. - Я же своей тьмой копирую цепи, сковывающие фрукты. Однако мне совершенно не понятно, как происходит все это, когда даешь силу фрукта какому-то предмету.

Цезарь стоял, прислонившись к столу с открытым ртом. - Тебя будто чем-то накачали, ты чего так тараторишь? - Цезарь окинул меня странным взглядом. - Что-то случилось? Почему ты не разрешил мне пойти с вами, это как-то связано с твоим нынешним состоянием? - Я покачал головой, и сжал кулак, стараясь унять энергию. Маншерри действительно придумала отличную способность, во время боя она покажет себя великолепно, но сейчас мне наверно нужно будет потратить все на тренировку.

- Просто эффект дьявольского фрукта, ничего особенного, давай быстрее, что ты хотел спросить меня еще? - Я положил палочку для еды на стол, и начал тараторить пальцами по столу, раздражаясь от чрезмерной медлительности Цезаря. И ведь еще неприятно, что я не могу избавиться от этой энергичности.

- Раз так. - Цезарь пожал плечами, и сел на диван, не обращая внимания на мое нетерпеливое состояние. - Про жизненную силу, сдерживающую силу фрукта мы выяснили уже давно. И похоже ты не знаешь, но жизненная сила есть и в вещах. Ходят даже байки, что есть люди, которые могут с ними разговаривать, но я считаю это уже бредом сумасшедших. Но честно я никогда не думал о том, чтобы скопировать жизненную силу...Гару, твой фрукт просто невероятен, невероятно даже то, что ты додумался до этого.

- Но чем больше фруктов, тем больше жизненной силы они жрут. Предполагаю, что по крайней мере несколько моих фруктов питаются от самой тьмы, которая стала источником. А может и от обычной жизненной силы, тут сложно сказать. Ух, прости Цезарь, но придется отложить разговор, а то я сейчас стол поломаю. - Я быстро поднялся на ноги, и подошел к входной двери своего кабинета. - Мне правда хочется обсудить эту тему подробнее. Тем более с человеком, который хорошо разбирается в этой теме, но...Короче проваливай из моего кабинета, я оповещу тебя, как только приду в норму.

- Не нужно говорить это в такой грубой манере. - Цезарь обиженно взлетел с дивана, и вылетел за дверь, больше ничего не говоря. Я же быстро сменил одежду, которую не жалко запачкать, и сразу побежал искать Иссе, мне сейчас нужны физические упражнения.

- Гару? – Иссё странно наклонил голову, когда я замер на месте. Прошел целый день, как я выполняю без перерывов физические упражнения, и только сейчас... Снова за долгое время я ощущаю это странное чувство. – Шило из задницы наконец вылезло? – Я заторможено кивнул головой, приблизительно понимая куда неожиданно делать вся переполняющая меня энергия. Я без перерывов занимался целый день и ночь, но было ощущение, что я могу продержаться еще несколько дней без каких-либо проблем...

- Похоже снова Тайна усилила меня. – Я сжал кулак, чувствуя грубость кожи. Я не понимал, как энергия, которую дала мне Маншерри могла перелиться в мою силу... Тогда какого хрена мне пришлось целые сутки тренироваться? – Иссё, насколько сильнее я стал? – Я перевел взгляд на закрытые глаза старика, и буквально через несколько мгновений ощутил на себе пристальный взгляд.

- Знаешь, я тоже хочу себе артефакт, так резко повышающий силу, может достанем где ни будь? – Я продолжал молча пялиться на старика. – Ох... Давление, которое ты оказываешь теперь мощнее. Будь мы врагами, я бы наверно даже не стал бы подшучивать над тобой. Знаешь, твой голос показался мне более высокомерный, чем раньше.

- Тц... – Я медленно потер брови, осознавая, что проблема с голосом только усугубляется. Да, весьма приятно, что я теперь могу “атаковать” при помощи него, но это немного... Раздражает. Я бы правда хотел потерять эту способность взамен на возможность нормально разговаривать. – Что ж, смею предположить, что я стал крепче. – Я помахал рукой. – Давай, рубани мне по руке. – Иссё сразу же улыбнулся, и достал свой клинок из ножен. – Серьезно, ты так меня недолюбливаешь что ли?

- Нет, просто мне завидно. – Старик летом махнул клинком, нанося удар по моей руке, однако лезвие буквально сразу же встретило сопротивление, отталкиваясь от кожи, при этом высекая искру. Брови Иссё сразу же поползли вверх. – Ты такой крепкий... Хорошо, тогда с волей. – Лезвие клинка сразу же почернело, и немедля, он опять ударил по моей руке. Однако теперь клинок смог войти в мою плоть, но лишь на пару сантиметров, и буквально сразу же рана вспыхнула голубым пламенем, заживая, и вытесняя клинок.

