Перевод: Kristonel

Интерьер комнаты был подготовлен к интервью. Мамако и Масато, которые будут задавать вопросы сели бок о бок с одной стороны стола, а с другой поставили стул для тех, кого будут опрашивать. Пришло время начать.

— Раз уж это мамочкино интервью, значит мамочка и будет задавать вопросы. Предоставь всю работу мамочке.

— Д-да понял я. Значит мне ничего не остаётся, как положиться на твой строгий допрос… Номер один, заходите.

Зашедшей в комнату была девушка-кандидатка номер один, «Кавалерист», Рушелия. Судя по голосу и выражению лица она была очень взвинчена.

— Приятно с вами встретиться.

— И мне приятно. Итак, перейдём к делу. У вас есть хобби?

— Моё хобби, это принимать на себя атаку врага и возвращать её в двойном объёме!

— Кажется у вас очень искажённое понимание слова хобби… Ладно, а где вы любите гулять больше всего?

— Обычно я гуляю на полях, на которых стоит куча мобов уровень которых меньше, чем мой!

— Вы начинаете казаться мне задирой… И, наконец, мне бы хотелось услышать о ваших планах на жизнь. Вы уже задумывались о вещах, которыми хотите заниматься в будущем?

— Я решила, что выучу умение позволяющее мне отражать повреждения обратно во врага, и уничтожающее его!

— А это вообще звучит как-то по дьявольски… Я поняла. Итак, моё решение…

Продолжая улыбаться Мамако…

Показала знак X. Отказ. Девушка отвергнута.

— Простите, если покажусь вам грубой, но я вообще не понимаю знает ли эта девушка, что такое быть человеком.

— Но её ответы вполне подходят защитнику группы!

Однако, с такой правильной позицией с точки зрения игры она провалила мамочкино интервью. Прискорбно. Итак, следующая кандидатка.

Кандидатка в компаньоны номер два, её улыбка способна исцелять не хуже способностей, прекрасная эльфийская жрица Сарит.

— Приятно с вами познакомиться. Сарит, а вы не расскажете мне, чем вы увлекаетесь? Я хотела бы знать, чем вы обычно заняты.

— Я ежедневно возношу молитвы нашему богу. Обычно по три сотни раз за день.

— То есть, если тратить на сон по шесть часов в день, для такого количества молиться каждые четыре минуты будет недостаточно… Ладно, а какие места вы посещаете чаще всего?

— Я посещаю святилища расположенные в лесах и возношу свои молитвы. Ежедневно я посещаю по двенадцать разных мест.

— Учитывая количество ваших молитв, становится понятно почему вы проводите столько времени в святилищах… Итак, чего вы желаете достичь в будущем?

— Я желаю, чтобы каждый человек в этом мире верил в нашего бога и возносил ему молитвы.

— Продолжайте молиться, там где вам вздумается. Я могу только поблагодарить вас за старания.

Что же решила Мамако, сохраняя на лице вежливую улыбку?

Это снова оказался крест. Отказ. Дисквалификация.

— Эй, мам?! А этой то ты почему отказала? Она же эльфийка, жрица и всё такое!..

— В этом и проблема. Я не хотела бы ограничивать её свободу в религиозности, но… Став компаньонами она постоянно будет предлагать что-нибудь вроде “Здесь неподалёку в лесу есть святилище, давайте туда сходим?”…А мамочка не очень хорошо умеет отказывать на такие просьбы…

— Уум… Ну с этой точки зрения, я даже с тобой согласен…

Как бы это ни было печально, но людям, которые далеки от религии будет проблематично с общаться с такой жрицей. Следующая.

Кандидатка номер три, бодра и телом и душой, озорная воровка Торино.

— Здрасте, боссы!

— Итак, ваше хобби…

— Моё хобби таскать вещи! Кражи одним движением! Это очень весело!

