

Глава 166: Долго и счастливо: версия террористов

— Не доверяй ей! — да, именно на этом крике Лауры и стоило делать переход от одной главы к другой, если бы моя жизнь была фанфиком... Как хорошо, что она им не является, фухх.

Возвращаясь же от пустых мыслей в реальность, то в ней группа мутанток скрывающих свои личности за формами официантов и работников кухни, с гневом указывают на вставшую впереди нас с Сан-Хёном Синди.

Какой-то опрометчивый поступок, как со стороны героини. Ибо из-за неё на пути, мы с Сан-Хёном не можем сбежать как остальные посетители ресторана. Ох, надеюсь если что случится, она не будет кричать в небо или спрашивать о чём-то, что стоит передать, а вместо этого вызовет скорую...

— Э-э-это же сёстринство мутанток!.. — дрожащим голосом обратился ко мне приятель-идол.

— Ага.

— Ч-что же нам делать, Пит?!

— Ага.

— Эй?! Ты чего, в мобилку играешь?!

А чем мне ещё заняться? Это тебе не Корея Сан-Хён, где продавцам нужно стоять, даже если в магазине никого нет. Это Америка — страна возможностей и свобод, так что я имею полное право играть в китайскую донатную помойку на собранном в Китае телефоне!

.....

В общем пока происходила мега-эпичная-супербитва, к которой подтянулись ещё и подруги Синди по команде героинь, я...

— Как же так! — сцепил зубы с такой силой, что у меня во рту вспенивается слюна...

— Понимаю! Я понимаю тебя! — Сан-Хён же положил сначала руку мне на плечо, а потом и вовсе крепко обнял со слезами на глазах.

— ЗА ЧТООООООООООО?!

...У меня так и не получилось выбить Серебряного волка.

— Кгха!..

Ну и там на фоне, команда моей сестры, девушки, официантки, почему-то героини в костюме тигра и подозрительно кого-то напоминающая; одолели террористок, плюс Лауру.

— Кгхмм....Мы всего лишь хотели... — из последних сил начала Саблезубая, учитывая наш с ней опыт на горящей базе, вполне возможно, что из последних актерских сил.

— Остановить её!.. — Мистик же подхватила, когда Саблезубая дошла до пика актерского

ремесла, потеряв сознание с выплунутым наружу языком.

— А? Чего? — успевшая переодеться в костюм, Синди удивилась.

— Заткнись! — подозрительно похожая на кого-то паучиха наступила ногой на рыжую голову Мистик, видимо находясь не в настроении. Благо, я не могу вспомнить кого эта девушка мне напоминает, посему точно не могу быть причастен к её плохому настроению.

— Неважно, что они говорят! — схватив мою девушки за руки, по-факту отнтрив прямо у меня на глазах, Сан-Хён слёзно к ней обратился. — Мы должны скорее найти мою п-подругу детства, которая куда-то сбежала в процессе, как последняя трусиха, оставив нас с Питером на верн- Хотя знаете, забейте. Я могу идти?

Неужто арка влюбленности Сан-Хёна так быстро закончилась?! Ну так хотя бы есть объяснение того, почему все прошлые увивающиеся за Синди парни — сдавались.

— Эй! Почему никто и никогда не предлагает отблагодарить нас, ну или главное меня, в подсобном помещение! — возмутилась тигрица.

— ...Ну я могу? — на что я произнёс невзначай.

И когда казалось, что у нескольких героинь, да террористок что-то перещелкнуло в мозгу...

— Н-н-но я же не готова! Н-н-на мне же не то бельё! — размахивая головой из стороны в сторону, Белая тигрица сбежала.

И причём здесь бельё и вынесение благодарности в условном месте?

— Как вы не понимаете, она же-

— Влияет на Питера своими феромонами! — закончила за Лаурой Пиро.

Дальше шло долгое объяснение о том, как работают способности Синди по привлечению противоположного пола. Но будто пользовательское соглашение или долгое вступление какого-то фэнтези, оно было невероятно скучно.

И если я для себя всё поня-

— Так и откуда вы знаете бра-гражданина?! — моё понимание прервало понимание Мелкой, которая делая из паутины виселицы приблизилась к связанным мутанткам.

Я хотел было обратиться к другим героиням. Но Арана, моя девушка, да Призрачный паук, кого-то мне напоминающая попкой орехом, уже сами заплетают из паутины виселицы.

Посему я вернулся к своему пониманию. Понимаю того, что если способности Шёлк провоцируют моё к ней расположение, то другого выбора как прекратить всякое наше общение — у меня попросту нет. В конце концов, а вдруг своими способностями она может заставить меня вести себя так же как НЕ заставляла вести меня профессор Грей?

— Ну думаю, на этом я скажу — прощай. — смотря Синди прямо в глаза, я поставил твёрдую точку в наших отношениях. — Теперь мы сможем поговорить, только когда я напьюсь... Или когда по телеку будет идти фильм, напомнивший о нас... Или же если моя любимая команда проиграет... Если острые чипсы окажутся не острыми!