- Тебе бы еще подточить навыки мечника. – Я со слабой улыбкой посмотрел на Иссё, который недовольно фыркнул, и сунул лезвие обратно в ножны. – Ну я точно стал крепче. Рё Вадзамоно без воли теперь вообще не может ранить меня, это точно отличные новости... Эй, а окружи кулак атмосферным давлением, как ты делал, и попробуй ударить меня. – Будто понимая бессмысленность этого действия, Иссё очень медленно поднял руку, и вокруг нее сразу появилась странная рябь.

- Уверен это не сработает... Знаешь, видя, что теперь без фрукта я теперь даже практически ранить тебя не могу, у меня сильно задета гордость. – Иссё пожимал свой кулак, а я все не понимал к чему он ведет. – Так что давай почаще устраивать спарринги. Я улущусь, как мечник, если буду чаще сражаться. Как ты наседавал на Леери и Смокера, можешь так же давить на меня?

- Чего? Я избивал их до полу смерти, чтобы они могли научиться работать в команде. Естественно они и посильнее стали, но в отличии от них, тебя мне избивать не хочется. – На лице старика сразу появилась счастливая улыбка. – И к тому же, чтобы восстановить тебя мне придется использовать одуванчик, а он восстановит тебе и зрение. Ты же жутко не хочешь снова видеть.

- Спасибо за откровение, но я все же настаиваю. К тому же разве сейчас не самое подходящее время для развития навыков? Пока у нас перемирие мы должны уделить время на развитие, чтобы, как только снова вспыхнула война, я мог оказать тебе посильную помощь. На титул сильнейшего мечника я не претендую, но пару десятков навыков думаю мне нужно создать. – Больше ничего не говоря, кулак старика сразу полетел в меня, но я еле улыбнулся, и мигом выпустил из тела продвинутую волю вооружения, которая вмиг сшибла старика с места, отбрасывая его более, чем на сотню метров.

- Тогда доставай клинок и защищайся, я не дам тебе передохнуть, пока мы летим к нашей территории. Но поскольку у меня есть еще дела, я избью тебя всего три раза. – Я вытянул руку в сторону, сразу покрывая кулак белым ореолом. Однако вместо того, что просто ударить, я на своей максимальной скорости взмахнул рукой, выпуская ранкяку, который светился ярким белым цветом, напитанный силой землетрясения. Старика, который только-только поднялся на ноги пришлось очень быстро доставать клинок из ножен, и сразу покрывать его волей.

Мощнейшая волна только обрушилась на клинок, как в пространстве появились трещины, и Иссё снова отбросило назад на несколько метров, при этом я отчетливо слышал даже на таком расстоянии, как у него что-то сломалось. Всего две атаки, от которых он не смог увернуться из-за неожиданности, и он уже в плохом состоянии. Но даже не взирая на раны он встал на ноги, опираясь на ножны, которые держал в левой руке, пока правой крепко сжимал клинок. Голова старика была слегка опущена, а на лице гримаса боли.

- Придется перетерпеть. – Прошептал старик, и вытянув руку в сторону, указывая концом клинка прямо на меня, он резко сделал круговой взмах, и в меня полетела ветряная буря лезвий, за которой сразу же побежал и сам старик. Но не собираясь даже сдвигаться с места, я чуть приоткрыл свой рот.

- ОРО! – Только буря клинков оказалась в паре сантиметрах от меня, как мощная ударная волна вырвалась из моего рта, разрывая летящую в меня атаку, и сбивая с ног старика, который бежал вслед за ней. Однако только Иссё находился в свободном полете, как с неба прямо в меня ударила темно-красная молния, разбиваясь, и будто разлетаясь вокруг. Буквально сразу же завис в шоке, абсолютно не понимая, что только что произошло. И отвлек меня только звук приземления Иссё. – Какого хрена... - Я Посмотрел на небо, где не было и облачка. – Чего?

- Что за черт. – Крехтя от боли, старик поднялся на локтях. – Что это сейчас было? – Не зная, что ответить, я ошеломленно положил руку на голову, куда меня только что ударила молния. Абсолютно никакой боли. Вот только эта молния выглядела так же, как и та, которую призывал Кайдо, когда кричал, однако разве это была не сила его фрукта? Вроде контроля погоды или что-то вроде. – Эй, Гару, ты решил в молчанку поиграть?

- Нет...Завались, я удивлен не меньше тебя. - Я на всякий случай огляделся вокруг, чтобы убедиться, что Кайдо рядом нет. Вот только добраться до меня на такой высоте он мог только в форме дракона, а ее заметит даже человек с ужасным зрением, как у Иссё. - Это голос что ли? Усилия свой крик волей я призвал молнию? - Иссё медленно поднялся на ноги, при этом уже не скрывая боли держался за ребро. - ...Невероятно! - Резко воскликнул я, вспоминая табличку информационного артефакта. - Может ли это быть той самой возможной атакой, которую можно производить при помощи королевской воли?

- О чем ты?

- В табличке написано, что, научившись продвинутой королевской воле, можно будет преобразовывать ее в физическую атаку. - Я несколько заторможено вспомнил о черно-красной молнии. - Может ли быть так, что мой голос усиливают волю также, как это происходит с моими глазами?

