

Глава - 18 Гробница.

Звери оставили жадные попытки ухватить тела Эльфов, покинув восточные лес священные, они испарились в глубинах самых темных и опасных частях, небес этих. Корабли Бернарда также не хотели долго стоять на портах воздушных, и собрав рыцарей, да покрепче, взмыли в небо ясное и без облачное, следуя к горам высоким.

Со всех частей леса Эльфиского, показывались новый рыцари императрицы, и проходя по улицам красным, качали головой бледной. Они пришли по зову Малинды, ожидая указов ее и готовясь к битве, за народ погибший. Ну, а вассалы не мешали вору новым, грабить и убивать. Хотя и звучали слова недовольные, никто не хотел вмешиваться в такие вопросы неразумные.

Рыцари, слуги народа верного, тоже стояли в стороне, видя десятки Эльфов, со шкурами зверей мертвых, возле ног грязных. Поскольку были отданы приказы князей, терзающие сердца слуг верных, а стражники не понимали, почему воины избранные ими же, иногда помогали разбойникам с топорами в руках.

Недовольство росло не пешими шагами, собирая народ гневный, у ворот пяти метровых и крича на стражников сонных. Они были недовольны действиями рыцарей своих, и думали надавить на императрицу новую, силой народной.

Но казалось, слова простых жителей империи, не доходили до ушей императрицы. Из-за чего слышались слухи непонятные и глупые, мол «мертва императрица наша, новая» или «Да свергли ее уже». Ну и понеслась история новая, кто-то услышал «мертва» а кто-то «новая», и посмотрев на друга своего добавил слово «Утром» - «Утром ее нашли мертвой, возле трона золотого». А кто не любит новости с уст горячих? Так и народ этот видя грабеж на улицах тихих, начал придумывать всякие рассказы интересные.

И, к сожалению, народ отчасти был прав, мертва императрица новая, из-за слов бабушки. Она сидела возле кровати красной и держа подушку наполненную запахом знакомым, проливая слезы печальные. Не слыша слов громких возле разбитого окна, не чувствуя руки Бернарда на спине дрожащей.

Она верила в спасенного рыцаря своего, думала рассказать ему правду грустную, про жизнь короткую и силу небывалую. Но он исчез из мира ее, оставив только намеки пребывания возле дамы прекрасной. А ведь Малинда не хотела использовать силу его, безграничную никогда....

Шторы эти беловатые, не покинули комнату, и по сей день, лежа возле кровати головной и неохотно пропуская ветер утренний к императрице грустной.

Слухи появлялись как гром под облаками, разрушая разум вассалов верных, и создавая проблемы новые, для князя молодого. Лазареты были переполнены ранеными и мертвыми телами рыцарей, лекари лечили всех как, могли и не обращали внимания на крики, молящие и маты сквозные. Из-за условий неблагоприятных, для работы магов целителей. Да, Альфред

выполнил указ императрицы, создав точки лечебные, но кто говорил, про бесплатные тряпки растяжные и про травы обезболивающие?

Вот и довольных почти не осталось, в городе этом, за несколько часов утренних, под замком беловатом гремели звонкие слова горожан этих. Прося решить проблему с лазаретами вонючими, и не забыть о разбойниках всяких.

Да, народ видел вассалов верных и героя этакого, но зачем были нужны они, если не могли помочь народу своему, в решении проблем простых.

А ведь слова Эльфов звучали не слишком яростно, можно было даже сказать сдержанно. Но это сейчас, а что будет через час? А через два? Думал Бернارد, стоя возле окна овального.

...

Капля воды медленно скатывалась по сталагмиту метровой высоты, наполненной солевыми минералами, а под ней оседал пруд шириной в несколько метров. Сама же, капля воды, имевшая прозрачные узоры. Нежилая меняться в тусклую добавку, для пищи насекомых и бактерий, исчезла в водоеме этом, оставив след мокрый и прощальный.

- Черт, как больно – Держа руки возле губ беловатых, Малрен упал на пол холодные и услышав звуки воды, начал оглядываться. Пытаясь понять, где он, и что случилась с ним.