В итоге, закончив перечислять все оправданные поводы для звонка бывшей, я собрался и ушёл вслед давно ушедшему куда-то Сан-Хёну, оставив Синди стоять на месте с...

— А?.. Чего?.. — с явно болью наклоненной головой, и глазами, которые, наверняка от боли, потеряли всякое понимание.

На этом мои отношения с Синди подошли к кульминации...

Ах, да, касательно террористок. То их арестовали и отправили в колонию. Они же террористки в конце концов.

— Честно, я изменюсь! — кричала из полицейской машины Мистик.

— И я! Вместо геноцида, я согласна на уничтожение только половины человечества! — вторила ей Саблезубая.

— Меня-то за что?! — и третий крик принадлежал Лауре.

— Хаа...

Несмотря на попытку ограбления, я всё же достал телефон и связался с...

— Помните, как вы шлёпнули меня полотенцем по заднице? И что я помог вам добраться до школы, когда вам выжгло глаза?

— А нельзя было просто представиться?! Или хотя бы начать с "алло"?! — прокричала в трубку, что не очень воспитано, Ланцея, Росомаха.

— ...Алло, тут такое дело... — я вкратце обрисовал ситуацию с Лаурой, и объяснил, что ей некуда идти. — Алло, так что так.

— ...

— Алло, ну как? Алло, примите её в школу? Алло?

— ...Ты и в самом деле получаешь от этого удовольствия, а?

— Алло, я совсем не понимаю о чём вы. Алло?

Так завершилась и эпопея с пристанищем для Лауры. Да и я, наконец, смог побороть свой Стокгольмский синдром в отношении мутанток. Хотя и не сказать, что я равнодушен к их судьбе. Может я буду им даже писать, кто знает?

Но такова уж участь преступников, так или иначе заканчивается в тюрьме.

.....

По возвращению домой, во время показа очередного эпизода "Жениха для Мстительниц", Бесплезная прислала сообщение. В котором говорилось о начале голосования за мой вылет... Сославшись на т9, Рипли отправила сообщение с поправкой, что голосование будет за статус мужа.

Не знаю, как было раньше. Хотя тупо не помню, ибо объяснялось это чёрт пойми сколько времени назад. Правила таковы, что люди выбирают жениха для Мстительниц, и уже после этого, сами героини дают своё согласие или отказ.

Сделано это исключительно из-за заботы о зрителях и желания дать им возможность почувствовать себя частью большого комьюнити шоу... А не вовсе потому, что сообщение с голосом стоит 9.99.

Дальше Рипли сообщила, что съёмки финала стартуют совсем скоро, и что это будет прямая трансляция. Посему я должен постараться произвести хорошее впечатлен-

О, ещё одно сообщение с поправкой.

В котором Бесплезная просит меня постараться молчать и ничего не делать... Как-то это обидно. И чего она такая злая?

Хотя при учёте её статуса, наверняка, я единственный человек, которого Бесплезная может назвать своим настоящим другом. И ей просто тяжело даётся расставание.

Не будь Рипли — бесполезной, могла бы стать милой. Эх, судьба злодейка.

Вспоминая о судьбе злодейке, то меня озадачило ещё и то, что случилось с Бомжарой. Которой не оказалось среди террористок, хотя из дома они уходили всей кутерьмой.

И как раз в этот самый момент, по телевизору...

— Срочный репортажи, пассажирский лайнер до Симкарии, в ходе неизвестного происшествия, превратился в мусорную баржу. Все учёные мира не могут найти объяснение сему феномену...

Ох, вот я и знаю, куда запропастилась Сволочь.

Немного напрягает то, что она как бы должна была меня охранять до выплаты долга... Но может это и не плохой знак?

В любом случае, я был готов выключить телевизор, как на экране появилось знакомое лицо...

— А теперь моя дочь хочет сделать заявление. — нет, не женщины, что постоянно трёт ладошки, криво улыбается, и смотрит диким взглядом.

— Здравствуйте. — а вот девушки, что постоянно трёт ладошки, криво улыбается и смотрит диким взглядом. — От лица Озкорп, я хотела бы сделать заявление...

Габриэла прокашлялась, сделала глоток воды, акционеры наверняка в панике уже распродали, да накупили обратно акции, воспринимая каждый жест за сигнал чего-то. И наконец, Габриэла произнесла:

— Бэтпантсу — это Питер Паркер с шоу "Жених для Мстительниц"!

И пока я задавался вопросом, как тайна моего альтер-эго связана с Озкорп...

— Боже мой!

— Правда?!

— Это же самая большая сенсация с момента, как Тереза объявила, что она Железный человек!

— Или презентации нового Айфона на прошлой неделе!

— ...

— ...

— ...Мисс Кук.

— Д-да?

— Выйдете, пожалуйста.

— ...Только если вы купите Айфон.

И пока главы мега-корпораций обсуждали сделки. Я схватился за голову, от мыслей о том к чему слова Пенниной подруги могут привести...

Примечания:

Мой профиль на бусте <https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/45029/3320056>