- Использовать королевскую волю, чтобы наносить физические повреждения...Не поэтому ли у тебя такой резкий скачок в силе? - С Иссё стекал холодный пот, а сам он говорил с отчетливой хрипотцой. Похоже ему становится только хуже с каждой минутой. Не желая пока прекращать наш спарринг, я молча бросил в него одуванчик, а после положил руку на горло.

- Ладно...Разберусь с этим, когда буду на настоящем острове, а не на корабле. Нападай, теперь без поблажек.

- Будто ты мне их давал... - Иссё использовал на себе силу фрукта, и все раны на нем пропали. В том числе и на глазах. Но старик...Остался стоять с закрытыми глазами, даже не собираясь их открывать. Его клинок быстро сверкнул, и он снова нанес себе удар по глазам.

- ...Это так стоит того?

- Лишь единожды увидев мир снова, я вероятнее всего больше не захочу снова лишать себя зрения. А потом снова увижу всю гнилую натуру и разочаруюсь. Поверь, так лучше.

В белой комнате я вместе с Робин и Цезарем стояли и смотрели на один единственный стол. На нем стояло довольно большое количество приборов, которые мы забрали с фабрики Смайл, и уверен все оно было очень дорогим, но сейчас все наше внимание было сосредоточено только на одном устройстве. Большая прямоугольная стальная коробка с большим количеством кнопок, именно это устройство позволяет дать предмету силу фрукта. Слева у этой коробки выдвигается отсек под сам дьявольский фрукт, прямо сейчас там находился Зоан Гепарда, который я без сожаления отдал на опыт. А вот на самой коробке была сабля довольно хорошего качества.

- Должен предупредить, что результат непредсказуем, клинок, как может стать намного

полезнее, так и полным дерьмом. – Цезарь с возбужденным голосом записывал что-то в свой блокнот. – А теперь... - Будто поставив точку, Цезарь быстро отложил блокнот, и посмотрел на устройство. – Я расскажу, как он работает. Это устройство я разрабатывал с помощью Вегепанка несколько лет, главная проблема в том, чтобы “скормить” фрукт предмету. Поэтому я выдвинул гениальную гипотезу, нужно перевести фрукт в другое состояние, но, чтобы он не потерял силы. А именно в газ! – Тело Цезаря поплыло, будто он демонстрировал свои силу Логии.

- Ну и? – Спросил я холодным голосом, сразу остужая пыл Вегепанка. Его лицо с раздражением посмотрело на меня, после чего он вернул себе свою форму.

- Газ одно из самых уникальных состояний веществ в природе. И я убеждаюсь в этом так часто, что не могу не гордиться, что я сам по своей сути являюсь газом. – Боже... - В общем, устройство позволяет растворить фрукт до другого агрегатного состояния. – Цезарь нажал на кнопку на устройстве, и фрукт сразу заехал внутрь. – Сам процесс немного долгий, это займет минут тридцать.

- А как все же предмет получит силу фрукта? – Робин недоуменно посмотрела на саблю, просто лежащую поверх этого устройства.

- Неужели нет никакого терпения? Сейчас я все расскажу. После того, как фрукт изменит агрегатное состояние, нужно будет заставить газ осесть на самом клинке. А уже потом эта машина будет синтезировать материал, из которого сделан клинок и газ. Этот процесс тоже не быстрый, но таким образом сила фрукта перетечет в предмет. Что бы вы понимали, сам процесс синтеза очень сложен, чтобы создать это устройство потребовалось бесчисленное количество опытов и дьявольских фруктов. И если бы не мой огромный вклад, скорее всего мир бы так и не знал, как дать предмету силу фрукта.

- ...

- В общем, как только сила перетечет в предмет, то его жизненная сила сама захватит силу фрукта. Однако должен сообщить, что если предмет хрупкий, то есть у него мало жизненной силы, то эксперимент возможно будет провален. Это не сто процентов, все же нам удавалось соединить фрукт с колбой и даже бумагой, но шанс успеха будет мал. Но эта сабля должна пройти испытание, и завладеть силой фрукта.

Продолжая слушать научные объяснения и самопохвалу, время пролетело незаметно. За пару часов устройство не только сумело преобразовать фрукт в газ, но и синтезировать саму силу с клинком. И вскоре нам явилось совершенно новое существо. Да, сабля теперь была живой, у нее были глаза, и даже рот. А из рукояти выходил длинный хвост.

В комнате стояла гробовая тишина, прерываемая только рыками самой сабли. Цезарь медленно взял клинок в руку, и помахал им в воздухе, на что сам клинок только раздражительно рычал.

- Это... - Я не знал, что сказать.

- Мило. - Казалось закончила за меня Робин, и с сияющими глазами погладила хвост сабли. Сам клинок к неожиданности начал сладко мурчать и извиваться. - Тебе нравятся ласки, да? - Робин начала гладить холодное лезвие клинка, и мурчание усилилось еще сильнее.

- Нет, это полный пиздец.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1444881>