— Места, которые вы любите…

— Чёрные рынки! Конечно, там всё стоит очень дорого, но зато можно купить вообще всё!

— Планы на будущее…

— Своровать что-нибудь из королевской сокровищницы! Разве есть вор, который о таком не мечтает?! Кья-ха-ха!

— Ясно, я поняла, дисквалифицирована.

Мамако незамедлительно показала знак X на табличке.

— Так, а теперь мы на всякий случай дойдём до полиции, ладно?

Хвать

— Уээээ?! Мои руки что-то держит?! Почему вы такая сильная?!

Мамако уже почти вышла из комнаты, вместе с Торино, после того как её поймала. Сила мамочки, которая разбирается с плохим ребёнком просто ужасает.

— Эй мам! Успокойся! Вор это не проблема! Профессия вора не означает что она бандитка! Это же просто игровой класс в конце концов!

— Но в играх ведь тоже есть хорошие и плохие детки, разве нет? И мамочка будет чувствовать себя плохо, если во всём не разберётся.

— Ну, ты кое в чём права, но не во всём! Для начала выслушай меня!

После этого парень около тридцати минут разговаривал с Мамако.

Итак.

— Фух, видимо все мои кандидатки были отвергнуты.

— Лучше выбери кого-нибудь с профессией, которая успокаивает людей. Например… А, точно! Профессия вроде офицера полиции, они ведь защитники, почему бы нам не взять в компаньоны такого?!

— В фентезийных РПГ таких профессий нет! Я тебя умоляю, пойми уже что мы в игре!.. А, неважно! Я выберу новых кандидатов, подожди немного.

Учитывая критерии Мамако, вряд ли в этих списках найдётся человек, способный стать их компаньоном, но… Даже если и так, Масато отчаянно пытался найти хоть кого-нибудь.

Парень перелистывал документы принесённые Ширарасе… И.

— …Нн? Вот эта кажется…

Масато внезапно остановился. Парень вчитался в анкету, которую держал в руках.

Авантюрист, зарегистрированный под именем Вайс. Девушка, пятнадцать лет. Её профессия философ. Благодаря продвинутой магической профессии она может использовать как чёрную магию, нацеленную на разрушение, так и белую магию, которая нацелена на восстановление и поддержку.

Лицо девушки, одетой в малиновый жакет и юбку излучает уверенность. Несмотря на то, что это просто портрет.

— Кажется она хороша, в плане способностей… Она может наносить магией повреждения, и вдобавок способна исцелять и оказывать поддержку, кажется её присутствие поможет во всём.

— Какие невероятные навыки. К тому же она выглядит впечатляюще, это ведь хорошо?

Мамако глянула на анкету сбоку заинтересованным взглядом.

— Эм… Мам, ты точно нормально отнесёшься к профессии использующей магию?

— Ну разумеется. Мамочка с детства хотела быть волшебницей. Очень давно показывали одно аниме про девочку-волшебницу и оно было очень успешным. Мамочке оно даже снилось.

— Ясно, ясно. Это очень поможет. Ну, раз ты не против волшебников… Хотел бы я это сказать… Но вот…

Глаза Масато внезапно остановились на одной записи.

— Она написала кое-что в графе заметок… «Я закастую тебя мгновенной смертью если ты меня не выберешь!» Вот что здесь написано. Вай, кажется у неё винтиков в голове не хватает.

— Не очень то красиво говорить такое о человеке. Разве девушка-философ не хороша? Она может использовать два типа магии, она очень мила на лицо, мне кажется она на самом деле замечательная.

— Хаа?.. Ну, у неё конечно приятная внешность, но я бы не сказал что она очень мила…

— Она не во вкусе Маа-куна?

— Да дело не в этом… Её глаза. Мне не нравятся её глаза.

У девушки на портрете очень большие глаза, и этот пронзительный взгляд… И как не поверни портрет, кажется будто она за тобой следит.

