

Солнце медленно всходило на следующий день, не предвещая никаких неприятностей, и только один человек знал, что этот день будет тяжелым для многих, человек, который собирался ударить по тем самым людям, которые обсуждали письмо прошлой ночью, хотя он ничего не знал о нем и был движим только мечтами о власти и золоте.

Адриан находился в одной комнате с Тирионом, который работал над созданием новых должностей в Малом совете. Во первых мастер над войной, который будет отвечать за командование объединенными армиями Вестероса в любых будущих конфликтах, составление планов расширения и обороны территории империи и консультирование императора по военным вопросам. На эту должность был избран Лорд Рэндилл Тарли.

Далее к малому совету был добавлен мастер иностранных дел, который имел следующие обязанности: быть в курсе дел зарубежных стран, работа в связке с мастером над шептунами, развивать торговые и дипломатические соглашения с другими королевствами и консультировать его милость по вопросам, которые входили в его компетенцию. На данный момент Принц Оберин принял эту роль, но скоро им понадобится новый человек, так как Мартелл планирует уехать в Долину, поэтому его племянник Тристан временно займет место дяди.

Третье и последнее место занял начальник внутренних дел, который отвечал за поддержание мира в Вестеросе и его внешних территориях, развитие внутренней торговли и инфраструктуры империи. Это место будет предоставлено Джону Коннингтону, как только он прибудет.

Тем временем в башне Десницы Лео Ланнистер воспользовался уникальным видом на залив Черноводной, чтобы нарисовать свое видение битвы, которая произошла там совсем недавно, прилагая все усилия, чтобы создать как можно более сильный и красивый образ. Когда он закончил наносить последние штрихи, юный художник собирался обмакнуть кисть в воде, чтобы очистить ее, но при этом нечаянно опрокинул стакан, стоявший рядом. Вдохнув, Лео уже собирался найти какую-нибудь тряпку, когда его внимание привлекло нечто странное. Вода исчезала в крошечной, почти невидимой трещине в дереве, но, как, ни странно, не протекала под ним.

Теперь, когда его интерес достиг пика, подросток смахнул всю воду рукавом и принялся внимательно изучать стол. Хотя он, возможно, и не был так умен, как его братья и сестры, когда дело касалось фактов и цифр, но и был далеко не глуп и вскоре, к своему удовольствию, нашел секретное отделение. Осторожно двигая пальцами, Лео с изумлением глядел, как в столе открылось маленькое потайное углубление, а внутри него лежала книга в кожаном переплете с выгравированным на обложке изображением орла в бело-голубых тонах.

С нарастающим волнением Ланнистер взял находку и открыл ее на первой странице, надеясь, что это не просто сказки, которые кто-то забыл, и жадно пробежал глазами по строкам, выведенным на первой странице.

Дневник лорда Джона Аррена...

Лорда Орлиного Гнезда...

Верховного лорда Долины...

Десницы его светлости Роберта Баратеона...

Теперь он не мог унять своего возбуждения, это был дневник правой руки покойного императора, который, несомненно, расскажет много интересных вещей. Лео начал перелистывать страницу за страницей, чтобы быстро получить представление о содержимом. Большая часть информации была известна общественности, за исключением личных мыслей Лорда Аррена, пока перед ним не открылись последние записи, сделанные всего за несколько дней до смерти. Глаза парня расширились, когда он изучил описанную информацию, и был потрясен откровениями, одно из которых касалось заговора, направленного против лорда Аррена и всей Долины. Быстро сунув книгу в карман, он совершенно забыл о своей картине и побежал вниз по лестнице башни к Красной крепости, где сейчас находился отец, который был обязан узнать открывшиеся факты немедленно.

Он мчался по коридорам замка, ища своего отца или дядю Тириона, которым Лео мог доверять, правда не обнаружил их ни в тронном зале, ни в любом другом месте, где они могли находиться, поэтому уже собирался повернуться и побежать на тренировочный двор, где должен находиться Сир Рафаэль Дэниелс, когда услышал возню неподалеку.

