

«Система» параллельного мира сообщила ей, что если она хочет вернуться домой, она должна выполнить две миссии в мире «Охотника на демонов»:

Миссия 1: Следовать оригинальной сюжетной линии Линг Ю и мешать развитию отношений главных героев.

Миссия 2: заставить брата главной героини, Му Шэна, который без ума от главной героини, влюбиться в Линг Ю.

Она даже не хотела упоминать, что эти две миссии были так нацелены на... Подождите. Внезапно система своим механическим голосом послала ей сообщение: «Напоминание о миссии. Миссия 1 выполнена на четверть. На этот раз остальная часть миссии будет подарена владельцу системы в качестве примера. Задание выполнено.»

«Подарена в качестве примера ?» Мяомяо удивилась.

Миссия 1? Ах, да, это та, где нужно поиздеваться над главной героиней..., то есть еще до того, как ей нужно было создать какие-либо проблемы, система уже помогла ей это сделать. Хотя вина все равно лежала на ней.

Линг Мяомяо хотелось плакать, но у нее не осталось слез.

Весь сюжет книги выглядел примерно так:

В тот день Лю Фуи использовал Пагоду Девяти Таинственных Демонов, чтобы вытеснить демона-лису из тела Линг Ю, а затем взял на руки Линг Ю, которая была без сознания. Затем совершенно сбитый с толку демон-лис бросился на Му Яо, которая его сдерживала. Именно в этом бою она получила тяжелое ранение.

Демон-лис уже умер, но люди продолжали пропадать. Именно тогда отряд главного героя обнаружил, что истинным виновником был кто-то другой.

Настоящий преступник предпочитал действовать, когда пары играли свадьбу. Ради того, чтобы найти его Лю Фуи поставил этот спектакль о фальшивой церемонии бракосочетания. Так они и вышли на водное зеркало, что потом и привело к нынешним событиям.

Что касается причины, по которой Лю Фуи был вынужден найти другую девушку для этого шоу, то это было исключительно потому, что Му Яо была тяжело ранена и не могла встать с постели!

В ту ночь, когда они попытались поймать дух зеркала, Фуи уложил Му Яо, которая была без сознания, в восточной боковой комнате, прежде чем плотно закрыть двери и окна. Только нарисовав запечатавающий талисман, он почувствовал себя достаточно уверенно, чтобы оставить любимую женщину одну в комнате.

Но что сделала Линг Ю? После того как Лю Фуи ушел, она украдкой стерла руны талисмана со стен и разорвала талисман на двери на куски.

Она оставила лежащую без сознания Му Яо в незащищенной восточной боковой комнате!

Выражение лица Мяомяо стало ужасным: Линг Ю попыталась убить Му Яо чужими руками!

Эх, она была тайно влюблена в Лю Фуи, но рядом с ним уже была красивая и выдающаяся Му

Яо. Если бы Му Яо умерла после тяжелых ранений этого демона...

...если Му Яо умрет... эта церемония бракосочетания уже не будет такой фальшивой, и она может правда стать его невестой...

«Мяомя?» Фуи схватил ее за руку и придвинулся немного ближе. Его лицо было полно беспокойства: «Ты в порядке? Тебе плохо?» Линг Мяомя подсознательно сохраняла дистанцию между ними, но вспомнила все, что произойдет позже, и сразу же прижалась к нему ближе. Ее лицо побледнело, она схватила Лю Фуи за руку.

Лю Фуи почувствовал себя неловко и, естественно, отпрянул назад.

«Му Яо...» Эмоция в ее глазах почти полностью сменилась с испуга на мольбу: «Иди проверь Му Яо!»

Выражение лица Лю Фуи несколько смягчилось. Затем, словно испуганного ребенка, он успокоил ее: «Му Яо в порядке. Я нарисовал талисманы на ее двери...»

Это было бесполезно... к тому времени, когда Линг Мяомя вошла в мир этой книги, оригинальная Линг Ю уже уничтожила талисманы.

Когда водное зеркало загнали, казалось, в безвыходное положение, оно устремилось к незащитной восточной боковой комнате. Му Яо очнется, чувствуя рядом с собой тяжелую демоническую ауру, и заставит свое слабое тело сражаться с водяным зеркалом, пока ее сила будет медленно иссекать.

И когда она будет на грани жизни и смерти, Му Шэн, ушедший собирать травы, вернется...

От мысли о цели своей второй миссии, Му Шэне, сердце Мяомя содрогнулось.

Это был второй муж оригинальной Линг Ю, но также и ее вездесущий кошмар.