— Плохо, когда у человека такие глаза. Мне кажется она слишком напориста. Она определённо из тех людей, которые смотрят на других свысока и помыкают всеми остальными.

— Ммм… Может она и выглядит агрессивным и сложным человеком… Но мамочке кажется, что если поближе с ней познакомиться она превратиться в хорошую девочку.

— Нет, нет, нет. Конкретно эта девушка, хорошей не станет. Скорее всего, это одна из тех самых печально известных сумасшедших магичек. Тех, которые раскидываются магией налево и направо, попадая в своих компаньонов, здания и деревья, при этом смеясь во весь голос. В общем как Лина из Слееров. По крайней мере, мне так говорят мои инстинкты героя.

— Хмм… Ну раз уж Маа-кун так говорит, наверное это правда…

— Именно. В общем, ответ отрицательный. Спасибо за старание и прощай, Вайс.

Парень скомкал анкету Вайс с характерным звуком и бросил её за спину.

Когда анкета падала на пол парню будто бы послышалось негромкое “Ах ты!”, или что-то вроде этого, но он подумал что у него просто разыгралось воображение. Быть же такого не может. Никогда.

— Так, идём дальше по списку… Ого, долгожданная производственная профессия нашлась.

Кандидат в компаньоны номер четыре. Порта. Двенадцать лет. Профессия «Странствующий Торговец». Помимо того, что она может производить предметы, у неё есть несколько вспомогательных способностей, вроде скидок в магазинах и оценки.

На портрете изображена милая, слегка полноватая девочка. Лицо этой девочки с круглыми щёчками переполняет детская невинность.

— Хе-хе. Неплохо… Разнообразные навыки поддержки, да и у меня будто появится младшая сестрёнка… Отличный потенциал, который можно взрастить своими руками.

— Ладно, она милая девочка. Значит вот эту девочку мы позовём на мамочкино интервью.

— То есть ты всё-таки собираешься задавать ей вопросы…

В результате.

Перед Масато и Мамако стояла двенадцатилетняя девочка.

Её зовут Порта, её профессия странствующий торговец.

Странствующие торговцы не открывают магазины, они путешествуют по всему миру, по подземельям, под водой или по небу и разведывают выгодные места. Это люди, которые могут оказаться в любом месте и продают товары для жизни. Их отличительный признак — это огромный, раздутый мешок за плечами.

Порта крепко сжала лямки своего рюкзака и смотрела на Масато и его маму очень нервным взглядом.

— П-ППППП-пприятно познакомитьсяяя!..

— И нам приятно тебя встретить.

— Всё в порядке, успокойся. Не надо так нервничать.

— Д-д-да!

Несмотря на то, что Мамако попыталась успокоить девочку, это не помогло. Отчаянные попытки двенадцатилетней девочки Порты показать себя только с лучшей стороны выглядели мило. Даже очень мило.

— Для начала, пожалуйста, представься.

— Ладно! Меня зовут Порта! Я игрок-тестер!

— Ого, игрок, да! Редкая находка!

— Ладно, значит Порта тестовый игрок как и мы!.. А где твоя мама?

— М-мама, да? Ну она…

Озадаченная вопросом Мамако Порта задумчиво опустила голову. Однако, очень скоро она подняла лицо и ответила.

— Моей маме нужно было на работу! Так что я путешествую одна, но у меня есть разрешение от администрации игры, так что всё в порядке! Это не станет проблемой!

— Ах, вот оно что. Наверное мама Порты очень занята.

— Угу…

Порта будто бы отчаялась и это беспокоило парня, но… Раз уж администрация игры разрешила ей путешествовать по этому миру, видимо, всё в порядке. Парень не стал продолжать расспросы.

— Ладно. Тогда я задам следующий вопрос. Подготовилась?

— Да!

Масато очень требовательно посмотрел на Порту и осторожно спросил.

— Для начала, расскажи нам Порта, как ты поможешь нам в путешествии. Раз уж ты торговец значит твоя специальность — это заработок денег, правильно?