Глаза Малрена видели только темноту бездомную, а уши слышали звуки плеска водоемов не слишком громкие. Не понимая где же он, и как очутился маг этот в адской темноте. Живот юноши все еще болел из-за раны проклятой, но не слишком остро как было утром возле старца старого.

- Темно, я ослеп? – Сделав шаг не слишком большой, Малрен попытался услышать звуки другие, и увидеть следы света дневного.

Бездна, эта была и правда непроглядной, для глаз людских, и сказать, «Ой, я вижу свет непонятный» не осмелился никто. Вот только разум мага молодого не думала о свете дневном или же лунном, подняв руку темноватую, он призвал каплю пятнадцать сантиметровую и осветив каждый уголок пещеры этой, начал заново оглядываться.

- Пещера, эта слишком грязная для проживания, а это что? – Видя каменный выступ, так еще в метр высоту, где и лежал он. Глаза воина людского заметили туннель странной формы, больше похожий на дверь дома или ворота замка. Но ноги его не стали двигаться вперед, и разум отказался искать приключения опасные для тела этого хрупкого, помня еще о ране серьезным.

Но ветер прохладный дующий в лицо человека бледного, намекал ему о выходе из бездны этой. Поскольку ветер этот был приятным и не слишком сильным, из-за чего Малрен и подумывал,

пойти туда, не зная куда.

- Туннель этот слишком пугающий, и запах... Эм гниения? Неприятный - Создав возле пояса, каплю, пламени другую, маг почувствовал запах неприятный, который разъедал ноздри существа неважно какого, продолжая - А еще этот ручей громкие... РУЧЕЙ!

Звук ручья этот, был не слишком громким, но и не слишком тихим, для ушей мага людского, но проблема была, в другом...

- Что? Она за стеной - Осматривая пещеру жадными мыслями спасения, Малрен подошел к стене шуршащие, слыша звуки воды приятной за градом камней этих. Понимая, что другого выбора у него нет...

Еще одна капля начала скатываться по сталагмиту, повторяя учесть прошлого путника пещерного. Ну и вот Малрен стоял, снова смотря на туннель этот холодный из которого так и веяло запахом гниения, думая « И откуда этот запах вонючий».

- Так, что я знаю о пещерах лесных, из книг прочитанных? - Сев на кровать твердую, Малрен прошелся по книгам читаным, говоря слова недобрые - Из книги «Пещера Болот», я узнал о лабиринтах с ловушками смертельными... Из книги другой, о зверях голодных... А еще про... Что это?

Не успел маг полностью насладиться запахом приятным, как слышались вои громкие и прозвучали шаги не шуточные. А ведь соль вкусная не только давала силу временную, но и заставляла зверей искать воду чистую, чтобы утолить жажду другую. Но все таки, вкус этот был небесным, и запоминающимся...

- Ушли? - Держа пламя над руками дрожащими, Малрен увидел тени неясные и подумав вот свежело, добавил вздыхая - У меня нет другого выбора, кроме этого пути? - Смотря на туннель грязный и наполненный несколькими солеными минералами, маг начал кричать про себя слава добрые.

Без посоха, его сила была мизерной, и даже эти капли двухзначного числа не могли убить птицу двух метровую за секунду так другую. Вспомнив о посохе деревянном, Малрен, начал проклинать Альфреда, так называемого героя народного, за убытки ненужные и проблемы хлопотные.

Но если бы он знал правду, коли кто и правда, сломал посох хрупкий, как и его мастер. Возможно, слова и яростные крики озарили бы эту пещеру уже сейчас. Созвав всех зверей пещерных на ужин сытный.

Успокоив гнев свой бесящий, маг пошел к туннелю странному и увидев ногу окровавленную, нахмурился. Пламя освещала всего лишь несколько метров несчастных, и нельзя было винить силу эту, за слабость. Поскольку сила магии полностью зависело от уверенности мастера.

Сделав еще один шаг дрожащий, Малрен увидел слова на стене беловатые, читая не спеша. Нога вот что увидел маг людское, выйдя из комнаты темной, а не тело полной. «Демон.. Их..»

- Плохо дела мои, если здесь есть звери могучие, не прожить мне и часа в этих лабиринтах гниющих – Нога эта была покрыта странными личинками беловатого вида, они ползли по стальным доспехам не спеша, исчезая в коже темноватое, по всей видимости, гниющей.

