

Когда Генри был маленьким, его мама каждую ночь рассказывала ему сказку, про героя спасающего мир от злого короля демонов.

Когда-то давно, в мире, где не было пистолетов и танков, а только мечи и магия, которые могли управлять четырьмя главными элементами: землей, водой, огнем и воздухом, существовали две расы: люди и демоны. Каждый век появлялся герой и король демонов.

Они сражались друг против друга до смерти, но почему-то раз за разом заканчивалось ничьей, даже если силы одной стороны перевешивали другую, все заканчивалось одинаково.

Тогда бог людей и бог демонов решили призвать не одного героя и короля демонов, а двух.

Только вот произошло то, чего не ожидал никто, второй герой и второй король демонов объединили силы и убили других короля демонов и героя, разрушая ту систему, которую создали для них боги.

Убили королей и жрецов, которые передавали из поколения в поколения знания о призыве, создавая новые правила и законы этого мира. Даже создав шаткий, но мир между двумя расами, выставляя на первый план проблемы самих рас. Рабство, разрушающаяся экономика, погрязшая в коррупции иерархия народов и принудительные браки, гладко пересекающиеся с многоженством и множеством несчастных судеб, которые только и могли терпеть все это, ведь если герой победит короля демонов, все изменится и это работало в обе стороны причем настолько хорошо, что было похоже на полную промывку мозгов несмышлёных животных, которых дрессируют путем подкормки сладостями.

И это кратко и без концовки, потому что Генри всегда засыпал, так и недослушав до конца, как бы ему не было интересно при каждом рассказе этой сказки.

Генри не сочувствовал марионеточным герою и Королю демонов, которые умирали раз за разом одним и тем же образом, да может ему было немного их жаль, но не больше. Эта сказку он не забывал никогда, иногда она ему даже снилась, но всегда обрывалась, не доходя до конца.

Позже, когда Генри стал старше и начал увлекаться политикой, то нашел хорошие примеры из сказки, которые раньше не понимал, они как нельзя хорошо характеризовали политику большинства развитых стран.

Пока кто-то удобен обществу, его превозносили, делали героем. А того, кто был неугоден этому самому обществу провозглашали изгоем, королем демонов и всех похожих на него, его

приспешниками.

Ведь удобно управлять людьми, пока им навязывают убеждения о добре и зле. Правительство ловко манипулирует обычными гражданами, навязывая им свое мнение, а те учат этому своих детей, создавая неразрывную цепь, передающуюся из поколения в поколение, пока кто-то не решит восстать против этой тирании и не поменяет правила, правда оставляя ту же конфету, меняя только ее обертку.

Только те, кто имеет деньги, силу и авторитет, могли видеть всю эту картину со стороны, наблюдая издали с насмешкой.

Также это привело к тому, что среди числа тех, кого новое правительство приютило, среди детей потерявших родителей в гражданских войнах и вне, Генри был среди первых и он был в курсе всей этой программы возвышения правительства.

От правительства он желал только денег, поэтому был не против стать обложкой, но только на время, ведь кто будет клеветать против ребенка, что он продался? Он жертва ситуации, а правительство протягивает ему руку в таком положении. Если бы Генри тогда отказался, это выглядело гораздо более странно. Особенно если бы он высказал свое мнение насчет всех этих новых стран, то скорее всего уже лежал бы в могиле за измену.

Ему нравилось смотреть на свет из тени и Генри бы жил так, но увы судьба другого мнения на этот счет, кому суждено, должен будет рано или поздно выйти из тени и явить себя миру.

/

Как только совещание закончилось и даже составили расписание занятий Генри, время было настолько расписано по минутам, что только один из дней на неделе он сможет выбраться на охоту, чтобы поднять уровень.

Тех, кто отказался, как и сказал глава изгонят, но сделает это лично сам глава, поступая пусть и крайне жестоким образом, но только так можно было сохранить этот секрет.

Когда все закончилось на улице уже была кромешная тьма, даже луна в эту ночь не восходила.

Генри спал снова с Люси, пусть ему и выделили отдельный дом, где будут проходить большинство его тренировок, но Люси не хотела спать без своего любимчика, забирая его в свои покои.

Эта ночь не была спокойной, как казалась, пролилась кровь невинных.

Пока Генри сладко спал в кровати, глава обходил дома пятерых жрецов одного за другим.

Глава много не говорил, повторяя одну и ту же фразу каждому из жрецов.

— Вы хорошо послужили храму и некоторые из вас даже помогали мне в трудную минуту, но ради храма, вы должны умереть.

В руках глава держал зеркало, активируя только один навык: «бессмертное заточение».

