

(Риана): После того как Риана оказалась на той стороне портала Риана что-то шепчет на эльфийском и ожоге на Унгарте и Риане начинают медленно заживать.

(Эрз): Возможно, Риане не следовало делать это в людном месте, привлекая еще больше внимания.

(Риана): Заметив что место за порталом это не то что показалось в портале Риана решила осмотреться

(Эрз): Вы оказываетесь в крупном помещении, от которого так и пахло причудливостью. Понять его назначение было не так уж и сложно, если поглядеть на десяток порталных кругов, постоянно вспыхивающих и угасающих. Вокруг, помимо помпезных колонн и стен с несколько облезлыми обоями - толпа разного народа, вернувшегося с трудного пути или отправляющегося в него (что можно было понять по сумкам, рюкзакам, ослам и прочим атрибутам переездов). В основном - волшебники всех возрастов и мастей, но вместе с ними кого только нет - как орки, так и эльфы, как дварфы, так и полурослики. А еще пара тифлингов, людоящеров, голиафов и даже целый шардмайд. И все в данный момент обратили внимание именно на вас, вылезших с огромным грузом и читающих молитвы. Особенно - пара закованных в броню боевых магов, тут же возникших рядом с вами и приставивших налитые магией клинки к горлу. Вам - включая магистра, опять устало вздохнувшего.

- Несанкционированное проникновение. - Отвечает один из адептов меча, здоровенный металлический кованый, в чьих безжизненных глазах читалось лишь раздражение и презрение.

- Да-да, Грогз, мы это уже проходили. - Гед показательно поднимает руки вверх, сдаваясь властям. - А теперь будь хорошим мальчиком и отпусти нас.

- Магистр Стогман? Опять вы не соблюдаете...

- Я полностью уважаю законы Академии.... Да, конечно, ну конечно. Можете обследовать меня, эту парочку и ящик сколько захотите. Только давайте поскорее, на носу конференция.

Кованый приставляет лицо поближе к шлему, злобно на него глядя, и скрипит.

- Еще раз будешь общаться со мной фамильярно - проснешься с утра утопленным в сортире.

Маг кивает.

- Да, конечно. Приношу глубочайшие извинения.

- Нашел кому врать. Билли, Глантэль - осмотрите этих двоих. Я займусь ящиком. Что там?

- Мифрил.

- Не чувствуется.

- Возможно, с примесями.

- Совсем не чувствуется.

- Мифрил - примесь.

К вам подходят двое закованных в латы солдат и начинают допрос. Мужчина и эльфийка.

- Представьтесь. - Говорят они одновременно, разделившись. Судя по захвату - они готовы всадить вам клинки в глаз без замедления.

(Унгарт):- Унгарт, - опуская на пол ящик, представляется дварф, не глядя в глаза солдату, а глядя на опускаемый груз, пока его глаза вновь становятся обычными глазами обычного дварфа. Оружие он успел убрать за спину, за пояс, пока бежал с ящиком к порталу.

(Риана):- Риана - тоже опуская ящик на пол представляется дриада.

(Эрз):- Цель прибытия? - Вновь синхронно отвечают охранники порядка.

Кованый тем временем отходит с магистром в сторонку, о чем-то шепчась.

(Унгарт):- Сопровождение магистра, груз тащу, - отвечает дварф, указывая на ящик.

(Риана):- Аналогично, сопровождение магистра Стогмана, перенос ценного груза, и дальнейшая работа на магистра.

(Эрз):- Дальнейшая? - Интересуется ведущий разговор с Рианой. - И на какой срок?

- Так, это уже не ваше дело. - Доносится со стороны. Страж с некоторой неуверенностью смотрит в сторону магистра.

- Откуда прибыли? - Конечно же спрашивают одновременно.

(Унгарт):- Из местности около Крилока, точно я не могу сказать, не знаю, спросите у магистра.

(Риана):- Где-то рядом с Крилоком, я не знаю где это расположено были там по заданию от магистра.

(Эрз):- Что за отмашки? Вы разве не понимаете, что мы....

Магистр хлопает кованого по плечу и подходит к вам.

- Так, парни, я отвалил боссу пять сотен, поэтому можете проваливать подальше - все куплено.

Парочка переглядывается.

- Шутка. Я рассказал ему причину нашего несанкционированного появления. Он одобрил, сказав, что насадит меня на клинок потом.

Смотрят в сторону кованого. Тот медленно кивает. Парочка синхронно устало делают пару шагов назад, уходя с вашего пути.

- Так, нам к лестнице. - Его абсолютно не волновали шептания в толпе. - За мной.

Отправляется к выходу.

(Унгарт):Следует за Тэдом, неся с дриадой ящик.

(Риана):Помогает нести Унгарту ящик с мифрилом и идёт за Тэдом

Изредка оглядывая место куда вообще их перенёс своим порталом Тэд

(Эрз):- Мы в Академии, если что. - Магистр решает сразу прервать лишние вопросы. - Ведите

себя тихо, если не хотите проснуться и узнать, что не контролируете собственное тело.

Вы выходите из помещения и попадаете в длинный коридор, освещенный светом фиолетовых кристаллов, вставленных в стены. Вокруг шастают всякие подозрительные личности, но не самая приятная тяжесть несколько мешает приглядываться. Спустя секунд двадцать выходите в огромный зал. Внушительные мраморные стены, яркие пестрые фонтаны с кристально чистой водой, даже специальная меховая дорожка для посетителей указывали на богатство всего этого места. Судя по огромному количеству лестниц, проходов и ответвлений, это место было центром.

Тед быстро проводит вас к запасной лестнице у дальней стены, словно не желая особо показывать на глаза общественности. Вы все же успеваете заметить некоторые копошения - вон там какой-то старик орал не толпу детей, вот какая-то женщина что-то обсуждает с дварфом, держа в руке странный механизм, вот рослый мужчина ведет толпу туристов к помещению, напоминающему библиотеку, вот несколько эльфов деликатно обсуждали какие-то вопросы... В общем, было довольнолюдно. Ваш провожатый спешил так сильно, что на вас не успели обратить особого внимания.

На серой каменной лестнице, лишенный излишнего изыска, Риана разок даже чуть не споткнулся, но все же обошлось. После этого похода у вас обоих точно завтра будет болеть спина.

Вы выходите на восьмой этаж. Дверь явно не поддавалась до того, как магистр подошел к ней и нашептал ей какое-то странное заклятье, отворив. Деревянная конструкция, словно немного подумав, просто отворилась.

Этаж представлял из себя длинный, похожий на лабиринт, ветвящийся коридор. Ветвящийся куда сильнее подземелий гробницы. Временами можно было встретить более свободные помещения, но не то чтобы часто. На стенках, к счастью, висела карта и вы заметили, что этаж разделен на шесть внушительных секций. Сама карта при не самом крупном масштабе занимала очень немалое пространство, потому вы быстро поняли, что Академия обладает ОГРОМНЫМ размером, значительно большей той вышки, что вы видели во время своего прибытия в Крилок. Потратив сущие мгновения, вы замечаете четыре первоэлементальных секции, какую-то эфирную и вспомогательную. Разные лаборатории, склады, помещения для жилья и отдыха.... ОГРОМНЫЙ ЗВЕРИНЕЦ. Академия явно не поскупилась на трюки с пространственной магией. Детальнее вглядываться было некогда, да и сложновато.

Десятки разных дверей со складскими надписями, толпы колдунов с самыми различным вещами в руках (стопками бумаг, пробирками и колбами, ящиками с серой, фосфором, травами, льдом и прочим, кто-то даже тащил череп виверны!), цепляющихся за вас взглядом, какие-то странные лаборатории (пока вы проходили - слышали за одной из дверей какой-то грохот) и даже солидных размеров проход, ведущий, судя по надписи на стене, в "Протомагический биполярный конвектум". Это, кажется, был тот самый огромный зверинец.

Наконец, магистр подходит к одной из дверей и аккуратно проводит рукавицей по табличке, очищая ее от пыли. Надпись №8601 явно внушала трепет, хотя бы своим значением. Маг вновь читает какое-то заклятье, на этот раз значительно сложнее и длиннее, и проходит внутрь, держа дверь открытой до тех пор, пока вы не втащите ящик внутрь. Затем она, словно живая, закрывается.

