

Глава 21 - Битва при Глард Вейстланд [5]

[Проклятье, он быстрый!]

[Говорю же, ты упрямый, человек!]

Порыв ветра и Волшебный Меч дракона сошлись в схватке.

Каито использовал укрепляющую тело магию и они с Винтосом сошлись в схватке.

["Лунный лёд"!]

[Лео-н-харттттт!!!]

В середине боя, небесный рыцарь безжалостно накинудся на Винтоса.

Он выпустил вращающую атаку, которая напоминала холодного ледяного цвета круглую луну.

Его тело приобрело способность к использованию ледяных атак. Винтос злобно посмотрел на небесного рыцаря.

["Двойной коготь дракона"!]

Это была яростная атака с выбросом пламени, она отличалась тепловым эффектом, которую выпустил огненный дракон.

Из-за заморозки и открытой раны было тяжело двигаться, на теле Винтоса показались будто высеченные три шрама от лапы с когтями.

[Ух, ооооох!]

Как и ожидалось, количество полученных атак было смертельной дозой, даже для такого монстра придворного чина как он. Послышался мучительный вой.

[Ох... Всё же ты просто тянул время].

Это было подобно зрелищу, на которое смотрел Леонхарт и он пробормотал слова, будто изрыгая проклятия.

В следующее мгновение врага окутал ветер и он начал восстанавливаться. Даже если это прямое попадание, до тех пор, пока они способны восстанавливаться, в этих атаках нет никакого смысла.

[Тогда нам нужно не давать ему времени на восстановление!]

Герой взмахнул Волшебным Мечом дракона и встал в позу, будто держал не меч, а тонкую палочку.

[...]

(Не понимаю его слов... Это язык дракона, который не подвластен обычным людям!!!)

Однажды выдающимся волшебником Норном была использована великая магия, когда были утверждены особые правила, запрещающие использование магии демона.

[...]

Каито посмотрел на Винтоса.

Это тело, он уже закончил восстанавливаться.

[Учение Дракона, не так ли? ...Какого чёрта, если ты обладаешь этим умением, почему не использовал его раньше!]

Винтос начал призывать Камаитати, над его головой поднялся вихрь и Леонхарт вздрогнул. То, что сейчас делал Винтос очень отличалось от его прудыдущей техники боя, чем он очень гордился. (П.П.: Кама-итати (яп. 伽藍?) — демон-ёкай из японского фольклора. См. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Кама-итати>)

Он собрал вокруг себя ветер, используя секретную технику, активизировав её вместе с яростной атакой.

Этот ветер мог проникнуть сквозь что угодно, как и Камаитати, который тоже закрутился в вихре, подобно шторму.

Если кому-то суждено было столкнуться с этой силой, то она бы с лёгкостью прикончила это существо.

[Явись мой предок ледяного духа Гласдин...]

Леонхарт запрыгнул на спину чёрной птице кулкель и в атаке вытянул волшебный меч Гласлет вперёд. Птица закружилась в танце вокруг Винтоса и Каито.

["Ледяная стена"!]

Леонхарт выпустил стену изо льда. Защита рассеивалась по всей территории, образовав барьер между ним и Винтосом.

[Ты слишком медленный, "Бесчисленные ветряные удары"!!!]

Ветер собрался в вихрь и был выпущен в момент, когда он откинулся назад.

Сносящий всё на своём пути шторм обратился в вихрь и, зацепив ледяную защиту, разнёс её в щепки.

(С так лёгкостью пройти сквозь мою Ледяную Стену... Раз так!)

Заметив приближающегося демона-ёкая, Леонхарт убрал меч в ножны.

[Хах, сдаёшься?!]

Увидев, что Леонахарт убрал катану, Винтос начал над ним посмеиваться, но затем его весёлое состояние сменилось шоком.

[...Быть не может...]

[Именно так и есть!]

Он немного опустил руку и в развороте вытянул руку.

В этой позе он был похож на бойца иайдо. (П.П.: Иайдо (яп. 居合道 иайдо:?, дословно, искусство встречать сидя) — это искусство внезапной атаки или контратаки с использованием японского меча (катана). В отличие от кэндо, здесь изучается не фехтование, а именно мгновенное поражение противника с изначально убраным в ножны клинком. См. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Иайдо>)

[Это его секретная техника, и, хотя мне понадобилось три года, я тоже её выучил].

Леонхарт забавно улыбнулся, что любая женщина упала бы от такого в обморок.

Меч выпустил яркий свет.

["Рассекающий полумрак"... Я совершил ошибку].

[...Леонхарт...]

Шторм Камаитати схлестнулся с мечом Леонхарта, и прямо под ногами Винтоса образовались полосы, которые оставил меч, разверзнув землю.

Высокоскоростная атака превратилась в яростную волну и, скользя по поверхности, пронеслась рядом с Винтосом.

Кровь Винтоса закипела, как и предполагалось. Ударная волна достигла своего предела, даже не коснувшись его.

Он разозлился потому, что был слишком тактичным по отношению к своему сопернику. Винтос разозлился ещё сильнее и ветер над его головой закружился в вихре.

[Я не могу победить тебя с тем оснащением, что на мне. ...Кажется, я на шаг позади].

За спиной Леонхарта стоял Каито, он только что закончил призывать силу.

["Ярость дракона и его сила"!!!]

Его глаза, наполненные гневом, стали краснее крови и заблестели.