Собравшись с духом и сделав пару вздохов неприятных, Малрен посмотрел назад и увидев проход узкий, напрочь отказался идти туда, думая «Нет лучше пойду в другую сторону!». Бросив взгляд на слова последние, маг повернулся, назад идя в темноту безжизненную, жилая найти выход яркие.

Пещера сама же была покрыта солеными жилами, под которыми находились водоемы грязные и тусклые, а части тел людей и не только, иногда бросались, в глаза красноватые магу дрожащему. Личинки беловатые, тоже не отставали от гнилья вкусного и виднелись на каждом метре так другом.

Их количество увеличивалось в неразумных для глаз слепых, приделах. Создавая странной чувство опасности, и смерти приближающей. Части тел уже не виднелись в этих туннелях темных, но идя дальше вглубь. Малрен начал сожалеть о выборе страшном, думая, я хочу вернуться.

Час уже прошел в этих проходах прямых и безжизненных, здесь не было даже зверей воющих или же развилки какое-нибудь, а только дорога личиночная и слова кровавые в которых виднелись только, одни и те же буквы.

И страх молодого рыцаря с каплями пламени в руках, исчез из разума его. Оставив только ноющую скуку и слова, про зверей непонятных, а также о существе каком-то.

- Комната не слишком видная, для глаз моих слепых, но и так сойдет – Наконец-то прослушав еще одну строчку ноющих нот, Малрен почувствовал ветер приятные возле рук дрожащих, и увеличив скорость ходьбы людской, заметил зал неприглядный.

Стены зала были украшены узорами овальными уходящими вглубь стен сероватых, а в центре виднелись скульптуры рыцарей из камня пещерного. В спинах у них были щиты треугольного вида, а в руках то в левом, то в правом показывались копья разрушенные, у некоторых даже не было и следов от оружия верного.

В каждом метре стенном, проходили узоры синеватые и слова непонятные, они были стерты из-за условий неподходящих. А вот в центре зала самого была горка не большая со ступеньками полу разрушенными, и с гробом сероватым, из чистого камня беловатого.

- Могила воина, прошлых лет? – В истории помнили печальные деньки полководцев великих, и о слугах таковых. Которые за хлеб и пару монет, были рады построить гробницу покойную, с

ловушками опасными.

Идя вперед не торопясь. Малрен начал оглядываться, несколько раз в секунду. Желая узнать, кем же был этот полководец бесстрашный, императором или вассалом. А также имя его.

А вот книга проснулась, и заметив рыцарей хрупких запела, говоря слова разумные магу глупому, прося создать армию без чувств и желание, для личной прихоти своей! И с каждым шагом человека, она кричала, не желая ждать ни секунды. Иногда даже пытаясь завладеть мальчиком этим.

Но разум Малрена уже покинула его, оставив только любознательность детскую. Мальчик этот любил слухи великие и прожив в семье полководцев бесстрашных, не мог позволить себе пропустить имя этого, а ведь слышал он звуки камней падающих за спиной твердой.

- Маг Империи «Луч севера», Здесь покоиться полководец жадные и кровавые, Князь «Моссам Александр»! - Страхнув пыль сантиметровую, Малрен прочитал слова сложные, продолжая - Маг полководец? В истории были и такие?

« Да, да! Не было таких полководцев на свете этом, и не должно быть! Маги не могут использовать заклинания свои, несколько часов... без отдыха. Я велю тебе оживить этих кукол каменных и создать армию!» - Крича все еще нежным голосом, книга попыталась отвлечь Малрена, от дел ненужных.

- Хорошо - Согласившись с книгой темной, Малрен повернулся, назад готовясь оживить рыцарей без сердца и органов.

« А это еще кто такие, люди нет... Эльфы? Эм...» - Видя глазами Малрена, книга запела словами нетерпеливыми, добавляя « Убей их! И поглоти душу... Что у них синяя?»

- Кто ты? И как оказался в покоях этих? - Держа посох беловатый, силуэты встали, плечом к плечу, готовясь к битве.