«Я так волнуюсь, боюсь, что Му Яо может быть в опасности. Мы можем сходить к ней прямо сейчас?» Мяомя чуть не плакала.

Как от любого чужака, система требовала от Мяомя, чтобы она вошла в свою роль и не раскрыла себя. Она могла сделать только две вещи: попытаться исправить ситуацию или переложить вину на кого-то другого.

Лю Фуи подумал, что темперамент молодой дочери мэра был довольно странным. Однако он, как всегда, сохранял дружелюбный характер и лишь пытался ей советовать: «Уже поздно. Тебе следует вернуться и поспать. Я пойду посмотрю на Яо'эр.»

«Ты должен пойти сейчас же». По-прежнему упрямо продолжала Мяомя.

Фуи беспомощно улыбнулся: «Сначала я пойду и посмотрю, поймала ли уже водное зеркало Пагода Девяти Таинственных Демонов».

Он не слушал ее! Мяомя взревела в своей голове.

«Тогда скажи Му Шэну, чтобы он поскорее вернулся, Му Яо — девушка, и сейчас она ранена. Вы, парни, не можете оставить ее одну!»

Лю Фуи был ошеломлен на мгновение, прежде чем улыбнулся и погладил ее по голове:

«Хорошо».

Это, казалось бы, близкое действие едва не снесло крышу Линг Мяомяо. Линг Ю было 16 лет в этом году, но Фуи был таким заносчивым! Он полностью воспринял ее искренние советы, как слова ребенка!

Лю Фуи увидел, как Мяомяо сверкнула глазами, и мог только беспомощно разорвать талисман общения под ее пристальным взглядом. «А'Шэн, где ты? Я собираюсь разобраться с демоном, ты должен побыстрее вернуться и присмотреть за Яо'эр.»

Закончив говорить, он положил талисман на ладонь Мяомяо с беспомощным выражением лица. Он как будто говорил: этого достаточно?

Не сработает. Мяомяо вздохнула. Если бы она подсчитала, сколько времени они уже потратили впустую, то к тому времени, когда Му Шэн бросится назад, Му Яо уже закончит схватку с водным зеркалом.

«Уже поздно. Мисс Линг, вы уже много сделали. Я провожу вас обратно» - тепло предложил Лю Фуи.

Пережив сегодняшние трудности, Мяомяо почувствовала, что отношение Лю Фуи к ней изменилось.

Она плотнее закуталась в одежду: «Пойдем сначала посмотрим...»

Ее ладонь внезапно стала теплой, это талисман вспыхнул пламенем. Под фиолетовым светом желтоватая бумага талисмана в мгновение ока превратилась в черный пепел.

Выражение лица Лю Фуи сразу же изменилось, и в следующий момент они оба услышали звук грома, сотрясающего небо.

Гроза замерла на горизонте, и темные тучи начали сгущаться.

Сразу после этого слышались интенсивные звуки боя. Вдалеке звуки бьющегося в предсмертной агонии водного зеркала смешались со слабыми криками девушки.

Звук исходил из восточной боковой комнаты. Из-за дрожащих зубов Линг Мяомяо вырвалась фраза: «Это Му... Му Яо!»

Лю Фуи больше ничего не сказал и просто развернулся, полетев в ту сторону.

Линг Мяомяо подняла подол платья и попыталась последовать за ним, но тело Линг Ю было слишком хрупким и слабым. Не успела она сделать и двух шагов, как ее дыхание сбилось. Нелепое свадебное платье попадало ей под ноги. Она была слегка неосторожна и споткнулась, со всплеском упав в лужу.

Линг Мяомяо чувствовала себя ужасно, вытирая мутную воду. Она одним движением встала, подобрала платье и снова пошла к восточной боковой комнате.

Согласно сюжету, Линг Ю, которая была в восторге и полна ожиданий от свадьбы с Фуи, увидела, как он отшвырнул ее в сторону и бросится к Му Яо. Она словно упала с небес на землю в одно мгновение. Ошеломленная, она погналась за ними в восточную боковую комнату, но лишь увидела, как главный герой обнимает и утешает главную героиню. Горечь и ревность

переполнила в ее сердце.

В каждой сцене сюжета, где появлялась Линг Ю, Линг Мяомяо тоже должна была присутствовать.

Под черным как смоль ночным небом в восточной боковой комнате было светло, как днем. Издалека можно было увидеть гигантскую пагоду, парящую в воздухе с бесчисленными лучами мерцающего света, вырывающимися из-под ее дна.

