Перевод: Kristonel

Небо было ясным и не было видно ни облачка. Иногда в спины группу подталкивал нежный бриз. Самое время выдвигаться.

Великолепный день для начала путешествия и поиска приключений.

— Отлично, выдвигаемся! Все за мной!

— Да! Я всегда готова!

С этими энергичными возгласами группа покинула город Кассан.

И с этой же энергией группа зашагала по равнине… Точнее, энергичными были только два человека из группы.

— Слушай, я тут подумала! Может, побежим наперегонки?

— Да! С радостью побегаю!

— Ладно, побежали! Кто первый добежит до леса получит роскошный подарок!

— Да! Мне очень хочется роскошный подарочек!

Школьница-Философ в багровом жакете и девушка-странствующий торговец с огромным заплечным мешком. Они соревновались, бегая наперегонки, напевали знакомые всем мелодии и переговаривались часто вставляя в разговоры «Кьяя» и умилялись. Неунывающая парочка.

“Что они вообще вытворяют?”

— Хаа… Вайс, и ты Порта, тоже. Что случилось? Чего вы обе так взбудоражены?

— Эммм… Эт-то…

— Хмм? Всё потому…

Отвечая Масато Вайс решила сначала покружиться, а потом повернулась к парню, на её лице расцвела улыбка.

Пока парень пытался понять, что она пытается сделать, девушка схватила его за нагрудник и приблизилась к нему, в этот момент её глаза начали метать молнии, и в них читалась готовность разорвать Масато.

“Какая внезапная перемена! Зачем она меня запугивает?”

— Ээм… Вайс…

— Видишь ли, Масато. Ты так и не понял, что мы сейчас чувствуем? Эй, серьёзно, не понял? Благодаря кое-кому в настроение в группе разрушено. А ты так и не понял наших отчаянных попыток разрядить обстановку? Эй, сейчас-то дошло?

— П-прости…

— Вот извиняться не стоит. Ты же понимаешь, что тот кто за всё это в ответе, должен что-то

сделать? Как насчёт действий? Так как насчёт действий-то?

— Д-да… Я тоже думаю что я должен что-нибудь сделать, раз всё это началось по моей вине…

— Ну так поторопись и сделай. Пшёл.

Парень отошёл шагов на пять от толчка в грудь.

Так он поравнялся с Мамако, которая шла за ним.

— А? Что такое, Маа-кун?

— Э? Эмм…

Мамако, одетая в лёгкую броню, обратилась к парню своим обычным голосом и обычным тоном.

Однако, в выражении её лица было что-то неестественное. Её сверхчеловеческая молодость никуда не делась, но по её загадочно-печальной улыбке было заметно, что ей тяжело… Причину, разумеется, объяснять не нужно.

Вернуть Мамако её лучезарную улыбку. Вот основная задача Масато на данный момент.

— Послушай… это… насчёт моей экипировки…

Стоило парню завести этот разговор, как Мамако внезапно изменилась в лице и опустила голову.

— Прости! Мамочке очень жаль! Что мамочке сделать чтобы извиниться?!

— Нет, тебе не нужно извиняться! Уже всё в порядке! Смотри, всё наладилось, Порта отлично постаралась! Теперь всё хорошо!

Сейчас Масато экипирован в вещь, которая называется «Бронированный жакет». После комбинирования испорченного жакета с перчатками и наплечниками от брони получился новый лёгкий доспех. Эта вещь получилась благодаря навыкам создания вещей Порты.

В результате комбинирования иммунитет к негативным статусам упал на несколько значений, а автоматическое восстановление и защита от атак дыханием заметно снизилась. Эта часть немного разочаровывает.

Однако, полезные свойства обоих комплектов объединились, смотрится это вполне неплохо и парень доволен, что носит вещь созданную Портой.

“Вот поэтому тебе не о чём волноваться…”

После того как парень обдумал всё случившееся и взглянул на всё спокойно, он понял…

“Я рад что всё так обернулось.” — Он пытался это сказать, но…

— Мамочке очень жаль. Мамочка больше не будет ничего делать без разрешения. Мамочка не будет вставать у Маа-куна на пути. И поэтому мамочка очень просит… Не надо ненавидеть мамочку, ладно?

Мамако совсем опустила нос. Слишком о многом она сожалела. Непробиваемая стена из сожалений. И она не слушает что ей не скажи.

Масато отступил, так как особого выбора у него нет… Точнее он хотел, но внезапно.

— А ну вернулся! Грр!

Парень наткнулся на угрозу со стороны Вайс, шедшей впереди, которая и толкнула его обратно. Он поравнялся с Мамако.

— Э… Эм… Слушай…

— Прости. Мамочке жаль. Мамочка больше ничего не будет делать. Тогда ведь Маа-кун не будет злиться, да?

