

- Я же умру от истощения. - Лицо Гурена осунулось.

- Но так будет намного быстрее. К тому же я не хочу показывать корабль на Архипелаге, так что лучше вообще оставить его тут. - Споря с Гуреном, я доедал свой кусок мяса, в то время, как у парня кажется пропал весь аппетит.

- Сколько раз мне нужно это повторить? Если я пролечу отсюда до Архипелага без отдыха, я просто сдохну. Ты совсем обо мне не думаешь. - Приподняв брови, я все же кивнул головой.

- Ладно, тогда сделаем несколько остановок. В любом случае полететь на тебе намного быстрее, чем на летающем корабле. - Гурен грустно вдохнул. - Если тебе не хватает выносливости, чтобы лететь несколько часов без перерыва, то просто начни ее развивать.

- Тебе то легко сказать... Ладно, я полечу, но только, если мы будем делать остановки. Иссё возьмешь с собой? - Взгляд Гурена переместился на Иссё, которые молча сидел рядом с нами и доедал свой кусок мяса.

- В этом нет надобности, чем нас будет меньше, тем лучше. Иссё, попроси рыбо-людей сделать еще несколько комнат, для новеньких. И еще усложни им тренировку, я вижу, что некоторые начинают лениться. Им хватит слабенького давления с твоей стороны...Хотя сам разберешься.

- Без проблем. - Иссё кивнул головой, и отложив большую кость в сторону, он ушел в сторону тренирующихся рыбо-людей. После подождав, пока Гурен наконец доест свою порцию, я приготовил несколько улиток-камер на работу друг с другом, и поставил одну рядом с центром лагеря, чтобы все могли наблюдать, что будет происходить, когда мы занимаемся делом.

Все приготовив, я схватился за плечи грустного Гурена, и мы сразу взлетели в небо. Долгий полет на Гурене был испытанием не только для него. Держаться за такую быстродвижущуюся цель может и легко в начале, но с каждой минутой чувство, будто сейчас соскользнешь все усиливается. Через первые несколько часов, когда нам в поле зрения попался остров, Гурен сразу отправился к нему.

- Ах... Ах... Ху...Фух. - Только мы приземлились, как Гурен превратился обратно в человека, и согнувшись, облокотился на колени. Капельки пота скатывались с его лба, а само лицо было все красное. - Тяжело... Еще и тебя несущ на себе. Дай воды пожалуйста. - Бросив ему бурдюк, Гурен сразу начал напиваться.

- Неплохо. На корабле мы бы плыли пол дня. Сколько тебе нужно времени для восстановления?
- Гурен лег на землю, и начал отдыхать.

- Полчаса... Может час. - Кивнув ему головой, я начал осматривать остров, на который он приземлился... а это и не остров. Каменное образование, и небольшой участок с травой и деревьями. Его можно было обойти полностью где-то минут за пять. Делать тут было совсем нечего, поэтому решив отдохнуть вместе с Гуреном, я лег на траву рядом с ним, и только хотел расслабиться, как вздрогнул от того, как подскочил Гурен.

- Ты чего?

- На меня что-то с неба упало. Прямо в глаз. - Гурен потер закрытый глаз, а после огляделся вокруг. - Чего? Газета... Черт, так это птица мне Газету прямо в глаз кинула? - Гурен недовольно огляделся вокруг, и заметил только улетающую в даль разносчика газет. - Ну ничего, я тоже летать умею. - Недовольно побурчав, Гурен отдал газету мне, и снова лег на траву.

- Хм... Новости о революционной армии на первой странице. Схватили людей, который перевозили через море, а также убили всех охранников. Интересно, а что было на самом деле... О, тут пишут, что Большая Мамочка была обнаружена на одном из островов подконтрольных дозору. - Сказал я, и Гурен неожиданно оживился.

- И? Ее схватили?

- ...Нет, она уничтожила весь остров, превратив его в пепел. - На картинке была фотография разъярённой большой мамочки. Все же Гурен не смог убить ее, ударив по ней ста миллионами вольт. Какое же нужно напряжение, чтобы окончательно ее прикончить...

- Эй... Это по моей вине она оказалась на острове дозорных? - Улыбка Гурена неожиданно сменилась шоком. Переведя взгляд на газету, он уставился на фотографию большой мамочки. - Ее вынесло течением после того, как она упала в море... а потом она убила всех на острове. - Лицо Гурена быстро осунулось, и на него напала апатия. Его голова опустилась вниз... а ведь все верно... Если бы не Гурен, то она бы скорее всего никогда бы не появилась на том острове.

