Битва медленно угасала.

Когда-то мирная деревня Рут'транс стала ужасающим местом смерти.

Во всей деревне и в нескольких километрах от неё не было ни одного живого существа крупнее пяти сантиметров. В частности, там, где битва была самой напряжённой, пропали не только животные. Даже растения были сожраны.

Никто не знал, когда он появился, но в голубом небе кружил орёл.

Он много раз облетел Рут'тэран, прежде чем, наконец, нырнул вниз, не в силах подавить чувство разочарования.

Орёл петлял между деревьями, время от времени поднимаясь или ныряя вниз.

Первое, что бросилось в глаза орлу, было таким потрясением, что он едва не врезался в одно из высохших деревьев. Орёл быстро описал круг и приземлился. Затем он вернулся к человеческой форме.

Сов был друидом первого класса из города Скайуотер.

Его ежедневной миссией было патрулирование эльфийских деревень вокруг леса Железных Деревьев. Деревня Рут'теран, была одной из таких деревень.

Деревня имела небольшое население, но из-за соседства с лесом Железных Деревьев, железная древесина, производимая здесь, была относительно важным стратегическим ресурсом эльфийского королевства. Железная древесина была одним из главных ингредиентов в создании высококачественных эльфийских луков.

Сов приезжал сюда на патрулирование каждые четыре-пять дней, также пользуясь возможностью навестить старых друзей. Более того, он был влюблён в инструктора по стрельбе из лука Рут'теран - Фаэлин.

Но сегодня, всё, что он увидел, - это разоренная земля.

Почти вся зелень в долине исчезла.

Повсюду были трещины и грязь.

Все высокие древние деревья увяли и погибли. В них не чувствовалось ни капли жизненной силы или энергии.

Необычно высокое дерево в центре деревни рухнуло. Его пожрало какое-то существо. Мягкие внутренности дерева отсутствовали.

Азали, это был Азали, один из двух крошечных энтов Рут'терана!

Сердце Сова дрогнуло, когда он увидел ужасную смерть Азали.

Если даже Азали погиб в бою, у других эльфов, вероятно, ещё меньше шансов выжить...

И Фаэлин...

Сов, который знал окрестности леса как свои пять пальцев, сразу понял, что это не нападение какого-то магического зверя. Это была атака внешних сил. В сочетании с последними новостями от эльфийских военных, Сов был уверен, что виновниками этой катастрофы были злые ведьмы.

При обычных обстоятельствах Сов должен немедленно отступить в город Скайуотер, чтобы доложить о ситуации. Эльфийский командир назначит больше подкреплений, включая могущественных мастеров друидов, чтобы исследовать местоположение врага.

Однако, помня о Фаэлин, Сов колебался. В конце концов, он стиснул зубы и вошёл на поле битвы.

Противни уже ушёл.

Повсюду на земле и на деревьях виднелись следы ожесточенной битвы, но выживших было трудно разглядеть. Не было даже животных.

Хотя он мог пообщаться с оставшейся травой и деревьями, у этих растений были простейший интеллект. За исключением двух простых слов "враг...жук", они не могли предоставить более мелкие детали.

Сов также подобрал множество раздавленных чёрных раковин и сохранил эти "улики".

Внезапно с площадки, высоко в деревьях, донеслось движение.

Сов занервничал.

Он крепко сжал дубовый посох и набросил на себя слой шкуры. Только теперь он набрался храбрости и бросился на платформу.

Вид на платформе заставил его широко открыть глаза.

Это место было главным полем битвы. На деревянной платформе виднелись следы крови и порезов. В углу платформы, рядом с залом деревьев, обнажённая эльфийка с одной рукой была приколота к стволу дерева стрелой, пронзившей её грудь.

Она была молода, кожа была белой и гладкой, а голова безвольно свисала вниз. Разбросанные волосы закрывали лицо. Кровь, вытекавшая из её обнаженного тела, собралась под ногами в алую лужу. Прошло слишком много времени, кровь засохла, превратившись в тёмно-красное кровавое пятно.

Других трупов не было.

Это Фаэлин!

Сов узнал её мгновенно.