— Да! Эм… Моя профессия — Странствующий торговец! Так что мой основной навык это скидки, когда группа покупает всякие штуки и останавливается на ночлег.

— Как замечательно! Порта это как ходячий купон!

— Слушай, мам. Всё конечно так как ты и сказала, но постарайся не использовать такие выражения.

— К тому же один из основных навыков бродячих торговцев расширяет инвентарь группы! Вы сможете носить больше всяких предметов чем обычно!

— Продолжай, а хранить эти вещи будешь ты? А где?

— Наверное в этом рюкзаке. Он выглядит как магический предмет.

— Да! Я получила его как начальный подарок, только для странствующих торговцев!

Порта похлопала по рюкзаку, чтобы показать где будут храниться все предметы.

— В одном только этом рюкзаке можно унести триста предметов! И их размер и вес не важен! Можете доверить мне весь ваш багаж!

— Невероятно! У тебя есть такое удобное хранилище… Мне даже неудобно, что я так радовалась специальному мешку для футонов…

— И перед каждым летом мама в поте лица сворачивает футоны…

— А Маа-кун мне так ни разу с этим и не помог.

— Н-не надо говорить об этом при людях… Ладно, теперь я буду помогать, честно…

В специальный мешок для футонов можно ложить их свёрнутыми и они при этом не потеряют форму и будут занимать гораздо меньше места, и это на самом деле очень удобно. А, неважно.

— Вот теперь я понимаю, как полезно путешествовать со странствующим торговцем. Но это же ещё не всё, верно? У тебя ведь есть ещё несколько навыков? О них в анкете написано.

— Да! У меня есть навык оценки! Я могу сразу же выяснить название предмета и его свойства! А ещё сколько он стоит! Ещё, ещё я знаю много навыков для создания вещей! Я сама

изготавливаю разные предметы!

— Вот об этих навыках я и хочу спросить. Лечащие и поддерживающие зелья ведь не станут для нас проблемой, когда ты будешь рядом?

— Да! Предоставьте их мне!

Порта даже честь отдала, а её кристально-чистые глаза сверкнули. Она хорошая девочка. Очень хорошая. Парень даже задумался о том, что неплохо было бы стать с ней ближе чем компаньоны.

Однако.

— Хмм. Я уже достаточно услышал о преимуществах Порты… Расскажи про ложку дёгтя, не бывает же всё настолько хорошо, так ведь? Должно быть и что-то плохое. Я не ошибся?

Масато задал свой вопрос с максимально серьёзным лицом…

“Ну же, я просто хочу снова увидеть это миленькое взволнованное личико”, — эта мысль сама собой проскочила в голове у парня.

Однако Порта ответила без раздумий и сомнений.

— Я зарегистрирована как не боевой персонаж! Я не могу драться!

— Ясно… Значит ты не будешь принимать никакого участия в бою. То есть количество бойцов в группе не вырастет, хмм…

— Но, но вместо этого, я буду носить ваш багаж и изготавливать вещи! Я буду стараться! Можете приказать мне всё что угодно! Я буду упорно трудиться!

— Хмм…

Масато и Порта встретились взглядами. Девочка настроена решительно.

“Это определённо хорошая девушка. Совершенно точно. Абсолютно хорошая девушка, с очень полезными игровыми навыками. А ко всему прочему она один из редких тестовых игроков.”

Идеальна во всех отношениях, это про неё.

— Эй, Маа-кун, хватит уже. Знаешь, мамочка уже приняла решение!

Мамако держала в руках табличку с кружком.

Дилинь-Дилинь

Принята.

— Ладно. У меня тоже нет возражений… так что…

— Добро пожаловать в семью, Порта!

— Спасибо! Буду рада стать частью вашей семьи!