Кабинет магистра был довольно примечателен. Не слишком большой, он представлял из довольно хаотичное зрелище. По всему полу валялись разные бумаги, свитки, записи. Иногда

встречались недокуренные трубки, порванные книги и даже пепел. По бокам стояли два жутко набитых свитками дубовых шкафа, рядом со внушительного размера окна, слегка укрытым шелковыми шторами, стоял приличных размеров стол. Вы заметили на нем ту же тонну бумаг, различных заметок и записок. Еще на столе величественно расположился стакан с самой обычной водой... Однако больше всего внимание привлекала пара стеклянных перегонных кубов, по которым сочилась странная оранжевая жидкость, а также крупная золотая клетка, в которой на жердочке.... Сидела птица. Птица не простая. По ее мудрому и чуткому взгляду можно было сразу понять особенную природу, однако внимание в основном цеплялась за перья, представлявших из себя крошечные сгустки живого хаотичного пламени всех семи цветов радуги. Фениксы могут иметь разный облик, но этот был по-настоящему волшебным и прекрасным, представляя из себя воплощение чудес и волшебства. Сейчас он смотрел на вас заинтересованным взглядом, временами поглядывая на вернувшегося владельца.

Тед с плюхом садится на кресло, устало вздыхая и потягиваясь. В латах было не очень удобно, но, кажется, его все устраивало.

- Фух. Трудный день. Впрочем, как обычно. - Маг берет стакан, неодобрительно поплескивая водой, и ставит обратно - Положите ящик вон к тому шкафу, - тычет в какой, - и ко мне. Обсудим будущие деловые отношения, так сказать заключим полноценный контракт. Заодно получите свою первую зарплату.

(Унгарт):Отгаскивает ящик, возвращается к магу. Дварф капитально вымотан. Он понимает, что эта птица должна вызвать у него чувства сродни трепета, но он лишь вяло констатирует для себя, что и такое, оказывается, бывает на самом деле.

(Эрз):Пока подходила и Риана, Тед нежно погладил феникса по клюву, от чего тот начал издавать странные звуки, похожие на гавканье.

(Эрз):- Что ж, провалились лишь частично. Я в том числе. Но хватит о плохом.

Он достает восемь сотен из самой крупной полки и высыпает на стол, разделив на две равные кучи.

- На эти деньги экипируйтесь перед Акальбой. Через два дня, до полудня, прибудьте в Толстый суслик. Там же будет остальная команда. Прожорливая людоящерище Ша, несколько недалекая, но вполне наглая, джинази ветра Аэрон, учтивый и несколько простоватый, но мудрый, человек в зеленом плаще, Микаэль и, возможно, шейд.... Шейда узнавать не будет сложно, уверен. Остальные тоже скорее всего скооперируются. Я подойду примерно к полудню и начнем работать. По этому пункту вопросов нет?

(Унгарт):- А где можно сесть?

(Эрз):- Ох, еще один.

Взмахнув левой рукой и прошептав мистическое заклятье, он отработанным движением неспешно создал перед столом широкую изысканную банкетку, украшенную причудливым узором. Состояла она из чистейшего морозного льда. В начале кристаллики плавно возникали в воздухе, соединялись и образовывали примечательный рисунок, а затем наполнялись объемом и отдавали энергию в воздух.

(Унгарт):Плюхнувшись на край банкетки, оставляя второй для дриады, дварф первым делом достает и жадными глотками пьет из своего бурдюка. Затем протягивает его Тэду:

- На, можешь заканчивать.

(Эрз):Он берет его, пару раз трясет, как стакан, и возвращает, передавая Риане.

- Благодарю, но не люблю лишний раз снимать шлем.

(Унгарт):Пожимает плечами. Достает сухофрукты, бросает горсть в рот.

- С боевым крещением нас! Жаль, нет вина! Как-никак, вместе сражались и твою спину прикрывали, пару раз чуть не померли за тебя. Меня Риана воскресила, я уже, считай, Морадину душу отдал! Ты пока огонь свой в дверь посылал, на нас Рорик полчища нежити наслал. Если бы не Молот - никто бы не спасся. Кстати, Рорик - мёртв?

(Эрз):- Он оказался не самым сговорчивым человеком. И чуть не откусил мне ухо.

(Унгарт):- А-ха-хах! - дварф восторженно восклицает, - Вот же балбес! Я был готов его к праотцам отправить, даже несмотря на мой мирный характер! Просто такого идиота надо поискать... Мне надо в эту усыпальницу будет наведываться, у меня там с Молотом хорошая связь. Так ты собираешься Клауда сместить в Кройне, эти планы еще в силе?

(Эрз):- Конечно. После Акальбы можешь наведаться, я поговорю с Рориком. Пропустит.

(Унгарт):- Я Рорика прибью, - смеётся Унгарт, - ему лучше мне на глаза не попадаться! Такие ощущения я очень давно не испытывал. Встречу с бивнем слобобыка я ему не прощу! А что с той девочкой? Лизой?

(Эрз):Вздыхает.

- Длинная история. Покороче или полную версию?

(Унгарт):- Жива? Всё с ней в порядке?

(Эрз):- Она была тем заклятьем, прожегшим дверь.

(Унгарт):Унгарт аж поперхнулся сушёным инжиром.

(Эрз):Предвидя возможную реакцию, магистр сразу машет рукой.

- Ладно, видимо полную.... Я хотел рассказать об этом чуть позже, показывая вам, почему именно мне стоит стать магистром, а не кому-то из пропащих, но, так уж и быть, скажу о ней сейчас. С чего бы начать...

Он достает с пола пару бумажек (вот что значит упорядоченный хаос), оглядывает их и кивает.

- Две недели назад в Крилок наведалься Кинхыг Чернобрюхий, один из регионалов шаманиата. Шаманиат, если не знаете - собрание орочьих, гоблинских, кентавровских и многих других племен, собравшихся под знаменем духов крови. Мы ведем с ним кровавую войну уже не один год, но сейчас, казалось, все более-менее тихо. И все же, война есть война, потому происходят неприятные вещи. Кинхыг решил принести Кшехт в жертву, начав с дома лесника с семьей. Некто его встретил, судя по всему - Рорик, и не дал добраться до остальной деревни, но во время боя, завязанном у дома, огненное шаманство не оставило практически никого в живых. Девочка оказалась довольно одаренной в магии. У подобных людей при смерти могут происходить, скажем так, разные побочные эффекты. Вот и она, после нескольких дней мучительного пребывания под завалом, осталась в мире мертвых в качестве фантома. -

Фантомами, как вы знали, звали призраков, у которых остался неисполненный долг перед смертью и, терзаемые им, они не могут уйти на тот свет. - Ей захотелось отомстить за столь чудовищный поступок.

(Эрз): Он упирается локтями в стол и усаживает голову на скрещенные ладони.

- То, откуда она узнала истину - одна из известных загадок анимантии. Никто не знает, почему фантомы видят истину и ведают о великих тайнах, но сие есть правда. Я не специалист в этих вопросах, поэтому не буду выдавать авторитетное мнение. Факт в том, что она знала об истине произошедшего и была в ярости. Кхм. Сейчас вы узнаете вполне стандартную для Академии схему, по сложности схожие применяются где только попало....

Маг раскрывает ладонь и из нее исходит образ, изображавший много разных фигурок, связанных переплетающимися стрелочками разных цветов.

- Кинхыг - слуга Клауда, оставленный им в живых после военной кампании. Видите ли, он сам - солдат и офицер, воевавший в шаманиате в двух последних походах, прикончивший не одну сотню вражеский бойцов, собственноручно спасавший свою роту от многих бед и набравший во всем этом немалое влияние, не только среди армий феодалов, но и покоренных племен...И предателей. Поэтому он решил сделать следующее. Он договорился со старшими регионалами о выгодной сделке - он сдаст им предателя, а они позволят эффектно с ним расправиться.

(Эрз): Вы вглядываетесь во множество стрелок, но их сплетения довольно сложные и неясные.

- Шаманы и духи, видимо, дали согласие. И вот, магистр Раскаленный глаз предоставил старшим регионалам, стоявшими над Кинхыгом, доказательства того, что этот гoblin собирается через несколько месяцев отколоть свое племя и перейти во власть Сталварта, точно не знаю какие, но явно существенные, и, скорее всего, даже настоящие. Узнав об этом, регионалы выполнили свою часть сделки и выслали Кинхыга на карательную операцию в Крилок. Столицу. Это, в общем-то, приравнивается к смерти. Но. Ему выдали ему телепортационный камень, тайно полученный от Клауда и стилизованный под деятельность шаманиата, чтобы после успешной операции гoblin мог вернуться домой. Тем самым регионалы отвели подозрения, практически исключили дезертирство и сделали операцию выглядящей нелиповой. В задачу гоблина шло как раз принесение Кшехта в жертву какому-то там духу крови... - Смотрит в лист. - Анкхайлю... Вряд ли вам это о многом скажет, да. Ну так вот. Клауд направил на эту "карательную" миссию гоблина и собирался расправиться с ним, выставив себя героем. Ну, само собой, просто пришибить достаточно влиятельного шамана - маловато баллов к уважению, сами понимаете, от магистров требуют побольше. Поэтому, чтобы угроза чувствовалась живее, он хотел позволить ему призвать этого самого духа и уничтожить половину Кшехта, а уже затем триумфально появиться, спасти всех и набрать себе в фанатики всю деревню. Но... Клауд - военный, он хорошо размышляет, когда речь идет о солдатах, имеющих специфичное прямое понимание приказов и налаженную дисциплину. Поэтому иногда его планы дают трещину. И вот, то ли Рорику не понравился сей план, то ли его не посвятили, как я думаю, но в итоге погибли лишь четверо вместо половины Кшехта - жрец почувствовал, что проводится жуткий ритуал, явился на место и прикончил гоблина собственными руками. И, наверно, глубоко переживал, что не смог спасти семейку. По крайней мере, так сказала погибшая.