Держа руки перед собою, Малрен начал осматривать слуг беловатых в пяти метрах от себя. Они были в накидках темных скрывающие лица их, и другие части кроме рук с посохом этим. Говоря молодому человеку, о магах сильных. Но слова книги тоже не прошли мимо ушей его, видя капли души другого цвета, жадность поглотила воина бесстрашного.

- Сестра, он человек - Пока они осматривали друг друга и думали о своем, стены пещеры охватили слова приятные и слышались дискуссии, словесные.

- Человек? - Убрав посох в накидку темную, силуэт добавил - Как ты попал сюда?

Но Малрен не слышал слов этих, он жил ради мести дарованной тьмой в глазах кровавых и

ради истребления существ мирских. А книга в глазах его, загорелась пламенем демоническим, и слышались слова тихие, из уст молодых.

- Земля озариться пламенем моим, и окутав каждый город земной, я покончу с долгом своим, и вернусь в небеса белоснежные в мир родной! – Губы Малрена то пели, то плакали. Из-за чего слова шепотные, слышались как порча проклятая.

- Что он сказал? Эй! Ты можешь говорить громче? – Держа посох в руках беловатых, силуэт снял капюшон тканевую, показав волосы синие и глаза острые.

- Умри! – Указав пальцем темным на слуг земных, Малрен потерял разум окончательно и направив пламя жадное к девушке, побежал в сторону скульптур каменных.

- Берегись! – Видя пламя возле глаз шокированных, девушка даже не смогла увернуться от него, как была поглощена жаром адским. Крича от боли невыносимой, она медленно легла на пол грязный, потеряв посох беловатый.

- Что... Он маг? Но.. Но посох! – Видя сестру мертвую, да и без кожи капельной, закричала – Убить его! Отомстим за сестру младшую!

Всего силуэтов этих было десять, и только трое услышав слова вопящие, послушались ее. А остальные застыли как статуи каменные, не веря, глазам своим.

Маг, которые смог использовать заклинание атаки без помощи посоха? Стоя, думали девицы в накидках темных, не зная, что и делать. Они прожили в лабиринте этом десять лет печальных, пожертвовали пятью сестрами младшими, и следовали учения магическим, зная, что без посоха ведомого, невозможно было направить заклинание в сторону прямую.

- Умри! – Добежав до слуги первой, Малрен услышал бег быстрый и увернувшись от атаки магической, направил вторую каплю огня к цели своей. Неохотно вздыхая, и смотря на прозрачную стрелы, из чистого льда, возле ног своих.

- Аaaa! – Создав перед собою стену ледяную, девушка задрожала, видя живот кровавый и упав на колени перед стеною этой, покинула мир темный.

Пламя под номером два, не желала потухнуть также печально как первая, и убив первую не используя силу книжную, направилась ко второй даме магической.

- Эти капли пламени используют души.. я прав? – Положив руку на голову скульптуре, Малрен услышал ответ книги, произнося заклинание словесной - «О небеса и земли подземные, я прошу одолжить силу природную, во блага очищению этому. И прошу послать слуг големных в руки мои, дабы они последовали, пророчеству вековому и вернули этому миру, былую тишину!»... Стоп пророчество? Это еще что?

Зеленоватые искорки покрыли руки юноши людской, открылись глаза слуги новой, озарив глазницы зеленоватые, показались вены в теле этом, и прозвучали слова первые «Я пришел к вам владыка, на зов этот». Дрожь охватила зал пещерные, прозвучали еще слова разные и поднялись рыцари мертвые из сна многовекового, готовясь выполнить поручения полководца.

« Ха-ха-ха! Вот они дети твои! Вот они руки верные! А ты только подумай! Потратил только душу, одну! А проснулись все. Хм... не удивлюсь если пойдут слухи о существах каменных и стальных, идущих к тебе, из других империи...» - Не слыша вопросов человека, книга запела еще громче и забрав чувство сомнения и недоверия из души наставника своего, продолжила смотреть на слуг этих.

- Они.. Они ожили! Что нам делать! – Дрожа и стоя возле сестер своих. Их начали окружать воины новые, готовясь пролить первую кровь.

- Прошу, не убивай нас! Мы... мы можем быть полезны тебе! – Держа посох настолько сильно, насколько позволяла рука девичья, она запнулась – Мы... даже готовы...