Суть навыка была в том, что пока храм жив, глава мог заточить до 40 душ в Зазеркалье и они не умирали из-за навыка, они умирали и умирали, постоянно возрождаясь по ту сторону, пока в конечном итоге не опускались к нулю и их души не поглощало море душ.

Пусть это и был сильный навык, но тут были и минусы, за каждую душу, глава терял 2% всех характеристик навсегда, то есть за этих пятерых он потерял 10% своей силы, что довольно сильно сказалось на общей силе Храма, но главу это больше не беспокоило. Он готов пожертвовать всем, только ради одной этой надежды вернуть то, что по достоинству принадлежит им.

— Интересно, доживу ли я до этого момента? У меня осталось только 2000 лет, пока меня не заберет Зазеркалье – подумал глава, глядя на безлунное небо, усеянное множеством звезд.

Глава не отправлялся в свои покои, он ждал, когда крысы решат вылезти из своих нор.

Даже если Зеркальный Храм и стал тенью своей былой славы, но это не отменяло факта их силы и императорские мыши уже долгое время находились в их рядах, только вот глава закрывал на это глаза, ведь от этого зависел вопрос их выживания и только теперь появилась необходимость избавиться от них, пока они не доложили своему начальству о том, что произошло сегодня.

Благо в храме было невозможно отправить сообщения куда-то вне, если у них не было артефактов с меткой храма, которые хранились на складе храма, поэтому глава выжидал момента, пока кто-то не покинет территорию храма.

Глава узнает об этом сразу, потому что весь забор, окружающий храм состоял из фириалила, который подчинялся ему.

...

На утро.

По всему храму витал запах смерти, а во рту у Генри словно накапливалась кровь, поэтому он плевался всю дорогу до обеденного зала.

Внутри, на этот раз собрались все, лишние стулья для изгнанных жрецов уже убрали. Когда Генри увидел своих сверстников, часть из которых смотрели на него с завистью, особенно среди парней, так как он сидел на коленях у Люси, то не мог не ухмыльнуться.

«Хоть какая-то радость от всего этого» – подумал он, но на его лице не дрогнул ни один мускул.

На его лице не было ни улыбки, но и печальный его не назвать, Генри просто готовился к тому, что начнется сегодня, эти адские тренировки. Двое из его учителей даже отказались от своих учеников, передавая бразды мастера своим коллегам, решив отдать себя в полной мере Генри.

На завтраке присутствовал и глава, устало и молча, он съел свой завтрак и раньше других покинул обеденный зал.

Люси была слегка обеспокоена состоянием главы, но знала его характер хорошо, поэтому даже не пробовала узнать с чем возникли проблемы у главы, что он оказался так сильно вымотан.

Как только завтрак закончился, Генри ушел в свой дом, где у него должна была пройти первая тренировка вместе с Альфредом, мастером копья и контроля.

Искусство копья было трудным и долгим процессом и научиться управлять копьем за месяц было невозможно, поэтому Альфред использовал спарринги и тренировки с копьем только для улучшения контроля Генри.

— Даже если ты не знаешь даже основ копья, это не мешает тебе размахивать им, твоя цель принимать любое оружие в руках за продолжение своего тела – произнес Альфред и встал на одну ногу, держа в руках копье, создавая идеальный баланс.

Со стороны казалось, что он как неприступная стена, особенно с его накаченным, но в меру телом. Рельефные мышцы с всего лишь маленькой каплей жира, говорили о суровых нагрузках, через которые прошло его тело.

Короткие светлые волосы и добрый взгляд создавали впечатление доблестного человека, но Генри видел, как однажды Альфред спарринговался с Ингиром и каждая атака Альфреда была словно пропитана тьмой и злобой.

Генри повторил за Альфредом позу, но чуть не упал из-за большого веса копья и его длины, с которой даже не каждый взрослый сможет справиться.

Копье в руках Генри и Альфреда не были из фириалила, обычные деревянные копья со стальным лезвием.

— Тебе нужно пробыть в этой позе как минимум полчаса, полностью не двигаясь, тогда ты освоишь первый уровень, и мы перейдем к другим тренировкам. Тебе не разрешается говорить,

пока ты стоишь в этой позе, ты должен почувствовать каждый мускул своего тела, как малейшее движение влияет на множество факторов, которые правильно используя в бою, дают преимущество над равным по силе врагом – говорил Альфред, продолжая стоять в той же позе, наблюдая за Генри, который молча уравновесил свое тело по максимуму и старался держать свою стойку неизменно.

Только вот уже спустя минуту каждый сантиметр его тела начал затекать.

<http://tl.rulate.ru/book/44732/1057297>