(Эрз): Он ловит себя на какой-то мысли.

- Хах. Я даже ее имени не знал. Лию сам выдумал. - Хмыкает. - Так вот, о чем я. После всей этой истории в итоге вклад Рорика был снят, а Клауд прикинулся, что спасителем был все же

он, когда навещал свою сестру в Кшехте, липовую, само собой, но числящуюся в документах. Публика более-менее рада, о магистре идет добрая слава, Пит и прочие красавцы преступного мира вместе с теньвыми мастерами и главами группировок больше заинтересованы в контакте, а корона считает его героем еще больше. Все довольны, кроме тех несчастных. Что в итоге? Фантом явился, да. И вот проблема - Клауда нельзя пронять фантомом, понимаете? Он сожжет его одним заклятьем, как букашку.... Слишком разные весовые категории. Поэтому она ждала своего часа. И вот, на горизонте появился кто-то примерно равный ему по размерам. Я но наводкам искателей наткнулся на нее, когда шерстил в поисках компромата. Явился и поговорил. Мы заключили соглашение - я отомщу, а она поможет мне пройти внутрь. Собственно говоря, то разрушительное заклятье, которое вы видели - обращение к Изначальному, Огню. Оно находится на уровне архимагистра, но никак не моем, к сожалению. Фантом усилил своей ненавистью и волей к мести кристалл, а я использовал ее поддержку и смог прожечь мифрил. Это, если что, невозможно по общепринятому мнению - все равно, что заморозить ледник. Когда дверь была свободна, я смог пройти и свою часть сделки девочка выполнила. И сегодня я выполняю свою, наконец дав ей обрести свободу.

(Эрз):Магистр устало устраивается поудобнее на кресле.

- Клауд - чудовище. И остальные - тоже. Я пусть и не святой, но еще не умудрился потерять моральные принципы и опускаться до убийств ради таких мелочей, как престиж, хотя возможностей подворачивалось достаточно. Мои руки в крови коллег и тех, кто не рассчитал силенок и собирался прикончить, не более. И мои цели более светлые, несущие людям порядок и справедливость... - Тед ненадолго задумывается, видимо обдумывая, не была ли фраза слишком заезженной и банальной. - Кстати. Клауд - ленивый интриган. В отличии от других, то, что вы слышали, он проводит крайне редко, лишь для поддержания престижа. Ну, хорошо, перед Акальбой его активность выросла, но в среднем - господин Раскаленный глаз довольно спокоен и не хитрит почем зря. А вот остальные.... Ммм.... Вам рассказывать про педофилку Эмму, открывшую несколько сиротских приютов для подбора любовников? Или каннибала Газини, жрущего посетителей отдаленного горного городка, а затем скидывающего это на байку о злобном волке, от которого ОН САМ ЖЕ этот город, как говорят в народе, защищает?...

Опять задумывается. Качает головой и машет рукой.

- Ох. Вот поэтому я и молчу, понимаете? Вы слышите "не морочьте себе голову" не потому что я люблю держать всех в неведении и наслаждаться знанием, как какой-то комплексующий ученик, а потому что правда - дрянь, которой лучше не распространяться. Представьте я бы сказал, что девчуля жива, здорова просто сбежала, испугавшись? И еще добавил бы, что скоро вернется и мы подыщем ей родителей. Все! Замечательно! А вы бы не узнали о моих коллегах вещи, о которых лучше не знать. Но не судите Академию, если считаете, что она прогнила. Прогнило ВСЕ. Дворяне творят тоже самое. Литанские техномаги не жалеют собственное население на 14-часовых рабочих дня, друиды совсем с ума посходили и ставят прихоти духов выше людских жизней, в церкви одни взяточники и подлецы... Сталварт - грязное место. И вот мой совет - не лезьте в эту грязь, коли рядом есть я. И не спрашивайте откуда я все узнаю.

(Унгарт):Унгарт внимательно слушает мага.

- Ну, Келемвор сместил Нерулла, но он всё ещё бог смерти, со всеми вытекающими. Я думал, ты этим мифрилом будешь дверь заделывать, как ты и говорил. А что теперь с ним будешь делать? Да и, кстати, зачем Кройну эта армия зомби, что скрывается в гробнице?

(Эрз):- Мифрилом, после очистки, буду дверь заделывать. О зомби - не знаю, как раз хотел расспросить вас о них.

(Унгарт):Рассказывает в подробностях о том, что видел по дороге к комнате с машиной для создания зомби, а также и внутри этой комнаты. Описывает процесс производства зомби, насколько он сумел его понять. Описывает скелета, управляющего процессом и то, как они с Рианой смогли с ним договориться.

- Кстати, очень вежливый и галантный инженер, рекомендую, - завершает он свой рассказ.

Думаешь, Клауд не заделает дверь сам?

(Эрз):Магистр надолго задумывается после описаний дварфа. Секунд двадцать спустя он наконец выходит из оцепенения.

- А? Дверь?... Думаю нет, откуда ему брать столько мифрила? Впрочем, может, найдет способ.

(Унгарт):- Если захочешь, мы можем с тобой тайно пробраться в гробницу сегодня-завтра, нас туда вряд ли кто-то сейчас ждёт, после всего, что мы там учинили, и уничтожить всех зомби и всю нежить. Мой Молот может попросту их всех поглотить. Это займёт некоторое время, но он способен поглощать их там сотнями тысяч. Не знаю, кому и зачем нужна эта армия мертвецов, но моё дело - предложить.

(Эрз):- Зачем?...

(Унгарт):- Это тебе лучше знать. Я здесь второй день, и понятия не имею, зачем они нужны, и кто и как их будет использовать. Не против тебя ли? Например, уничтожив их в одночасье и впитав их энергию, ударить по тебе на Акальбе. Да мало ли как. А тебе просто стоит знать о такой возможности, она сейчас у меня есть.

(Эрз):- О, нет, не стоит. Зачем портить работу тысяч умельцев? Ломать, как говорят, не строить. На Акальбе Клауд по мне не ударит - мы в можем встретиться лишь в финале, но он проиграет Кизаве благодаря нашей сегодняшней выходке, так что излишне волноваться на его счет не стоит. Правда, вам лучше не светить лицами ближайшие дни.

Пожимает плечами.

- Рорик опишет все в деталях.

(Унгарт):- Как знаешь. А как не светить лицами, в маске ходить? В смысле, кому и что он опишет?

(Эрз):- Просто.... Не привлекайте лишнего внимания. Посидите тихо где-нибудь в библиотеке, почитайте. Помолитесь. На рынок разок сходите быстренько, деньги потратить. Примерно так. Опишет он вашу внешность в малейших деталях Клауду.

(Унгарт):- Мда, об этом Рорике я не подумал... Он так тебе нужен?

(Эрз):- Конечно! Он - идеал для Крилока. Жрец Келемвора. Вы хоть понимаете почему это подземелье до сих пор существует? Все проверки ударяют по нему, достопочтенному и чистейшему. У церкви нет подозрений именно из-за того, что привыкла доверять ДОВЕРЕННЫМ лицам. Потеряй Рорика и позиции Кройна ослабнут....

Он кидает бумаги обратно на пол.

- Мало того, он еще и дешевый для своих способностей. Как думаете, сколько задохлых

бандитов понадобится, чтобы пройти через парочку рыцарей и целую роту нежити на входе в узком пространстве?

(Унгарт):- Я мог его убить, почти убил. Он чудом от меня сбежал. Ты не предупреждал о том, что он тебе так важен, и я мог его прикончить. Я серьёзно, с радостью бы это тогда сделал. Это с твоей стороны было крайне опрометчиво. Ты смог бы его воскресить?

(Эрз):- Я же сказал что произойдет при его смерти. И в итоге он остался жив. Простой расчет твоей реакции.

(Унгарт):- Да, ты сказал, что нежить вырвется и уничтожит Кшехт. Но я мог её поглотить Молотом, так что убив этого засранца, я бы убил, так сказать, эээ... двух зайцев? Или как там на всеобщем?

Короче, лучше бы ты сначала сказал о том, что он тебе важен, я бы знал лучше, как себя вести. Сколько ему лет, как думаешь? Если он при Нерулле был священником?