- Ваши души, имеют прекрасный цвет небес ярких – Вернувшись к могиле, Малрен закрыл глаза красные, добавив – Я хочу их себе!

- Нет! – И вот прозвучал крик молящий, а за ним покрылись воины эти, красной водой теплой, продолжая стоять возле тел девиц.

- Ты! Я убью тебя! Убью – Оставшись последней из сестер, девушка начала сверлить водянистыми глазами, спину Малрена, не замечая слуг его.

- Хм? Оставить ее? Хорошо, схватить! И да кто-нибудь принесите мне посох – Пытаясь открыть могилу столетнюю. Малрен взял посох синеватый из рук каменных, и посмотрев на диву в накидке все еще скрывающий ее лицо пепельное, вздыхая.

Если бы не книга, возможно душа этой девицы, стала бы моей! Но черт...

...

- Опять земля дрожит – Держа корзину с фруктами, сказала кто-то.

- Небеса гnevаются? – Покупая хлеб горячий, забеспокоилась другая.

- Возможно, нынче времена опасные. И смертей ненужных много – Смотря на знак деревянные над входом в таверну, знаменитую, добавила еще одна.

- Архиепископ, что вы почувствовали? – Идя следом за слугой церковной, она напомнила ему –

Патриарх будет не доволен вашей выходкой, в битве вчерашним.

- Пусть, сейчас я хочу найти этого мага священного, и узнать откуда он знает заклинание, такое – Держа ярость в сердце жадном, архиепископ не стал придавать странной силе магической, появившийся из гор далеких, внимание.

Но слуги церковные, не последовали за ним. Заметив миледи в доспехах неполных, медленно провожая архиепископа глазами беспокойными. Слуги небес не должны знать чувств любых и следовать учениям благим.

- Мисс Анна, вы слышали беседу нашу? – Поклонившись даме, слуги окружили ее, закрыв от глаз Эльфийских.

- Да, но что вы собираетесь делать сестра? – Слуги, это слово звучала как статус, но в мире небесном. Не было таких легкомысленных слов. И иерархия тамошняя была не людской.

- Мы направимся к силе этой, и узнаем, что же произошло, мисс Анна. Горы задрожали и это неспроста, в словах патриарха звучали опасения странные, и раз звери показались в землях мирных, то и сила эта не могла появиться просто так.

- Ваши слова не звучат утешающими, сестра. Но кто остановит архиепископа, если он выйдет из себя, кроме вас? – Остановив слуг небесных, Анна добавила – Нет. Давайте лучше я направлюсь к силе этой, а вы проследите за другом отца.

- Мы не можем спорить с вами мисс, но берегите себя. Звери кровожадные, все еще обитают в землях Эльфийских, и наверно готовят, что-то масштабное.

- И вы берегите себя – Сказав прощальные слова, Анна покинула рынок шумный, оставив после ухода приятные ароматы духов имперских.

...

Грохот прозвучал в глубинах леса опасного, зазвенел, вое звериный, и покрылось небо, без облачного, силуэтами темными. Деревья поднялись с корнями, в метры опасные, следом за птицами демоническими. Показались руки гигантские из чистого камня и грязи. Поднялась еще одна рука, и грохот напугал зверей километровых. А за ним и еще две...

Гора неподвижная сделала шаг и начала свое движение, оставляя за собой только овраги гигантские и деревья поваленные. Проснулся демон спящий, и возглавив слуг мелких, шел к людям гордым. И неся смерть народам, несколько эпох подряд, слышались крики Эльфийские, а именно разведчиков Бернарда.

За ним следовали не только птицы двух метровые, но и орлы в несколько раз превышающий

размер корма этого.

Под руками его, можно было заметить тигров клыкастых, и змей пяти метровых, с волками пламенными. Идущих через лес мертвый, к империи «Огня».

Разведчики, увидев черепаху горную, забили барабаны громкие и закричали «Назад, Назад!», боясь встать на пути зверей этих и горы ходячей. Летя назад к городу разрушенному, и продолжая одаривать криками рыцарей крепких.

А старец с корзиной яблок, стоял возле горы другой и не веря глазам старым, провожал корабли эти.

...

<http://tl.rulate.ru/book/44877/1099970>