

Глава 99: Прощание с Сашей, Саней, Саньком

— Хочу умереть... — вот, что сорвалось с моего языка на утро после ночи в компании семи девушек.

Это был настоящий ад — жарко, тесно, повсюду какие-то мягкие части тела, напористо пихаемые в лицо и вкладываемые в руки. Чем я заслужил такие страдания?

Кое-как выполз из полуобнажённых тел, я тотчас размял затекшую спину и попробовал поднять онемевшие руки, последние не изменили положения, продолжая висеть. Стоит подождать, пока кровь поднимется? Или дело вовсе не в мужской утренней участи?..

Так или иначе, будучи первым в очереди в ванную, я решил не транжирить столь привлекательную привилегию и направился принять душ, почистить зубы и выполнить другие более неотложные процедуры.

Естественно, стоило мне зайти в комнату, я тотчас закрыл дверь. Все мы предпочитаем уединение во время утренних процедур.

— Нечестно! — из-за двери послышался обиженный, непонятно с чего, голос Пиро.

.....

Позавтракав, я оставил дальнейшую уборку дома на мутанток и Бомжару... Перед уходом я ещё раз напомнил мутанткам за чем нужно следить, и какие задачи можно выдать Сволочи, чтобы дом не вернулся ко вчерашнему состоянию. Не скажу, что уходил с лёгким сердцем, но обязанности присутствовать на съёмках превалировали.

На съёмочной площадке Алекс раздавал всем липовый мёд и сгущённое молоко, напоминая, что снаружи банка, а внутри сгущёнка. Конечно, подарки не обошли и меня. На этом пришло время попрощаться с Александром Фамильевым, кринжовым парнем, что постоянно напоминает, как его нужно звать...

— И это всё?! Где сюжетная линия со мной?! Почему мне даже последнюю реплику не выделили?! — видимо будучи сильно расстроенным из-за своего вылета, Алекс аж чепчик сорвал с себя и втоптал его в студийный пол.

.....

На удивление выбор свиданий прошёл без сучка без задоринки, и мне удалось выбрать в качестве пары Клаудию и Брину, что автоматически делает моё второй парой Тору и Наташу. Буду надеяться, что они ни черта не подготовятся, и я смогу без проблем реализовать свой план против скандинавской богини.

Стоило Рикардо и Сан-Хёну закончить розыгрыш своих пар на камень-ножницы-бумагу, мы втроём вышли из гримёрки и объявили на камеры о своих выборах. На выходе же со съёмочной площадки нас ждала встреча с...

— Жизнь — боль! — с Алексом, заливавшимся слезами. Который резко опомнился, стоило ему

увидеть нас. — Парни! Вас я и ждал!

Следом он вцепился в нас, встав на пути. Спустя некоторое малозначимое обсуждения чего-то отстранённого, Алекс, наконец, назвал истинную причину нашей задержки:

— Пойдёмте в клуб, а? — мы с парнями лениво переглянулись, явно не особо испытывая энтузиазм касательно этой затеи. — Ну, пожалуйста, парни! Я ещё никогда не чувствовал себя настолько персонажем третьего плана, которого легко можно было бы вырезать из истории без потери чего-либо! Я просто обязан выкинуть что-нибудь под конец!

Под конец? Он что, настолько сильно помешан на этом шоу, что приравнивает вылет с него к концу жизни?

.....

— Может позовём Арнольда и Джуда? — предложил я по дороге в клуб, в который мы всё-таки согласились пойти, беспокоясь за душевное состояние Алекса.

— Нет, их возвращение заберёт у меня свет софитов. — однако Алекс отрезал моё предложение на корню, очередной странной репликой.

— Эй, Питер, в ближайший выходной у тебя есть планы? — сидевший со мной на заднем сиденье Сан-Хён заговорил шёпотом.

— Пока не уверен, а что?