◇ ◇ ◇

Увидев отброшенного Теракио, солдаты очень разволновались.

Но на поле боя всё ещё оставались монстры.

[Тц, мне пришлось противостоять им слишком долго. ...Сильвия, не могла бы ты успокоить войско].

[Ах, верно. ...Сэр Долтани!]

Сильвия закричала, и появился мужчина средних лет в доспехах, верхом на боевой лошади. Это был человек, которого я тоже знал, виконт Долтани Макалтолтон.

[Да. ...НЕ НАРУШАТЬ БОЕВОЙ СТРОЙ!!!]

[?!]

Раздался такой крик, что какое-то мгновение в ушах стоял странный звон, сэр Долтани осмотрел солдат, которые от паники образовали причудливую линию, а затем слез с боевой

лошади.

[Как много времени прошло с нашей последней встречи, Яширо-доно].

Меня не должны были узнать под этим плащом, но как можно буквально проникнуть внутрь объекта?

[Так и есть, Дол-сан. Как ты узнал, что это я?]

[Хахаха, я не слышал твоего голоса три года.

Я узнал тебя по боевому стилю из прошлого, а также по испепеляющему взгляду её Высочества].

Добрый дядюшка смеялся, кинув бомбу замедленного действия.

[Что?! ...Я, я так не делала..]

[Ах. ...В таком случае, полагаю, ничего не поделать].

Я бессознательно еле заметно улыбнулся, увидев как лицо Сильвии стало пунцовым.

Тянь, тянь.

...Нет, кто-то меня тянул.

Тоненькие пальцы, тянущиеся у меня из-за спины, щипали лицо и слегка его тянули.

[Хихихухи?]

Я посмотрел назад, пока моё лицо всё ещё тянули, а Лилилури сделала враждебно-серьёзное лицо.

[Лилилури... "на что это ты смотришь"?]

[Приближается сильный, действительно сильный человек. ...Юу, кажется, тебе её не одолеть!]

И, хотя маленький эльф не была так же напугана, как при встрече с василисками, она увидела будущее, в котором я проиграю и запеспокоилась.

[Похоже, что я проиграю... Другими словами, они так же сильны, как Теракио... Глакиеста, хах].

Я опустил Лилилури на землю. Возможно она поняла что я хотел сказал и просто кивнула.

[Силви, я уверен, что ты много о чём хочешь спросить, и есть много чего я хотел бы объяснить, но оставим всё на потом].

[Верно. ...Пойдём в лагерь Лизалиона. Там мы поговорим].

[Ой. ...Позже... пожалуйста, забирай её и бегите отсюда].

Шух...

Я вытащил мечи-близнецы.

Если Лилилури увидела, что они придут, они точно придут.

[...П-постой, что происходит? Начнём с того, что эта девушка-эльф...]

[Она ученица мастера Норна].

[?!]

Изумрудного цвета глаза Сильвии раскрылись ещё шире.

[Она... "Ведьма Времени"?]

Сильвия внимательно посмотрела на Лилилури.

Маленький эльф спряталась за меня, как будто испугалась этого взгляда.

[Эй, не надо на неё так таращиться. Ты красивая, что добавляет твоему взгляду ещё больше враждебности].

Так и есть. Возможно, она и не хотела так на неё смотреть. Но, когда Сильвия прищуривается, смотря на другого человека, получается, что она на них таращится.

[К-красивая?!...]

Её очень взволновали мои слова, и она снова покраснела. Не слишком ли это, заставлять меня говорить, чтобы ты не смотрела?

Что ж, оставим это на потом. Лилилури, как ученица Баба-чан, отвечала минимальным требованиям.

В ней пробуждалось необычное чувство в период опасности, шестое чувство.

Баба-чан говорила, что шестое чувство - это предугадывание будущего, а также, что предсказание будущего это предупреждающий знак, который приходит из самого будущего в прошлое.

Лилилури достаточно хорошо овладела этим умением, что даже сама Ведьма Времени Норн дала ей своё одобрение.

Тот случай с василисками был доказательством того, что она была в замешательстве и не смогла выдержать пробуждение своих способностей, которое смешалось со страхом безнадёжности ситуации, поэтому она и потеряла сознание. Лилилури закончила обучение всего за несколько дней, когда на подобное требуется несколько лет и смогла познать время, "Время Ведьмы"... или другими словами основы. Лилилури стала "Учеником Мага Времени" и стала тем, кто она сейчас, будущее теперь хорошо известный для неё факт.

[Лилилури смогла её увидеть. Приближается Глакиеста].

Я сказал пару слов, а Сильвия кивнула в ответ.

[Сэр Долтани, воспользуйтесь Волшебным Войском. Отведите солдат на положенное расстояние, сделайте все приготовления для призыва воздушной магии].

[Как пожелаете. ...Что-то ещё, ваше Величество?]

Сильвия ответила Дол-сану, резко присвистнув.

[Прошу прощения за задержку, принцесса].

И тут появилась белая птица кулкель, возможно она неожиданно возникла из-за того, что Сильвия свистнула.

[Даже если это ледяной демон, у меня тоже есть преимущества. ...Лео и я принадлежим к родословной Духа Гласдин. Конечно, я не настолько сильна, как он, но и я могу принести пользу].

Минуту спустя Сильвия уже сидела верхом на белой птице кулкель, Швальце.

[Мой предок - Ифрид. ...Король Духов Пламени].

<http://tl.rulate.ru/book/4475/82600>