Окна на каждом этаже светились золотым светом. Изящная маленькая пагода превратилась в летающий колосс, похожий на какое-то устройство. Это было удивительно.

Силуэт Лю Фуи промелькнул рядом, и он вошел во двор.

Мяомяо немедленно последовала за ним. Восточная боковая комната была ярко освещена бесчисленными лучами света. Крыша была сломана, черепица разбита, и сквозь нее лился дождь.

Осколки разбитого водного зеркала были подобны потоку, сворачивающемуся в форме водяного дракона. Он был очень доволен собой, так как лучи света отражались от него, показывая слабый и нежный силуэт.

Этим силуэтом была Му Яо. По ее внешнему виду было ясно, что она была полностью истощена, она тряслась и качалась с бесчисленными ранами по всему телу.

Судя по тому, как она дрожала, положение Му Яо было ужасным.

Лю Фуи не двигался, на его лице было спокойное выражение, пока он рисовал руны. В одно мгновение Пагода Девяти Таинственных Демонов, закрутилась и опустилась, яркое пламя подожгло водное зеркало, а воздух разразил жалобный визг.

Му Яо не хватило сил. Она поддерживала свою руку, пока водное зеркало билось с ней, поставив свою жизнь на кон. И вот оно собиралось нанести мощный удар.

В это мгновение гусино-желтая тень пронеслась по воздуху, как вихрь, и ворвалась в бой.

Запястья этого человека крутились и вращались, слепя глаза. Внезапно на разбитом водном зеркале взорвалось несколько искр. Раздался громкий треск, когда водное зеркало мгновенно разлетелось на части, потоки дыма, как метеориты, упали на землю.

Это были знаковые взрывные искры семьи охотников на демонов Му. Для их использования не требовались талисманы или руны, но их сила была огромной.

Линг Мяомяо металась, уворачиваясь от осколков стекла, падающих с неба. Глядя вверх, она подумала: использует Взрывные Искры, как только он прибыл. Эта гусино-желтая фигура, должно быть, была Му Шэном.

Номинально он был младшим братом Му Яо, но у него было чрезмерная фиксация на Му Яо, перед ней он вел себя наивно и добросердечно. Он просто изображал из себя «белую лилию*», чтобы вызвать к себе жалость. Но на самом деле его личность была темной, порочной и чрезвычайно мстительной.

*[Наивный, добрый и вообще всеми любимый персонаж.]

Другими словами, он был очень глубоко скрытым "Двуликим" персонажем. Он притворился наивным, но на самом деле прятал внутри себя «Черный лотос*». Кроме сестры, не являющейся его кровным родственником, он не заботился ни о ком другом.

*[Противоположность белой лилии. Злой, гневный, плохой персонаж.]

Мяомя чувствовала, что эта несколько яндере-личность приносит собой некоторое напряжение. Это можно считать своего рода прорывом для опытного мастера романтической фантастики, Плывущей Лодки.

Однако восхищение этим персонажем сильно отличалось от симпатии к этому мрачному юноше в реальной жизни.

Тем более, что злобный автор соединил черного лотоса Му Шэна с Линг Ю. Му Шэн явно не заботился о Линг Ю. Будучи отвергнутым после того, как он показал свои истинные чувства своей сестре, Му Шэн полностью очернел и излил весь свой гнев и негодование на Линг Ю, которая пакостила Му Яо из тени.

Он лицемерно сблизился с Линг Ю и после их свадьбы начал безудержно мучить и пытаться ее. Он был полностью вовлечен в это и даже отравил ее любовным гу*, из-за чего она не могла этого никому рассказать.

*[Гу — переводится как жук, считается что это паразит\насекомое, которое можно подсадить в тело жертвы и либо отравить ее, либо получить контроль над ее телом, и т.п.]

Линг Ю, оказавшаяся в беспомощном положении, истерзалась до такой степени, что ее волосы поседел. Она всегда была в полусознательном состоянии. Но она пожинала то, что посеяла, она была виновна и заслужила свое наказание.

Линг Мяомя не могла сдержать дрожь, на ее спине выступил холодный пот. Она бессознательно выпрямила шею и посмотрела вверх.

Это пятно гусяно-желтого цвета было подобно молнии, разгоняя темные и мрачные тучи. Такое же быстрое и безжалостное. Его появление было не темным и не ярким. Это был свежий и красивый гусяно-желтый цвет.

Внешность Му Шэна была похожа на сладкую глазурь. Но внутри он прятал острое лезвие.

~~~~~