(Эрз):- Можем прикинуть. - Кажется, он больше не возвращается к прерванным фразам. - По виду - в районе 30-45. Священником можно стать и в десять лет, если так совпадает. Но думаю, что он пробыл под началом Нерулла не год и не два, так что ближе к 40.

(Унгарт):- Хм, а ума как будто ему все десять... Значит, всё совсем недавно переменялось... Тогда вполне понятно то, о чём ты говорил относительно Академии, друидов, и прочего. Это ж одни и те же ... эээ... Создания? Что и тогда дела вершили в Крилоке.

(Эрз):- Создания? Ты о том, кто стоит за всем?

(Унгарт):- Не, я о каждом взятом жителе Крилока. Тут же ещё даже одно поколение не успело смениться... Чего ж ожидать от них, они не успели измениться.

(Эрз):- С момента явления Келемвора? Да, согласен, старые привычки временами менять сложно. Слышал байки о том, как Аркх'Малайя на неделю заперлась в подвале, вымаливая прощение за все преступления у нового небесного владыки. Было бы забавно.

(Унгарт):- А ты родился в год его прихода?

(Эрз):- На следующий после.

(Унгарт):- Тебе не казалось это неслучайным? Никогда не задумывался об этом?

(Эрз):Он слегка наклоняет голову, не понимая твоего вопроса.

- Опять заводишь размышления по поводу моей избранности?

(Унгарт):- Да.

(Эрз):Он прикрывает рукой лицевую часть шлема и немного склоняет голову. Вы слышите жутковатый смешок.

- Если Келемвор и впрямь такой ублюдок - жду-недождусь, когда его сместит следующий бродяга.

(Унгарт):- Не забывай, на чьё место он пришёл.

- Кстати, расскажи о Кровавом Вороне и его принадлежности. Есть же на него документация, приписка. Как обстоит дело с его принадлежностью Академии?

(Эрз):- Хочешь узнать как он попал в наши руки?

(Унгарт):- Скорее - как его увести из этих рук и остаться с головой на плечах, - ухмыляется дварф.

(Эрз):- Завершишь Акальбу и мы оформим соглашение о передаче Ворона твоему клану.

(Унгарт):- А как быть уверенным, что за ним не явятся с войной на мой клан полчища разгневанных магов, прознавших о твоей затее?

(Эрз):- А как быть уверенным, что я - не наряженный демон, манипулирующий твоими чувствами и на самом деле некто Унгарт сейчас в одурманенном сне? Что за глупости, с чего бы им заявляться после официального соглашения? Я оформлю выписку из реликвиария на свое имя, имя НЕМладшего магистра, и оформлю передачу как укрепление отношений Академии и твоего клана, на что буду иметь право. Все останутся или довольны, или не обратят внимания.

(Унгарт):- Мда... Ни в чём нет уверенности, даже в том, где проснешься завтра, не так ли говорят? Ну а что с историей его появления в Академии?

(Эрз):- Купили на черном рынке по дешевке.

(Унгарт):- Почём? - улыбается Унгарт.

(Эрз):- Черт знает, не интересовался.

(Унгарт):- Ладно, а можно эти... эээ... Четыреста? - поворачивет вопросительно взгляд на Риану, - золотых здесь же в Академии и выменять на обмундирование? Зачем на рынке отсвечивать? Тебе и на это нет скидок в вашей башне, как млааадшему, - с ударением, - магистру?

(Эрз):- И что ты хочешь купить в АКАДЕМИИ?

(Унгарт):- Да у вас тут и алхимиков, и литанских мастеров, и кого только нет. Уж зачаровывать доспехи да делать обмундирование здесь наверняка умеют получше, чем на рынке.

(Эрз):- Единственной производственной областью в центральном филиале является артефакторная мастерская. На этом все. И туда доступ закрыт.

(Унгарт):- Да зачем производить? Переделать доспех, добавив ему магию не могут в Академии Магии Сталварта?

(Эрз):- Простой доспех не изготавливается с намеком на превращение в нечто мощное - для этого нужны специальные методики и ингредиенты. То, что хочешь ты, делают в литанские технократы.

(Унгарт):- Да ладно, и что, нет таких в этом месте? Прикладная магия, а? Зачаровать оружие, улучшить доспех, добавить скрытое от всех заклинание, высвобождающееся при произнесении фразы? Да хоть ядом облить! Тэд, чем эти тысячи и тысячи алхимиков и магов заняты? Да любой ребенок-маг может фокусом на оружие наложить, например, фантомный огонь, или очистить его от налета грязи! Тут лучшие умы Сталварта, и они не могут доспех переделать,

улучшить? О каких материалах ты говоришь? Тут на складах есть любой материал, если он кому-то понадобится. Уж точно кусок стали здесь найти можно! То ты говоришь, что во всей Академии нет ни одного псионика, то теперь ни одного, кто доспех может зачаровать! Что за ерунда? Маги на рынок ходят, чтоб доспех подлатать? Если у тебя свои какие-то соображения, о коих мне знать не положено, то я это ещё могу понять. Но про специальные методики и ингредиенты, которые напрочь отсутствуют в таком месте, я не поверю! И в то, что каждый второй маг и чародей здесь не способен на такие простейшие заклинания!

(Эрз):- Сразу видно необразованного в сфере дварфа... Хорошо, Унгарт, давай я тебя удивлю на простом примере, чтобы ты осознал взаимосвязь Столбов.... Как думаешь, когда у нас люди ломают руки или чем-то заболевают, куда они идут?

(Унгарт):- У меня нет просто слов... Оставь, это какой-то бред, смахивающий на то, что ты - демон, а я зачарован и сплю. Да мне сегодня столько раз кости ломали, да кишки выкручивали, сам себя и вылечил, всё срослось! И сейчас ты мне скажешь, что маги в Академии не умеют лечить свои переломы и ходят за этим на рынок к знахарке! - дварф вскакивает, трясет головой и судорожно хватая ртом воздух. Затем как-то мгновенно скисает, грузно садится на ледяную скамью, не глядя в глаза магу говорит совсем другим тоном, каким-то траурным:

- Проехали... Необразованный дварф устал пытаться понять эту грёбаную Академию. Можешь ещё раз по членам команды пройтись? Кто что умеет? И по остальным командам, по противникам...

(Эрз):Кажется, реакция дварфа забавляла магистра, судя по периодическим смешкам и не отступающему взгляду.

- Образовываться никогда не поздно. Впрочем, твой выбор... Что по команде... Ох... - Припоминает. Затем раскрывает ладонь. Из нее исходит окутывающий ветер помещение, а затем над ней формируется четыре ледяных фигурки, более-менее точно отражавших внешность ваших сокомандников. Теперь, взглядевшись, вы сможете их определить. - Ша - убийца одного солидного клана, знающая их именные техники. Мастерски владеет легкими клинками, знает несколько эффективных боевых стоек, умеет наносить удары в наиболее уязвимые места, может призывать потустороннюю сущность, Тень, для помощи в бою.... Непобедимый дуэлянт. Аэрон - волшебник-ша'ир, призывающий для сражения огромного марида по имени Шаалес. Быстро бегаёт, умеет выпускать волны ледяной энергии, владеет некоторыми забавными заклятиями, которым я его обучил за последний месяц. Сейчас он в подсобке, отдыхает в поданной с барского плеча роскошной комнате на три квадратных метра, после тяжелого рабочего дня. Я не хотел бы его отвлекать. Шейд - тоже волшебник, только крайне странный, молчаливый и мрачный. Лучше не говорите с ним, он просто выполняет свою работу. У него есть некоторые полезные заклинания, например возможность дать наносить удары оружием удаленно и массово, сковать тенями и отправить в иное измерение, выпустить электрический заряд, воззвать к... Впрочем, это уже ему самому рассказывать. - Отмахивается. - Ну и Микаэль - стрелок, раньше работавший следопытом. Помешан на ненависти к эльфам, эгоистичен и тоже неприятен. Но за деньги он готов на многое, в том числе - работать с вами. Мой знакомый Хирк обучил его некоторым техникам круга крови, из-за чего теперь он способен крайне быстро восстанавливаться, использовать кровь как оружие и даже вторгаться в чужое сознание. Не рекомендую давать ему вас касаться - это может быть опасно, ха-ха.

(Эрз):Изображения пропадают и он пару раз стучит по шлему.