— Это… Нет, это не хорошо… Ничего не делать — это тоже не хорошо…

Эврика.

— Вот что! Роли! Важная вещь, о которой я собирался поговорить, это роли!

— Роли?

— В подобных играх, каждый выполняет свою роль, и когда каждый делает свою работу это и называется группой. В результате, между членами группы возникает доверие и каждый чувствует себя частью команды. Так что.

— Важно играть свою роль… Мамочкина роль это же… Готовить еду? Стирка? О, и с учителями мамочка тоже должна встречаться.

— Отлично, но постой, нам нужно отвлечься от реальности и подумать о игровых ролях.

— Ох, и правда! Мы же путешествуем в игре!

— Вот поэтому.

Прямо сейчас, есть ли подходящая роль для Мамако?

Разумеется есть. Идеальная роль.

— У мамочки же есть гайд, так ведь? И в нём нарисована карта Леса Потерявшихся, правильно?

— Карточка… А, ты же о карте говоришь. Да, она есть. Мамочка её уже посмотрела. А ещё у мамочки есть закладка на этой странице, так что её можно быстро открыть.

— Хорошо, хорошо. Вот поэтому, сейчас, мамина роль — это вести нас вперёд. Мы пройдём через лес, который известен своей способностью сбивать людей с пути и дойдём до деревни расположенной прямо в нём. А ты нас поведёшь. Я полагаюсь на тебя.

— Конечно! Мамочка правильно исполнит свою роль! Мамочка постарается! сияет

— Отлично, вот это боевой дух! А теперь приободримся!

Улыбка Мамако своей яркостью была сравнима с утренним солнцем. И если уж об этом зашла речь, то улыбка Мамако была даже чуть ярче чем утреннее светило. Подобные мысли посетили голову парня, пока он изо всех сил старался оставаться серьёзным.

Почему в этом лесу теряются люди? На это есть две причины.

Первая, это множество пересекающихся следов людей и животных.

Вторая, это деревья в лесу. Из-за некоторых особенностей и одинаковой схеме роста, одна и та же картина предстаёт перед глазами смотришь ты налево или направо. Этот лес прозвали Лесом Потерявшихся, потому что человеку очень легко в нём заблудиться.

Мамако вела группу и первой ступила в лес.

После этого группа ходила кругами и около тринадцати раз возвращалась ко входу.

Создалось ощущение «Ты всегда возвращаешься ко входу, даже если этого не осознаешь».

— Хах! Мы снова потерялись! Что насчёт этого, мам?

— Несмотря на то, что мамочка в точности следовала инструкции написанной в гайде… Маа-кун! Пожалуйста, разреши мамочке попробовать ещё раз! Мамочка очень хочет исполнить свою роль!

— Я верю твоим словам… Продолжаем идти.

Они вошли в лес. Поначалу они шли прямо.

— Пройдя большой куст поверните направо…

После большого куста они свернули направо.

— Дальше налево.

Они повернули налево и пошли по звериной тропинке.

— Теперь прямо, пока нет…

Группа прошла мимо поваленного дерева.

— Налево.

Они прошли похожую на колонну скалу и наконец…

Вышли ко входу в лес.

“Я вернулся. Добро пожаловать.”

— Эх… Ты даже вести нас не можешь…

— П-прости! Мамочке очень жаль!

— А?.. Да нет… Тебе не за что извиняться…

Мамако начала бормотать извинения в ответ и в отчаянии опустила голову…

“Я снова это сделал.”

Только сейчас Масато осознал, что ему нужно за собой следить.

Взяв гайд из рук приунывшей Мамако, парень просто убедился что они шли правильно. Карта, нарисованная в гайде ничем не отличалась от Леса Потерявшихся, по которому они шли и Мамако вела их в точности по указанному в гайде пути.

Несмотря на это, кажется, группа не может пересечь лес…

— Может, нужен специальный предмет? Или какое-нибудь событие?.. Хотя о таком было бы написано… Может, баг?.. Боже… Бесполезно…

— П-прости… Что мамочка такая бесполезная…

— Нет, ты не так поняла! Я вовсе не тебя имел в виду, когда это говорил!

Парень в панике постарался уточнить, но Мамако даже не подняла голову.

Масато почувствовал внезапный шлепок, где-то в районе макушки.

— О-ой… Э-это же…

Только один человек мог такое сделать. Парень повернулся и убедился что это Вайс.

Однако, Вайс ничего не сказала вслух. Она подтолкнула Порту, стоявшую рядом прямо к Масато. Обе девушки уставились на парня с грустью во взгляде.

— Я-я понимаю! Я что-нибудь придумаю! Положитесь на меня!