— Да так... Мои сёстры хотят с тобой встретиться, что-то обсудить. — на удивление в этот раз Сан-Хён не звучал озорно, как обычно звучит при упоминании сестёр. Может ли быть до них наконец дошло, что всё случившееся между нами большое недоразумение, и я не планирую их шантажировать?..

— Кгхм!.. — покосился в нашу сторону огорчённый Алекс. — Сан-Хён, хорош с вешанием ружей!

— Ладно... — на что кореец закатил глаза.

— И Рикардо... — латиноамериканец отвёл взгляд от смартфона, выглядя удивлённым, что к нему обратились. — Не будь чересчур томным!

— Постараюсь... — томно проговорил Рикардо, запрокинув голову в сторону проплывающих за стеклом облаков. — Они совсем как в той поездке...

— Именно этого я просил не делать! Интерес к тому, что за "та" поездка уже выше, чем когда-либо был ко мне! — в очередной раз Алекс продемонстрировал своё горе в связи с вылетом.

— Чши!.. — однако на этот раз мы с Сан-Хёном заставили его молчать. — Что за поездка, Рикардо?.. — ибо нас переполнял искренний интерес...

.....

Боже... Никогда бы не подумал, что в мире есть истории, которые способны так сильно повлиять на человеческое сознание... Такое чувство, что моя жизнь разделилась на до и после... И всё из-за невероятно захватывающей истории господина Рикардо.

— ...Потому мне пришлось пролететь на парашюте через большой каньон. — так вот к чему был тот конкурс по поеданию пирогов!

— Это история не имеет какого-либо смысла, особенно та часть с выпрыгиванием из вертолётa на мотоцикле... — буркнул Алекс при входе в клуб, на удивление при входе в который у меня вновь не спросили за удостоверение. Это я так старо выгляжу, или охране просто нет дела?!

Клуб был довольно стандартным. Темный с яркой подсветкой на танцполе и на колоннах, видимо, чтобы в них никто не врезался... Хотя за последние тридцать секунд уже две девушки шатаясь на каблуках прилетели в них головой. Стоило вместо подсветки облепить их ватой.

Алекс снял V.I.P. комнату на втором ярусе. До неё пришлось продираться через толпу около одетых женщин в поту, которые не осведомлены о личном пространстве, если судить об их остром желании потереться.

— Эмм... Парни, меня схватили?.. — отстав от Алекса, Сан-Хёном и Рикардо, я оказался зажат между четырьмя девушками, одна из которых схватилась за предмет исключительно бережного обращения.

— Эй, парнишь, активнее, присоединяйся к танцу! — заговорила блондинка.

— А мы танцуем? Фухх... Я боялся вы пытаетесь меня поджечь.

— Ха-ха-ха!.. Девчат, слышали, он назвал нас горячими штучками! — резко обрадовалась та, что до сих пор держала меня в заложниках. Забавно, но её смех проходил через всё моё тело, из-за чувствительности места хвата.

— Как насчёт того, чтобы нам уединиться, малыш? — заговорил голос позади меня, хозяйка которого видимо держала меня за правую булку.

Следом неконтролируемым с моей стороны, синхронным танцем-трением, девушки начали вводить меня в сторону запасного выхода.

— Думаю, пора остановиться... — однако внезапно прозвучал чей-то томный голос.

— Пшаааа!.. — и следом его хозяин брызнул жидкостью на женщин, заставив их зашипеть и разбежаться в разные стороны.

— Рикардо? — повернувшись, я встретился с томной улыбкой своего спасителя, наверное. — Что это было?

— То, на что у клубных чиккуль самая острая аллергия в пределах клуба... Дешёвый алкоголь...

— Понятно. — узнав для себя нечто новое, я кивнул. — И ещё, почему ты держишься за мою задницу и как давно?

— Недолго... Минут десять... — звучит совсем никак не долго! — Ты сколько раз приседаешь... Рикардо завидует...

— Хаа... Хаа... — держа в руках пожарный топор, к нам прибежал Алекс. — Чёрт! Опоздал!