- Что касается врагов... Мои расчеты идут на две конкретные команды. В первом раунде против вас встанет Эмма Флит, моя давняя знакомая ледяная королева. На причудливые составы, должен отметить, я оказался одним из самых консервативных. Кто-то скажет "немогущим", да. На меня самые низкие коэффициенты у букмекеров, должен сказать... Но... Наплевать, по большей части. Моя команда идеальна против всех трех конкурентов. Ну или двух, Кизаву перекрыть в целом крайне сложно.... О команде Эммы. Там будет несколько интересных лиц. Во-первых, десятиметровый титан, воплощение силы и разрушения, способное раздавить каждого из вас своей глубиной с одного удара. Опасное лицо, ее козырь. Именно против него я нашел шейда, способного искривить реальность и направить вместе с Ша в иное измерение, где она его одолеет, пускай, быть может, и не быстро. Во-вторых, пара псиоников. Один из них - телекинетик, который будет бросаться вами на десятки метров, прошибать стены и, если не повезет, сбрасывать в лаву, а второй - владелец техники подчинения, связывающей два сознания и использующей как врага как марионетку. От телекинетика вас спасет шейд, а от телепата вы спасете остальных с помощью своих феноменальных исцеляющих способностей. Главное не попадите под контроль - он способен внушать крайне многое, возможно даже самоубийство. Ну и в придачу к этим красавцам - парочка членов круга рассвета, один из них насылает ораву призрачных тварей, а другой - окружает себя непробиваемым каменным доспехом и вступает в бой, разрывая все, что попадет под его секиру. Второго уничтожишь способностью Кровавого ворона, а с первым справится Аэрон.

(Эрз): Спустя небольшую паузу он вспоминает о вторых.

- Во втором раунде против вас выйдет команда магистра Яньлинь, моей хорошей подруги и в целом хорошей женщины. Жаль конечно, что нас так поставили, но Акальба есть Акальба. У нее там не абы кто, а Ар'Дранир Фо'Долгадрон, довольно старый синий колдун. Дракон. Хах. Убить его - целый подвиг, должен сказать, поэтому пришлось готовиться особенно тщательно. План примерно следующий - ты зарядишь Ворон и ударишь по нему, кхм, "легендарным лучом испепеляющего всевластия, сражавшим как великанов, так и самих богов". Насколько я знаю, его для этого нужно зарядить, поэтому у шейда найдется трюк - он даст тебе возможность прикончить несколько призванных тварей максимально быстро, а затем обратить мощь против самого дракона. Добьет его темная форма Хйольи своей "роковой улыбкой, не знающей разницы между червем и драконом". В общем-то, ради победы над Долгадроном я и достал ваши реликвии. Помимо него, впрочем, будет еще одна неприятная особа... Это темный жрец черт знает какого древнего бога. Подвох в том, что, скорее всего, он убьет вас всех ритуалом Сокровения. Эта штука, о которой, впрочем, вы знаете не меньше моего, не так ли?

Ваши религиозные познания знают много вещей со столь заезженным названием, но если акцентировать внимание на словах "темный" и том, что это нечто убивающее, в голову приходит вполне конкретные легенды. Служители многих злых богов, пройдя тяжелые испытания и получив благословение от своего владыки, могут принести себя в жертву и получить огромнейшую мощь на поле боя. Все светлые проявления затмеваются как в темнейшей ночи, ваши и прочие лечащие способности будут мгновенно перекрыты. Помимо этого, чудовищная волна хлада скорее всего обратит вас в статуи и начнет медленно трескаться. Ужаснейшая и крайне могущественная способность.

- Для победы над этим врагом я притащил на турнир Микаэля. Он способен активировать внутренние резервы организма и начать невероятно быстро регенерировать. Это не заблокируется ритуалом и, оставшись один на один с темным служителем, он его сразит, окончив бой. Насколько я знаю, вы останетесь в живых - ритуал не уничтожает пораженных до конца, а лишь обездвигивает и оглушает, готовя к будущему жертвоприношению, поэтому до финала дойдете.... - Задумывается. - Ах да. Помимо этой парочки, будет бехолдер, способный уничтожить смертельным лучом любого. Спасательный шейд и здесь поможет, отправив его на

дуэль с Ша. Еще элементарь света, испепеляющий лучами из рук. Его одолеет Риана темным аспектом Хйольи. Ну и волшебник-адепт, коего Яньлинь уговорила участвовать в турнире. Он быстро призывает всяких гаргулий и прочих волшебных создания. На них ворон и зарядите. После определенного момента станет достаточно бесполезным и слишком переживать будет не нужно.

Закончив рассказ о первых двух раундах, магистр раздраженно встает и подходит к окну, окидывая взглядом просторы столицы. Его голос становится потухшим, как сгоревший фитиль.

- В финале две команды сражаются против вражеского магистра. Победители сражаются с победителями соответственно. Я выйду против команды Кизавы, а он выйдет против вас. Если проиграю, а вы выиграете - будете иметь дело еще и с его командой. Если выиграю я, а проиграете вы - сойду с Кизавой в бою. В целом, тут все понятно... - Он вздыхает. - Теперь о сути проблемы. Я - одиннадцатый по силе боевой маг в стране, признанный невероятно могущественным пиромантом и криомантом, чьи обширные познания контролирующих и уникальных паровых заклинаний, сплетенных с мастерским контролем рун стихий позволяют выйти сухим из большинства сражений, не оставив от врага и следа. Мне не составит проблем разделаться с вами секунд за десять, таков уж уровень магистра, иначе бывает редко. Я упорно шел к этому званию и достиг немалых высот, спорить сложно... И все же, даже сейчас, отдав все, я лишь второй по силе среди боевых магов у младших магистров. Вечно в его тени. Кизава - первый. Именно он - камень преткновения и самая сложная преграда на пути...

Опять вздыхает. Кажется, ему крайне не нравилось заводить эту тему.

- Ша'иры призывают своего стихийного спутника, могущественное существо с иного плана, с помощью которого они и сражаются. Единый дуэт, разрушительный и ужасный. Так вот. Кизава, сучий сын, не любил банальности и решил организовать целый квинтет из всех четырех типов - у него есть как подчиненный дао, так и марид, ифрит джинн. Все четыре. Одновременно. А его именное заклятье, выяснить которое стоило мне невероятного количества не только усилий, но и гордости, позволяет связывать жизнь с одним из спутников и не дать погибнуть до тех пор, пока спутник жив. Он даже жизнь из них выкачивать умеет, восстанавливая раны. Крайне опасный противник, против которого не выстою и я.... Кхем, пару раз пытался, проверено опытом. Да... Я обучил Аэру заклятью, позволяющему избавиться от одного из его стихийных спутников, но даже так одолеть его будет невероятно сложно. Тут уж я рискую, как бы не хотелось отрицать. Полагаюсь на удачу и на то, что вам хватит сил. Даже если я справлюсь с его командой - с ним самим такое не пройдет. Вся надежда на вас. Я поделюсь всей доступной о нем информации с вами, когда соберется команда, и дам несколько советов. На этом все. Справитесь с Кизавой - Акальба закончена. Я не проиграю свою часть. Кто бы не вышел, кто бы не бросил вызов. Не имею права. - Он крепко сжимает кулак, словно требуя этого от самого себя.

(Унгарт): Дварф смиренно слушает мага, периодически качая головой и шепча невнятные молитвы на своём языке.

- Звучит как крайне невыгодная позиция. Можно ли притащить гранаты от магии на Акальбу? Мы их спрятали в Кшехте...

(Эрз):- Нельзя.

(Риана):-Хм Значит до последнего боя все должно пройти без проблем . - говорит Риана размышляя вслух - почему не ожидаешь того что другие магистры также составят планы подбирая команду под другую или ты скрывал кто будет в твоей команде до последнего и они

попросту не успеют адаптироваться ?

(Эрз):- Я, скорее всего, единственный, кто знает состав турнирной сетки. И точно знаю, кто будет сражаться в первом раунде, а также могу провести достаточный анализ на тему того, кто будет соперником во втором и третьем.

(Унгарт):- Если кто-то выбывает из строя от раунда к раунду, как продолжать? Всё завязано на шейда. Если что-то с ним пойдет наперекосяк, мы все ляжем если не в первом, так во втором раунде даже не добравшись до финала. Нам нужны хоть какие-то запасные варианты. Нам нужны какие-то домашние заготовки. И вообще, не нравится мне это "не попадите под контроль". Да я в жизни не встречал подобных, как, собственно не попасть? Или - шейд мне предоставит возможность убить несколько тварей. А пока я их буду убивать, дракон всех и прикончит, или кто ещё... Что значит "максимально быстро", а время на подзарядку?

(Эрз):- По одному, по одному. - Вертит пальцем по кругу, намекая на невозможность ответить на ряд комплексных претензий разом.

(Унгарт):- Ерунда какая-то весь этот план... Что по одному?

(Эрз):- Задавай вопросы.

(Унгарт):- Эээ... Ты всё на шейда завязал. А что если он каким-то образом не сделает то, что предполагается? Как можно вообще рассчитывать бой с единственным вариантом действий?

(Эрз):Из-под шлема слышится саркастичный смешок.