Он взволнованно бросился вперёд, но не успел даже прикоснуться к трупу Фаэлин, как сверху и рядом с ним налетел порыв ветра. Четыре или пять чёрных силуэтов выскочили из своих укрытий, ударив обезумевшего юного друида.

Сов полагался на защиту природы, покрывающую его, а также дубовый посох. Ему удалось выбраться из засады богомоллов.

Он бросился к краю платформы и прижал дубовый посох к земле, одновременно бросая горсть семян растений. Когда луч волшебного зелёного света промелькнул, семена растений рассыпались и превратились в лозы с шипами, связав богомолов.

Конечно, такое связывание не могло надолго задержать магических богомолов.

Они взмахнули своими похожими на косы конечностями и почти мгновенно разрезали колючие лозы в клочья.

Сов быстро превратился в орла.

Как раз в тот момент, когда его превращение подходило к концу, сзади налетел резкий порыв ветра. Острая конечность богомола пронзила его грудь и пригвоздила к платформе.

Затем сильный удар по голове, и Сов потерял сознание.

.....

Широкая, просторная платформа древесного зала была заполнена всевозможными странными формами жизни.

Мэри, которая не показывалась уже довольно давно, стояла в первых рядах. Позади неё стояли три кровавых рыцаря во главе с Соросом. Старый лис Ванлье выглядел точно так же, как всегда - дворянин средних лет, и ждал рядом с Мэри с широкой улыбкой на лице.

Почти тринадцать-четырнадцать эльфов стояли ещё дальше. Среди них эльфов были как мужчины, так и женщины, и все они были красивы и очаровательны. Однако в этот момент их глаза были кроваво-красными. Два острых клыка торчали из-под их верхних губ, придавая им дикий вид.

Эту группу лесных эльфов Мэри отобрала лично и превратила в кровавых рабов. Самыми слабыми из них были эльфы первого класса, и двое второго.

Пройдя вампирское преобразование, природная сила этих эльфов превратилась в энергию крови. Они больше не были прежними лесными эльфами. Теперь это был вид, прежде не встречавшийся в Фаэн - Кровавые Эльфы.

Прямое следствие такой реконструкции родословной не привело к ослаблению танцоров клинков и эльфийских лучников. На самом деле, из-за их новой регенерации и способностей, их мощь в бою увеличилась в геометрической прогрессии.

Это были заклинатели, друиды или эльфийские маги, которые потеряли всю свою природную магию. У них осталось только жалкое заклинание Кровавой Пули.

Кажется, Мэри придётся дать им больше времени, чтобы открыть новую магию крови, если она хочет больше заклинателей среди своих подчиненных.

К счастью, Мэри превратилась в чистокровного вампира, когда продвинулась во второй класс. Оковы родословной были сняты. По крайней мере, ей не придётся беспокоиться об этой проблеме, прежде чем она перейдёт в третий класс!

Самым значительным преимуществом, которое она получила от превращения в чистокровного вампира, было то, что её происхождение души было в состоянии выносить в два раза больше

потомков родословной, чем раньше. Число кровных рабов, которых она могла создать, достигало тридцати, а число низших вампирских отпрысков – около двух сотен.

Если она позволит своим кровным рабам создать собственное вампирское потомство, тогда она сможет стать Кровавой Королевой на вершине пирамиды, прямо или косвенно управляя одной-двумя тысячами существ.

Один чистокровный вампир мог контролировать ужасающую армию кровососов, в то время как семья вампиров могла управлять человеческим королевством среднего размера.

Однако такое редко встречалось в Мире Адептов. Главной причиной была трудность найти так много высококачественных, разумных видов. Даже если вампиры снизят свои ожидания и найдут способы Подчинить хрупких людей, огромная армия, которую они смогут собрать, не выдержит ни одного наступательного заклинания от врага.

Более того, Подчинение потребляло кровь вампира!

Растрата драгоценной крови родословной на низшие формы жизни не только не поможет вампиру подняться к власти, но и косвенно замедлит накопление силы.

Вот почему можно было снизить ожидания при создании вампирских отродий, предназначенных для пушечного мяса, но при выборе кровных рабов для построения родословных связей с ними нужно быть чрезвычайно осторожным.

<http://tl.rulate.ru/book/4486/559317>