Рикардо, это я должен быть сегодня героем и спасать всех вокруг! — а топор для спасения не чересчур?

.....

— А после она переехала, и мы расстались... — уже сидя за столом, Алекс внезапно заговорил о своей первой любви.

— Ясно. — равнодушно пожали мы плечами на его ни к месту приплетенную историю.

— Что эта за реакция?! Я вам душу открыл! Демонстрирую свою глубину!

— Но ты сам сказал, что тебе больше нравилась Контра в то время, нежели девушка, которую ты так и зовёшь в своей истории "девушка", намекая, что и имени её не помнишь... — выдал Рикардо неожиданно долгую, но всё равно томную реплику.

— Я тебя ненавижу. — что вызвало краткий, но совсем нетомный ответ от Алекса. — В любом случае мы как-то скучно сидим, давайте сделаем что-нибудь отвязное?

— Например что? — просматривая ленту в смартфоне, спросил Сан-Хён.

— Не знаю... — что заставило Алекса задуматься. — Что могут четверо парней выкинуть в ночном клубе?

— Внимание всем! На сцену приглашаются парни для конкурса мокрых футболок, в награду весь сегодняшний алкоголь для них будет бесплатным! — на весь клуб заявила Диджей.

— Точно, может закажем выпить? — что навело Алекса на мысль.

— Нее... Я отхожу, а Питеру нельзя. — которую тотчас забраковал Сан-Хён. От чего мы вчетвером вновь задумались.

— Также сегодняшним специальным событиям в нашем клубе проходит конкурс поцелуев! Приглашаем всех желающих узнать, насколько они искусны в мастерстве ласк губами! — прогремело второе объявление от Диджея.

— На танцполе как-то тесно... — которое не помешало нам обдумать, чтобы такое этакое выкинуть.

— Ну ребят, придумайте уже что-нибудь! — в нетерпении воскликнул Алекс. — Возможно, эта наша последняя ночь вместе, я хочу сделать что-то запоминающиеся, желательно опасное и с моральной точки зрения неправильное!

— Администрация клуба в очередной раз настоятельно просит посетителей воздержаться от устраивания оргий в туалете! Сколько бы этот опыт не был запоминающимся, не пробуждал в вас чувство опасности, администрация считает подобный акт грязным и аморальным! — прозвучало третье объявление от Диджея на весь клуб.

— Точно! Вот оно... — и я пришёл к мысли, чтобы этакое нам выкинуть!

.....

— Чух-чух!.. — прокричал Рикардо, ну или очень громко томно проговорил?

— Эй, Чух-чух! — благо за ним прокричал Алекс.

Чух-чух

В итоге, несмотря на раздражённо высунутый средний палец, машинистка таки просигналила.

— Эй, парни, глядите! — затянул парней за куртки Сан-Хён.

— Ухх... Как погнулись... — Рикардо, будто замороженный держал погнутую монету в двадцать пять центов.

— Лол, моя выгнулась вверх! — Алекс же был несказанно рад, кажется впервые за день.

— Парни, послушайте... — бросив монету на щебенку, Сан-Хён внезапно стал чрезвычайно серьёзен. — Что если мы положим на пути две монетки, столбиком?

— Ты рехнулся?.. — с осуждением обратился Рикардо, томно.

— Д-д-давайте попробуем! — однако Алекс согласился на эту сумасшедшую авантюру. — Даже если это сшибет поезд с пути, я всё равно уже буду в другой стране, когда виновников установят!

—Несколько часов спустя—

Пшиии

Внезапно первый поезд остановился на рельсах, машинистка высунулась из вагонетки и закричала в сторону леса, из которого мы вчетвером наблюдали.

— Какого чёрта вы выстроили башни из монеток выше самого поезда?! Как они вообще держатся?!

Так прошло наше прощание с Александром Фамильевым, парнем, чья рыжая голова сильно палится в ночном лесу...

Примечания:

Мой профиль на бусте

<https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/45029/2159952>