- Это все равно несколько вопросов. Что ж, на тему шейда у тебя глубокие заблуждения. Важны все, а почему было решено сделать акцент именно на моем молчаливом друге - вопрос уже к тебе. На тему вариантов - так все и делается. Задается вектор, а вы, как более понимающие собственные способности, уже следуете ему так, как считаете нужным.

(Унгарт):Дварф смотрит в стену, и как-то съежился, и кажется меньше своих, и без того, скромных размеров. Он понимает, что перед ним сидит идиот. Ему вспоминается шутка, в переводе с дварфийского звучащая, примерно, как: "Ба!! Да что ж вы раньше-то не сказали? А я всё о чём-то спорю, что-то пытаюсь объяснить... Как неудобно вышло, простите пожалуйста... Я же не знал, что вы - идиот". Он вздыхает.

- Как выглядит место проведения турнира?

(Эрз):- Каждую Акальбу новое.

(Унгарт):- И в этот раз...

(Эрз):Пожимает плечами.

- Строжайшая тайна.

(Унгарт):- Сколько времени есть между раундами?

(Эрз):- Один бой в день. По крайней мере, так было на двух предыдущих Акальбах. Надеюсь, правила не поменяют. Не должны.

(Унгарт):- Составы команд можно менять от раунда к раунду?

(Эрз):- Нет.

(Унгарт):- Если кто-то из команды выбывает, команда может взять вместо него другого члена от раунда к раунду?

(Эрз):- Нет.

(Унгарт):- Все бои, кроме последнего, только между командами, без магистров, так? Лишь в последнем вы присоединяетесь?

(Эрз):- Да.

(Унгарт):- Если нас выбивают в первых двух раундах, ты будешь ждать ещё пять лет следующей Акальбы?

(Эрз):- Три года.

(Унгарт):- Тебя могут убить в третьем, так?

(Эрз):- В третьем раунде запрещено кого-либо убивать.

(Унгарт):- О! Это что-то новенькое! А что если кого-то из нас убьют в нём?

(Эрз):- Не убьют.

(Унгарт):- Не понял...

(Эрз):- Акальбу проводит архимагистр. На нем лежит вся ответственность за соблюдение правил. В том числе - не допускать летальных случаев в третьем раунде.

(Унгарт):- Воскрешает?

(Эрз):- Зависит от архимагистра.

(Унгарт):- Если я кого-то прибью в третьем раунде, наша команда автоматически выбывает?

(Эрз):- Зависит от случая. Решать будет архимагистр.

(Унгарт):- Вот же бред, поди знай, как и кого бить, чтоб ещё и не прибить ненароком...

(Эрз):- Таковы правила.

(Унгарт):- Как можно не дать взять себя под контроль мысленно?

(Эрз):- С этим неплохо мог бы справиться паладин, но предполагаемая кандидатура до Академии так и не дошла, поэтому... Не подставляйтесь.

(Унгарт):- Мне нужна будет подстраховка на тот случай, если шейд не сможет предоставить мне мелких тварей для зарядки Молота. Я могу их притащить на Акальбу?

(Эрз):- Нет. Допускается от пяти до шести участников. Всех форм и размеров. Даже если ты - условный дрессировщик.

(Унгарт):- Ты ж понимаешь, да, что если нашего шейда вырубят, мы тут же все сдохнем?

(Эрз):- У вас в клане не любят шейдов? Никогда о таком не слышал, но, видимо, нужно учесть. - Делает пару заметок на ближайшем листе. - Если вырубят ящерицу - вас прикончит титан. Если вырубят тебя или Риану - вас прикончит дракон. Вырубят стрелка - не пройдете этап со жрецом. Вырубят джинази - вас задавят призванными существами или не будет шансов против Кизавы. Смерть каждого критична. Так что обойдемся без клановых предрассудков.

(Унгарт):- Против Кизавы нас не прикончат по правилам турнира.

(Эрз):- Вам НУЖНО победить Кизаву. Иначе все потеряет смысл.

(Унгарт):- Согласен, есть в этом разумное зерно. Но то, как ты его нам описал, это слишком сложно, на грани сказки... Ладно, погоди, сейчас вспомню про титана. Э... И прочих, - пытается вспомнить, что про них было сказано, - Так. Титан без шейда никуда не улетит с ящерицей, так что это не она, а он. Про другие измерения я вообще ничего не знаю. Так он сможет оттуда сам прилететь обратно, если вырубит ее там?

(Эрз):- Да, с того участка Царства теней не возвращаются вдвоем. Лишь победитель.

(Унгарт):- Почему он не может в каждом бою кого-то отправлять в это царство на поединок? Например, Кизаву можно с каждым из нас туда отправлять, пока он туда-сюда будет летать да разряжать все свои групповые заклинания на одного из нас, мы будем лечиться и ударять по нему разом при его возвращении, и вновь с кем-то одним его отправлять. А тем временем ты подоспеешь, или даже его команда, так мы с ослабшей командой без его поддержки справимся, даст Моррадин. А, кстати, оттуда он, может, не сможет выкачивать жизнь из четверых своих членов команды! Так без них ослабнет, и они без него ослабнут! А нас он там не сможет убить, в этом царстве, по правилам.

(Эрз):- Что ж... Раз тебе интересно, давай от восходящего к восходящему. Эта заклинание называется "Кше'Шай Тоу" на языке шадар-каев, "Ввергающий в Шай разлом" на Общем. Шай - множество небольших подпространств Царства теней, куда Королева воронов отправляет собственных подданных на смертельные дуэли. Соткать подобное на материальном плане - тяжело, опасно, обучить особо некому, если усердно не поискать. К счастью, поискали. - Небольшая пауза разделяет предысторию и переход к делу. - Перенос в Шай требует согласия с обеих сторон, поэтому второй частью заклятья, помимо открытия разлома, является проникновение в волю противника и вынуждение на согласие. Местность чистая, лишённая препятствия и укрытий. Итак, почему только в первом раунде? В третьем - две причины. Во-первых, скорее всего силы шейда не хватит преодолеть волю Кизаву. Во-вторых, я даже не уверен, что его можно будет использовать - возможно, архимагистр запретит его для третьего раунда. Что касается второго раунда, то там нет лишних кандидатов, с которыми Ша сможет гарантированно справиться. Маг-призыватель нужен для Ворона, остальные смогут преодолеть ее стойку кобры. В крайнем случае можете направить туда бехолдера.

Предвидя очередные вопросы, он сразу машет рукой, продолжая.

- Она обучается в древнем клане наемных убийц и освоила там несколько полезных техник. Но основа - стойка кобры, непревзойденное искусство Западной империи, позволяющее одолеть в прямом бою любого прямолинейного противника. В ее основе лежит предел возможностей организма и преодоление любой возникающей угрозы. Великан - прямолинейный, его выйдет одолеть. Все враги во втором раунде - нет. Ну и да, это не магическая стрела - нужно долго переводить дух для столь мощного заклятья.

Разобравшись с началом, магистр продолжает разбирать речь Унгарта.

- Кажется, ты не понял структуры третьего раунда. Бои не проходят одновременно. В начале - либо я против его команды, либо вы против него. Затем - наоборот. Никаких подоспеваний и прочего. Мы будем связаны лишь собственными ошибками. Ну и про друзей. Стихийные спутники - часть силы мага и отправятся с ним на тот план, скорее всего. Я в этом не уверен, но по идее работает именно так.

(Унгарт):- Ясно. То есть наша битва с его спутниками - это всё равно битва и с ним? Даже если его самого там нет.

(Эрз):- Если ты про разлом - верно.

(Унгарт):- Нет, я про битву в общем. Одолеть стихийных спутников, в принципе, возможно в то время, что он их подпитывает? Такое вообще разрешено, чтоб спутники имели связь и подпитку от кого-то вне боя?

(Эрз):- Что значит "подпитывает"?

(Унгарт):- Ну, его выкачивание жизни... Его жизнь связана с его спутниками, нет? А их, значит, с его?

(Эрз):- Это односторонняя связь. От развоплощения спутников ему ничего не будет, но если сознание потеряем сам ша'ир - спутники развоплотятся.

(Унгарт):- Он может ими управлять когда они с нами сражаются?

(Эрз):- Разумеется.

(Унгарт):- А подпитывать их своей жизнью не может?

(Эрз):- Не может.

(Унгарт):- Это хорошо. Так, про шейда... Значит, с Титаном разобрались, он на него тоже завязан, а не на ящеролюдку. То есть, и на неё тоже, конечно, но как и мой Молот, Ша завязана на него, и без него мы и там, и там, ляжем. Про то, что будет, если вырубят меня - мне уже будет глубоко без разницы. Стрелок... Эээ... Мик'аль? Так, - Унгарт отчаянно пытается не запутаться в именах, умениях и профессиях, - он быстро регенерирует после заклинания жреца, пока мы все будем заморожены, так? И без него мы, якобы, не пройдем жреца. А что если жрец не успеет выдать нам своё заклинание? Нас шестеро, так? Мы или этого жреца или все одновременно ... эээ... по нему ударим, может, в сознание его залезем, короче, есть варианты и без шейда. Может, не успеет ударить по нам. А кто у нас - джинази?