- ... - В его глазах виден сильный шок. - Старайся не думать об этом, так будет легче.

- Не думать... Два Ёнко, которых мы встретили, уничтожили города по нашей вине. Кайдо решил отомстить тебе, а Большая Мамочка просто из-за моих действий оказалась на острове дозора.

- Заткнись. - Холодок проскочил в голосе. - Если ты продолжишь накручивать себя, то тебе станет еще хуже. - Лицо Гурена стало еще уродливее. - Не начинай говорить, что я бессердечный. Просто нужно перестать думать о том, чтобы было, если бы тогда так не поступил, и сделать правильно в будущем. Отдыхай, нам еще долго лететь.

Хлопнув Гурена по плечу, я продолжил читать газету, и ждать, пока Гурен не отдохнет. Через пол часа, когда газета уже валялась рядом со мной, а я сидел и наслаждался ветром, бьющим мне в лицо, мне на плечо легла рука.

- Знаешь, я думаю ты прав. Не нужно мне было плохо думать о тебе. Если я не перестану думать об этом, то точно настроения не будет. - Кривая улыбка появилась на его лице, и он поднялся с места. - Я вполне отдохнул, мы можем лететь. - Казалось, что все вернулось на круги своя, но глаза Гурена его выдавали. Кажется, будто он что-то потерял. Да и голос стал тише.

Несколько секунд я неотрывно смотрел в его глаза, пока не покачал головой. Если его характер изменился в более серьезную сторону, то это даже лучше. Такие трудности закаляют человека, это пойдет ему на пользу.

До самого вечера мы летели до Архипелага, иногда делая остановки на разных островах по пути. Иногда на островах была даже цивилизация, где мы могли отдохнуть в какой-нибудь деревне или городке. Когда мы добрались до Архипелага, я вдруг задумался. Множество людей наверняка следит за тем, чтобы прошлой истории больше не повторилось, поэтому может быть сложно действовать в этот раз.

- Гурен, я предлагаю, что бы я все сделал один. Если меня как-то вычислят, я смогу сразиться, не выдавая себя. Ты же очень примечателен силой своего фрукта. Сними маску, чтобы не быть слишком подозрительным, и отправляйся гулять. Возвращайся сюда, когда увидишь запись с убийством.

- Хорошо, я только за. – Кивнув головой, Гурен снял маску, и пошел вглубь острова.

- Постой. Возьму одну, поставишь где захочешь. – Бросив ему улитку-камеру, я махнул ему рукой, и погрузился под землю. Даже если я столкнусь с Адмиралом, который наверняка прибудет сюда, когда снова заметят запись, я смогу по крайней мере убежать, поскольку никто не знает, что я могу прятаться в свою тьму. Осталось только расставить камеры в нужных местах. Из-за того, что сейчас вечер, трансляцию будет хорошо видно.

Когда все камеры были приготовлены, я побежал в место, где меня должна ждать Ванесса, вместе с людьми, которых она завербовала. Погреб, одного из заброшенного здания использовался ей, как ее временное убежище за время, что она пробыла на острове. Проникнув внутрь, я увидел множество столов, а также мужчин и женщин, сидящих за ним. Сама же Ванесса сидела отдельно от всех, и стучала пальцами по столу. Кажется, что ей уже сложно ждать.

- Приветствую вас. – Подал я свой голос, когда решил показаться. Несколько людей в комнате вскочили с места, в то время, как остальные выхватили оружие. Хорошо, по крайней мере у всех есть реакция. Появившись из тьмы, позади Ванессы, я положил руку на ее плечо.

- Босс? Ты хоть знаешь, как сильно я взволнованна? Если бы я прождала еще несколько часов, то не знаю, что бы сделала. Вот, это все пятьдесят людей, которых ты заказывал, теперь твоя очередь. – Переведя взгляд с возбужденной Ванессы, я оглядел всех людей в комнате. Ну, по крайней мере первое впечатление они оказали хорошее.

- Я помню. Так уж и быть, оценю их всех позже, а сейчас я выполню свою часть. – Я поставил улитку-камеру на стол, и Ванесса от возбуждения захлопала в ладоши. – Уберите столы и стулья. – Я перевел взгляд на людей в комнате. Несколько секунд постояв на месте, вскоре первый человек подхватил стол, и перетащил его к стене, где он не будет лезть в кадр. За ним подъехали и другие, моментально расчистив всю зону перед камерой. Хорошо, я рад что они подчиняются приказам.