Санса Старк покидала свою комнату изо всех сил стараясь сдержать волнение от того, что она снова вернулась в замок после того, что здесь случилось в прошлый раз, Леди осталась дремать в своей комнате, что было очень хорошо, учитывая, как все боялись ее. Однако, прогуливаясь по замку, девушка заметила замечательную перемену в нем. Все в замке, от слуг до постоянных гостей вели себя более расслабленно, и, казалось, выглядели гораздо счастливее, и Старк не могла винить их в этом. Джоффри превратил жизнь стольких людей в сущий ад, что никто, кроме его собственной матери, не будет скучать по нему.

Она собиралась вскоре присоединиться к Леди Оленне в саду за беседой, но решила сначала немного прогуляться, чтобы прояснить голову иначе бабушка Уилласа разнесет ее в пух и прах на уроках сегодня днем. Погруженная в свои мысли, девушка не обращала внимания куда идет, пока чуть не столкнулась с мужчиной.

«- Извините, кажется, я слишком погрузилась в свои мысли, пока шла в сад.» - Санса быстро извинилась, чуть не налетев на кого-то и подняла глаза, увидев перед собой лицо, которое было ей знакомо, к сожалению, с отрицательной стороны. Она не видела его уже много месяцев, но аккуратно подстриженная козлиная бородка, стройное телосложение и резкие черты лица были сразу узнаваемы.

«- Здравствуйте, Леди Санса. Может быть, я могу предложить вам другой пункт назначения?» - улыбнулся он, и прежде чем Старк успела ответить, она почувствовала, как кто-то грубо схватил ее сзади и прижал ко рту вонючую тряпку. Девушка боролась изо всех сил, но вскоре ее зрение потемнело, и юная волчица потеряла сознание.

Петир смотрел на бессознательную фигуру и восхищался линиями ее тела, которые неплохо округлились в нужных местах за последние месяцы, при этом его мысли становились все более развратными. Она явно унаследовала красоту матери и станет полезной заложницей в будущем, возможно, он даже сделает ее своей женой, когда покончит с Лизой. Его размышления о будущем оказались прерваны незнакомым голосом.

«-Что здесь происходит?"

Обернувшись, Бейлиш увидел светловолосого молодого человека, который спускался вниз по лестнице и с тревогой смотрел на них, заметив лежащую без сознания Сансу в объятиях одного из незнакомцев.

"Один из сыновей Адриана Ланнистера.» - с отвращением мгновенно понял пересмешник и, шагнув к молодому человеку быстрее, чем тот успел среагировать, вытащил из-за пояса кинжал и вонзил его в живот невольного свидетеля похищения.

Сам Лео застыл, почувствовав, как холодная сталь пронзала его, но онемение вскоре сменилось жгучими ощущениями, когда Бейлиш вытащил клинок. Кровь начала сочиться с пугающей скоростью, и уже все тело постепенно охватывалось режущей болью. Петир тем временем ушел вместе со своим головорезом, который нес на плече потерявшую сознание Сансу.

Пребывая в полном смятении, Лео изо всех сил пытался зажать рукой колотую рану, отчаянно пытаясь остановить поток крови и направить всю свою магию на попытку излечения, но безуспешно. Он с огромным усилием сосредоточился на том, чтобы заковать вперед, отчаянно желая рассказать все отцу. Теперь ему надо не просто отдать книгу, которая казалась ему такой важной несколько мгновений назад, но и спасти себя. Нет, если он сумеет найти отца до того, как Бейлиш покинет город, они успеют поймать его и освободить Леди Сансу.

Поэтому, сосредоточив всю свою волю и магию на каждом шаге, мальчик продолжал идти вперед.

В одном из бальных залов замка Лорд Мейс Тирелл, его сыновья Уиллас и Лорас, а также леди Оленна сидели за столом с Оберином Мартеллом, его возлюбленной Элларией, Обарой Сэнд и Тристаном Мартеллом, и между ними текла неспешная беседа.

<http://tl.rulate.ru/book/45072/1206238>