(Эрз):- Аэрон.

(Унгарт):- А, он, значит, с кем-то из круга рассвета, с тем, что с призрачными тварями. Что это за круг? Почему он с ними справится, с этими тварями? И что они вообще могут сделать с нами - эти существа, почему без джинази мы не справимся?

(Эрз):- Потому что их много, а Аэрон владеет неплохими бьющими по области заклинаниями.

(Унгарт):- А если они не будут в одной области?

(Эрз):- Ваш просчет.

(Унгарт):- Ах, да! До второго раунда кто-то из них может же не дожить!

Да и из нас!

Ты брал в расчет, с кем эта команда с драконом в первом раунде встречается? Кого могут из них выбить?

(Эрз):- Брал.

(Унгарт):- И кто из них может выбить?

(Эрз):- Есть шансы на элементаря и жреца, но по некоторым слухам эти шансы крайне низки.

(Унгарт):- Мне придётся на мелких тварей тратить своё время, пока Молот зарядится, а противники будут нас разить... Если же нас заморозят, то я просто не успею зарядить Молот... Так что нам в любом случае, первым делом уничтожить жреца...

(Эрз):- Ты сделал в слове "дракон" несколько ошибок.

(Унгарт):Так, секундочку, там же ещё во втором раунде адепт, призывающий гаргулий и на нём Молот заряжать, эээ... но он же уже заряжен от тех, что призывает шейд, нет?

(Эрз):Тед сухо смотрит на дварфа, дожидаясь, когда тот все утрясет в голове.

(Унгарт):Дварф четко помнит, что маг планировал заряжать Молот во втором раунде дважды - от призванных шейдом существ, и от призванных волшебником-адептом существ...

(Эрз):Маг планировал заряжать молот во втором раунде от существ волшебника-адепта с помощью шейда.

(Унгарт):Жрец сухо смотрит на мага, дожидаясь, когда тот прояснит, что он имел в виду, говоря о призванных шейдом существах.

(Эрз):Немая пауза тянется секунд двадцать. После магистр оглядывается в окно, что-то подмечая.

- Что ж, раз нет вопросов - можете быть свободны. Сроки обозначены.

(Унгарт):- Ещё один вопрос. Что там ты говорил об обязательных убийствах на турнире, можно ещё раз об этом?

(Эрз):- В первых двух раундах, независимо от желаний сторон, проигравшая команда добивается.

(Унгарт):- Кем?

(Эрз):- Организатором.

(Унгарт):- Компания смертников на потеху публики, значит? И старый маг-дракон согласился на вот такие условия, значит?

(Эрз):- Да.

(Унгарт):- Ну надо же! И не боишься отпускать меня с Молотом на все четыре стороны, значит?

(Эрз):- Нет.

(Унгарт):Лукавая ухмылка теряется в бороде дварфа.

- Что ж, желаю тебе доброй ночи.

Он встаёт с ледяного сидения и вопросительно смотрит на Риану.

(Риана):Риана тоже встаёт -что же у меня нет вопросов так что спасибо тебе мы тогда пойдем подготавливаться.

(Эрз):Легким жестом маг растворяет банкетку, обращая пар неизвестно куда.

- Обычно перед тем, как идти на смертельное сражение, у людей пробуждается желание хотя бы разузнать детали. Твое "нет вопросов" напрягает. - Дриада ощущает на себе тяжелый взгляд. - Не нужно думать о том, чтобы сбежать из Крилока. Наши искатели - профессионалы.

(Унгарт):- Так она - не человек... - грустно констатирует дварф, - небось, получила удовольствие, слушая мои трепыхания.

(Риана):- не то чтобы у меня не было вопросов - говорит Риана - но я не вижу смысла их задавать потому что они в основном о нашей команде и я хотела бы задать их лично да и я не гений планирования чтобы критиковать план который ты прорабатывал много лет, обдумав его всего пару минут. - на секунду задумавшись Риана продолжает - хотя если подумать у меня есть один вопрос, будет ли у нас время чтобы сработаться с командой или мы сразу после сбора на Акальбу отправляемся? А по поводу смерти только дурак отправившись в приключение и будет ждать от него безопасности. Если бы я не хотела бы рисковать до сих пор бы сидела в своем лесу смотря на зверушек.

(Эрз):- Я выделю вам три дня до Акальбы на знакомство, выработку стратегий и возможности отточить ее в бою.

(Унгарт):- Опаньки! А как же "пара-тройка часов, чтоб добраться до места и за это время рассказать все, что нам нужно знать, а заодно и попрактиковаться на коленке"? Мне эти семь пятниц на неделе начинают даже нравиться!

(Эрз):- Как и у всех бородатых ворчливых шахтероподобных, у тебя идеально развита память на замечания к собеседникам и ужасно на вещи, которые следовало бы запомнить. Зачем природа создала вас такими... Черт знает.

(Унгарт):На это дварф лишь важно поглаживает бороду:

- Что есть - того не отнять...

(Эрз):- Акальбу перенесли на три дня из-за проблем организатора, связанных с... Военными вопросами. Ей нужно было срочно отправиться на юг, решить один конфликт местного филиала с фролийским генералом. Вот время и появилось. Это ни на что не повлияет, исключая пары-тройки сданных билетов, так что ничего критичного.

(Унгарт):Унгарт кивает:

- Это хорошие новости!

(Эрз):Кивает.

(Унгарт):- Есть советы по доспеху?

(Эрз):- Латы?..

(Унгарт):- Поищу. Ну, мы пошли? Как нам отсюда топать?

(Эрз):- Вас проведет.... - Он ненадолго задумывается, глядя в окно. - Что-то она опаздывает.

(Унгарт):- Подождём...

(Эрз):Пару минут вы скучающе стоите, пока Тед, достав какую-то стопку, начинает методично ее заполнять. Приглянувшись, можно было заметить, что это генеральный отчет о работе биополярного конвектума за вторую середину мая. Всякие странные формы, извращенные аббревиатуры и прочая бюрократическая шушера, с которой никто из вас двоих не был знаком. Точнее, был знаком в гораздо меньших масштабах - максимум заполнить за наставника письмо или написать речь на встречу со служителями.

Наконец, с той стороны двери постучали.

- Тед, ты вернулся? - Доносится вкрадчивый женский голос.

Магистр томно отрывает взгляд от стола и впивается в дверь.

- "Наставник, прошу простить за свою немыслимую дерзость, но извольте я потревожу ваш покой своей незначительной, спровоцированной исключительно собственными эгоистическими порывами просьбой разузнать ваше текущее..." - Он старался подражать ее голосу. Из-за шлема выходило как-то совсем криво. Впрочем, маг не успевает закончить, как в кабинет входит молодая женщина, примерно его ровесница, может чуть старше. Одетая в тунику с пышными кружевами. Темно-оранжевый низ и красный верх, под которым находилась какая-то белая ткань. Девушка не очень высокая, немного полноватая, с круглыми румяными щеками и губами. Особенно в ней выделяются глубокие голубые глаза, подобные океану, столь тягучему и прекрасному, что выбраться из него не так уж и просто. Она нервно оглядывает помещение, неловко уводя от вас взгляд, и кое-как подходит.

- Я Анна, его помощница. Приятно познакомиться. - Она кивает дриаде и протягивает дварфу тонкую нежную ладошку, тем не менее покрытую рубцами от ожогов. Обычно дамы так делают, когда на балу просят эту ладошку поцеловать, но, судя по напряжению и небольшой дрожи - требование не столь романтическое. - А вы - Риана и Унгарт, да?

(Унгарт):Принимает ладонь Анны в свою, не осмеливается изображать великосветские обычаи, просто удерживает её мгновение в своей, затем выпускает, прижимает правую руку к месту на своей груди, где под доспехом находится сердце, и склоняется в низком поклоне по дварфийской традиции.

Выпрямившись:

- Моё почтение, Анна. Да, я - Унгарт.

(Риана):-Приятно с тобой познакомиться, Анна меня зовут Риана - говорит Риана тепло улыбаясь Анне .

(Эрз):Она тепло улыбается в ответ и неловко склоняется в таком же поклоне. В родном клане ее бы за такое насадили на что-нибудь поострее, но сейчас формальности были не так критичны.

- Вам этот... - Анна чувствует на себя тяжелый взгляд со стороны. Вздыхает. - Ох, ладно. - Звучало настолько обреченно, насколько возможно. Девушка поворачивается к магистру и начинает вещать томным голосом застрявшей в башне принцессы. - Наставник, прошу простить за свою немыслимую дерзость, но извольте я потревожу ваш покой своей незначительной, спровоцированной исключительно собственными эгоистическими порывами просьбой доложить о текущем положении дел в ваших великих далеко идущих планах.