Подойдя к стене, на которую смотрела улитка, я достал банку с краской, и начал рисовать знак Иллюминатов на всю стену.

- Босс, сколько еще можно ждать? Я сейчас взорвусь.

- Заткнись. Потерпи еще несколько минут, и ты получишь свое. – Бросив на нее взгляд, я продолжил рисовать знак. – ...Готово. – Махнув своим плащом, я сразу выпустил из своего пространства несколько приборов для пытки, а также штыри, чтобы прибить тело к стене. С виду же казалось, что все это выпало из моего балахона. – Подойди. Я сейчас вытащу одного Тенрюбито, и ты прибьешь его части к стене. А вы наблюдайте. – Бросив взгляд на людей, стоящих у стены, все они молчаливо закивали головами.

- Наконец!!!! Этот момент наступил. – Выскочил из-за стола, она повалила стул, на котором сидела, и быстро подбежав к оружием пытки, она взяла штыри. – Ну! И где он? Ты же не прячешь его у себя под плащом? – Оглянув меня, она ничего не нашла, и начала оглядываться вокруг. Я же в это время положил руку на пол, и сжав ее в кулак, я начал вытягивать из тьмы Тенрюбито за голову, хоть с виду и казалось, будто я тащу его прямо из-под земли.

- Черт, что за силой она обладает? – Возникли шепотки в толпе, но не обращая на них внимания, я вытащил тело, и отошел в сторону, чтобы посмотреть, что будет делать Ванесса.

- Ах, я теку. – Послышался ее возбужденный и извращенный голос, и подойдя к Тенрюбито,

она погладила ладошкой его щеку. – Хахахах. – С виду она очень сильно напоминала какого-то маньяка, только из-под маски нельзя было увидеть ее лицо, а то образ был бы окончательно полным.

- Она мне казалась нормальной. – Снова слышались шепотки в толпе.

- Замолчите и наблюдайте. Сейчас вы будете наблюдать то, чем мы будем часто заниматься. Еще не знаю по какой причине каждый из вас решился на эту авантюру, но раз согласились, то проникнитесь этим. – Отведя взгляд от толпы, которая заткнулась, я вернулся к Ванессе, которая уже прибавала тело Тенрюбито к стене, только делая это очень медленно, и слушая, как каждый штырь просачивается через плоть, и дробит кости. При этом смотря, как она дрожит, можно сказать, что она сильно возбуждена.

- Ах... Камера снимает? – Когда она прибила тело к стене, Ванесса повернулась ко мне. Молча подойдя к улитке, сидящей на столе, я поднес руку к кнопке.

- У тебя есть две минуты, чтобы убить его, после мы быстро уходим. Навряд ли вы выстоите против Адмирала, который прибудет сюда, тебе понятно? – Ванесса кивнула головой, и я повернулся к толпе. – Не удивляйтесь тому, что случится, когда Тенрюбито будет убит. – Оставив каждого в замешательстве, я нажал на кнопку, и все люди на Архипелаге снова увидели запись.

Хорошо освещенное помещение, Тенрюбито снова висящий на стене, где был нарисован глаз в треугольнике, и женщина в черном балахоне и странно изрисованной маске. Вот что они все сейчас видят. Махнув ей рукой, давая знак, что она может действовать, Ванесса сразу взяла ватку со сильно пахнущим веществом, и поводила ею у носа Тенрюбито.

- Х... Хр... Хва. Что... Что за чертовщина... Черт, почему у меня все тело болит! Где я нахожусь. – Не прошло и минуты, как Тенрюбито начал орать во всю глотку, и корчиться. Однако каждое движение заставляло его страдать еще больше, из-за того, что его конечности были прибиты к стене. – **ВЫ ЗНАЕТЕ КТО Я? ЖИВО ОТПУСТИТЕ МЕНЯ, И ДАЙТЕ МНЕ ВАС УБИТЬ.** – Закричал Тенрюбито, разбрызгивая повсюду слюну.

- Вот таааак. Кричи, дорогой. – Ванесса провела ладошкой по щеке орущего Тенрюбито, а после надавила на один штырь, моментально вызывая крики у Тенрюбито. – Эти звуки... Музыка для моих ушей.

...Больная.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1224993>