Порта станет частью семьи. Молодец, парень! А теперь медовый месяц с невестой-лоли…

— Притормозите, что-то тут не так!.. Эй, мам! Мы тут компаньонов ищем! Хватит подыскивать мне девушек и тем более невест!

— О-ой, точно, прости!

— Вот и славно. Так, ещё разок… Порта, ты присоединишься к нашей группе?

— Да! Я буду очень стараться!

Странствующая торговка Порта присоединилась к группе.

— Ну, начиная с этого момента позаботься о нас, Порта!

— И вы позаботьтесь обо мне! Эм… господин Герой, госпожа Мама Героя!

— Эй. Мы же теперь в одной группе, так что не надо обращаться так официально. И можешь называть меня Мамой или Мамочкой. А Маа-куна можешь называть Маа-куном.

— Эх, избавьте меня от этого… Пожалуйста, называй меня Масато. Если что, эту мамочку зовут Мамако.

— Значит, я буду называть вас Масато-сан и Мама-сан. Так хорошо?..

— Ладно. Было бы лучше, если бы ты разговаривала более открыто, но думаю это придёт само во время путешествия. Давайте переживём вместе приключения как одна группа.

— Да! Я буду усердно трудиться!

Девочка сжала свою крохотную ручку в кулачок и встала в позу, видимо означающую «старание».

“Да это же милейшая вещь на свете!”

Из-за всей этой милости парень и сам не заметил как поддался импульсу и потянул Порту за щёчки.

— Аааy! Ты чего щипаешься!?

— Хе-хе, ну всё уже в порядке, всё в порядке.

— Маа-кун…

— ОЙ! Н-не надо, не смотри на меня так!

Этот внезапный взрыв эмоций на глазах у матери оказался очень опасен.

Итак.

— А теперь, продолжим набирать людей в группу!

— Правильно. Мамочка хочет провести как можно больше мамочкиных интервью.

— Да ты же просто всех прогоняешь, если так и дальше продолжится, то… Фух, я устал… Думаю, мне нужен небольшой перерыв. Я попрошу Ширарасе принести что-нибудь попить…

Когда Масато поднялся со стула и пошёл к выходу из комнаты один из его шагов издал необычный хруст.

— Хмм. Я на что-то наступил?

Парень посмотрел себе под ноги. Под одной из них была та самая анкета, которую парень смял и выбросил.

И в этот момент.

— АУУУУУУУУУ! ТЫ ЧТО ТВОРИШЬ, ДЕБИЛ!

— Э? Че-?!

Анкета, на которой парень стоял внезапно взорвалась откинув Масато, он покатился по полу и стукнулся головой об стол.

— Хаа?!

А это больно. Это настолько больно, что Масато показалось что у него выбило из головы несколько воспоминаний о детстве, но это не так важно.

Потому что в дыме от взрыва появился силуэт. Этот ужасающий силуэт начал шаг за шагом расти, будто бы поднимаясь сквозь пол по лестнице.

Силуэт принадлежал девушке одетой в малиновый жакет, с изображённым на нём геометрическим узором.

Большие, острые глаза, на лице написана нескрываемая ярость, а на щеке красуется след от ботинка.

— Не делай из меня дуру! До этого момента я вела себя очень даже прилично! И если ты не перестанешь творить такое, я на самом деле закастую в тебя магией мгновенной смерти! В тебя дюжина заклинаний полетит, ты понял?!

— Дюжина, это же вроде двенадцать. Хех.

— А я ускорюсь в два раза, так что двадцать четыре! И вообще, почему ты так спокоен?! АААА, неважно, бесишь!.. Я тебе сейчас должок верну! Один момент!

Девушка со следом от ботинка на щеке взмахнула руками и перед ней в воздухе появилась огромная, похожая на словарь книга, перелистнув несколько страниц она начала читать заклинание.

— Супра-Ла-Магия-Перу-Мирара… Телепортация!

Вспыхнул яркий свет и Масато ощутил что он летит.