- Докладывай. - Такие ответы его устраивали куда больше. Или забавляли.

- Аэрон отошел от Песни и сейчас отдыхает. Я сварила ему чая и уложила в постель.

- Ути моя умничка. - У помощницы дергается глаз от раздражения.

- Я собрала от учеников доклады. Вам больше не нужно выслушивать их нытье - все отправится на рассмотрение в комиссию на следующей неделе.

- Прямо во время Акальбы?

- Я не уверена, но кажется так. Они серьезно страхуются, даже больше, чем обычно. Кажется, этот год будет и впрямь примечательным.

- Ясно. Доклады...

- Уже отправлены во время ваших гуляний.

- Чудненько. А теперь проводи Унгарта и Риану на выход.

- Подожди, а Мартин...

- У меня не было возможности его позвать.

- Почему?

- Пришлось сбегать от Клауда в жуткой спешке.

Магесса ненадолго замолкает. Понимающе кивает.

- Хорошо. По лестнице или основным?

- По лестнице.

- Поняла. Пойдем.

Она быстренько выходит, чуть ли не подталкивая вас.

- Не забудь про прачечную! Мои плащи как раз постирались! - Доносится перед тем, как она, злобно скрипнув челюстью, хлопком закрывает дверь. Несколько неуклюже водит толстым ключом, чтобы ее запереть, попутно бормоча себе что-то про "нашел себе тут слугу" и вздыхает, после чего отправляется на лестницу, откуда вы пришли.

- Вас этот идиот сильно довел до кондиции? - Наконец откровенно начинает вести беседы магесса, осторожно оглядевшись в поисках... Чего-то.

(Унгарт):Выходя, Тэду:

- Доброй ночи.

Затем, следуя за Анной:

- О, нет, что вы, мы очень конструктивно поговорили.

(Эрз):- Ага, с ним иначе и не бывает. - Цокает языком. - Не настроены на разговор? Могу не лезть не в свое дело, просто интересно все это.

(Унгарт):- Я буду рад рассказать. Что вас интересует?

(Эрз):Она призадумывается.

- Даже не знаю. Можете... Рассказать о себе? Все же нам еще предстоит поработать немного друг с другом, было бы приятно общаться не через третьи лица... Ладно, давайте я начну... Анна Консворт, адепт стихийного факультета, пиромант, автор трудов о развитии кластерной пирокинетики и очень скромная, приятная всем и каждому девушка. - Хмыкает. - Ценю в людях ответственность, честность и, само собой, доброту. В общем, что-то, что в местных реалиях найти тяжело. А что вы можете рассказать о себе?

(Унгарт):- Унгарт, сын Гунграта, из клана Турглезгарда, жрец Морадина. Ценю... ээ... то же, что и вы. У меня есть общий вопрос по Академии, можно задать?

(Эрз):- Конечно.

(Унгарт):- Как здесь обстоят дела с прикладной магией? Я имею в виду изменения свойств предметов при помощи магии и алхимии. Сделать сталь прочнее, пусть на время. Сделать металл прозрачным. Сделать хрупкую вещь небьющейся, пусть на время. Придать предмету дополнительные свойства, как то, например, хуже нагревающийся на солнце доспех, медленнее тупящийся меч, более лёгкий за счёт заклинания молот. Ударяющий током или светом кинжал...

(Эрз):- Прикладная - не совсем корректный термин, верно. Если вспомнить что-то похожее, то мы работаем с артефактами и големостроением, но даже там изменение свойств - вопрос вторичный, речь больше об энергетике. Да, если отвечать с такой стороны, то Академия больше по энергетическим свойствам окружающего мира, вроде душ и аур, и метафизике.... Кхм, надеюсь не несу слишком научную и малопонятную болтовню. То, что хочешь ты - работа техномагии, занимающейся материей. Литанские специалисты как раз зачаровывают вещи, электризуют, искривляют, меняют и все в таком духе. Если нам в проектах нужно что-то подобное - зовем их, если им нужно что-то от нас - зовут соответственно нас. Еще этим занимаются наши боевые маги, но у них все предельно локально - для себя в личное пользование. Ну а алхимия - вообще отдельная песня, там все сложно. Свое отделение есть у всех Столбов, но наиболее почтительна она у отдельных, внешних семей, с которыми мы и ведем дела. Из наиболее важных могу вспомнить Арканитов и Койнштенов.

(Риана):К Анне когда она попросила рассказать о себе :

- Риана дочь леса, жрица Ангаррата ценю в людях открытость, честность, доброту и трудолюбие. Выросла в маленькой деревушке за границами Сталварт.

(Унгарт):После того, как Риана представилась:

- А как вы думаете, кто-то из знакомых по последним проектам литанских специалистов

сможет нам помочь с оружием и доспехом в ближайшее время?

(Эрз): Она нервно уводит взгляд в сторону от фразы Унгарта.

- Я не хочу иметь с литанцами ничего общего.... В ближайшее время. Не желаю нагружать вас собственными проблемами, так что просто обойдемся этим.

(Унгарт):- Ясно, нам предстоит экипироваться на турнир, на очень небольшую сумму денег, порядка пятиста золотых, при этом времени мало. Наша жизнь будет зависеть от этого. Да и ваша судьба на ближайшие три года, думаю, тоже.

(Эрз): Вздыхает.

- Увы. Что тут поделать? Я бы помогла, но не с зарплатой пятнадцать золотых в месяц.

(Унгарт):- Если мы одержим победу, ваша зарплата, полагаю, вырастет. Но нам, скорее, нужна помощь того, кто в этом городе больше двух дней. И вовсе не деньгами. У нас есть неплохая карта города, а кроме того, я уже пообщался здесь с некоторыми, так сказать, ушлыми ребятами, и знаю некоторые места сбыта различных... эээ... не совсем законных вещей. Но, к сожалению, риск быть обманутыми слишком велик. Нам нужен кто-то, кто не заинтересован нас обмануть, и при этом живёт в Крилоке давно, и знает, что, где и почём...

(Эрз): Анна опять вздыхает.

- Всем бы хотелось иметь таких знакомых. Сожалею, но я - не лучший эксперт в данных вопросах. Практически все мои друзья и коллеги - члены Академии с таким же узким кругом общения. А с теми, кто не входит в это "практически", риск быть обманутым с ними великоват.... Ммм.... Вы уже были в Толстом суслике?

(Унгарт):- Да, мы знакомы с Карнибраниэлем, если вы о нём.

(Эрз):- Вот такие вот знакомые.

(Унгарт):- Ну что ж, - Унгарт трёт виски, - если вам интересно что-то еще, кроме нашей биографии, то я к вашим услугам, госпожа...

(Эрз):- Я... - Она неуверенно прерывает себя. - У меня есть определенные интересы, но я хочу поговорить о них со всей командой.

(Унгарт):- Понимаю, - Унгарт делает небольшой поклон, - Как вам будет угодно. Вы, наверняка, лучше меня знаете, как и когда застать всех в сборе.

(Эрз):- Он не сказал вам где и когда собираться?

(Унгарт):- Вы заинтересованы общаться с командой в присутствии господина младшего магистра?

(Эрз):- Не будет же он все три дня торчать с вами. Как минимум на второй ему на собрание совета обеспечения тащиться. А потом он не удержится и с паники потащиться нажираться в пристанище какое-нибудь.

(Унгарт):- Он не сообщил, где мы будем проводить тренировки и находиться всё то время, что остаётся до турнира. До и во время сбора в "суслике" он будет присутствовать.

(Эрз):- Не сообщил вам, а не мне. Мне-то известно все.

(Унгарт):Унгарт растерянно смотрит на девушку:

- Значит, эээ., вы лучше меня знаете, эээ... как и когда застать всех в сборе, эээ... госпожа, - повторяет он только что сказанную им фразу.

(Эрз):- Просто Анна. Что ж, ладно.

(Эрз):Она отворяет лестницу и ведет вас к первому этажу. Судя по отсутствию отдышки, гоняла она на этих лестницах довольно часто. Магесса проводит вас до выхода - выгравированной в стене щели, у которой стояла еще троица воинов-магов, встретивших ее угрюмым взглядом.

- Фред, пропусти пожалуйста этих двоих.

- А отчетность...

- Заполню сейчас, успокойся. Несли с собой бомбу - уже давно взорвали бы.

Стражники неодобрительно качают головой. Затем, развернувшись, проводят рукой, вынуждая щель расширяться, а затем и вовсе раскрыться навстречу миру. Анна провожает вас, говоря быть поосторожнее и не высовываться. На противоположной стороне также стояло трое стражей, сразу после вашего появления также запечатавших вход в крупнейший филиал Академии.

<http://tl.rulate.ru/book/44804/1122205>