Конечно вслух он сказал это, но что он собирается делать? Он абсолютно ничего не может придумать…

В это время.

— …Эм. Маа-кун, можно мамочке отнять немного твоего времени?

Мамако обратилась к парню в несвойственной манере. Мамако сидела поджав под себя ноги в месте, в котором пробивались лучи солнца, смотря на парня и похлопала себя по коленям.

— …Да?

Чего она хочет? Когда Масато удивлённо наклонил голову женщина указала на ветку дерева неподалёку от неё. На этой ветке сидело две птички. Они просто щебетали, но…

“А… Ясно, ясно, вот что ты имеешь в виду.”

Масато сразу же понял, чего хочет его мама. Однако.

— Эмм. Нет мам.

— В-вот как? Мамочке казалось что это может сработать… Но наверное это невозможно…

— Подождите. Не говорите о вещах, которые понятны только вам двоим. Расскажите и нам. Что это значит?

В голосе Вайс звучало недовольство. А Порта смотрела на эту сцену с нескрываемым интересом. Парню придётся рассказать об этом.

— Честно говоря, это просто глупость… Когда я был малявкой, я ненавидел чистить уши. Это противно. И тогда мама придумала историю.

— Мамочка сказала: «Если Масато будет разрешать маме чистить ему ушки, когда он лежит на маминых коленках, он сможет понимать голоса животных». И тогда Маа-кун с удовольствием разрешал чистить ему ушки… Хи-хи, навевает воспоминания. Кажется, с последнего раза прошла неделя.

— Это было десять лет назад! Я понял что это ложь когда в начальную школу пошёл!

— Мне неважно прошло десять лет или неделя. Так как насчёт этого?

— Ты хочешь сказать, что если ты почистишь мне уши, пока я лежу на твоих коленях, я смогу понять о чём говорят эти птицы, и это может подсказать нам, как перейти этот лес, но ведь это же полнейшая глупость. Ты ведь об этом думала?

— Да, об этом. Было бы отлично, если бы мамочка… Ты же знаешь, какие у мамочки тёплые колени, так ведь? И поэтому, если бы мамочка могла это сделать, может быть…

— Я конечно знаю, насколько у мам невероятные способности в этом мире. Но такого попросту не случится. Это слишком невероятно.

— И правда… Прости, что мамочка говорит такие странные вещи…

— Ээ… Да не нужно никаких извинений, я же много раз говорил…

Мамако грустно опустила голову.

Наверное, Мамако отчаянно думает, что она должна сделать. И она изо всех сил пытается выполнить свою роль… Масато упустил это из виду. Что его мама страдает.

В тот же момент парень почувствовал удар по спине. Повернувшись он увидел Вайс и Порту. Один взгляд смотрел на него с осуждением, а второй с грустью. Они беззвучно уставились на парня. Давление ощущается почти физически.

У Масато не осталось выбора.

— Эм, слушай, мам, уделишь мне минутку?

— Э?

Масато улёгся головой на колени женщины. Его щека прислонилась к мягким ногам женщины и он закрыл глаза.

— Эм… Маа-кун?

— Попытка не пытка, правильно? Так что почисти мне пожалуйста уши.

— И п-правда! Ладно!.. Порта-тян, можешь достать мою сумку?

— Да! Возьмите!

— А вот это я хочу получше рассмотреть! Я должна сохранить в памяти лицо парня, который в открытую лёг к матери на колени и попросил почистить ему уши. Хе-хе-хе!

— Прошу, уйди! Не смотри, умоляю!

Чувство стыда почти заставило парня вскочить, но он должен держаться. Держаться!

— Так, Маа-кун. Лежи смирно, ладно?

Парень услышал как Мамако довольно смеётся и после этого в его ухо проникла ватная палочка.

Нечто твёрдое начало мягко скрести по уху парня и ему совершенно не нравилось это ощущение. Спустя столько лет, парень всё равно его не любит.

Однако, с другой стороны его лицо ощущало нечто абсолютно противоположное. Такое мягкое. Такое тёплое. Парень лежал чуть выше чем нужно и шея немного затекла. Но всё равно было очень удобно.

И он совершенно честно подумал.

— Это всё благодаря маминым коленям.

— Так и есть. Это всё мамочкины коленки.

— Эм…

Парень немного смутился оттого, что произнёс свои мысли вслух.

Всё же, эти колени против правил. Когда парень просто положил голову на эти колени, он почувствовал себя лучше. Благодаря им, парень чувствовал себя довольным, и именно это ощущение давала только эта мягкость и теплота.

Только эти колени… Мамины колени производят такое особенное ощущение.

Это чувство даже самое упрямое сердце заставит раскрыться.

“Я должен рассказать что чувствую прямо сейчас. Это мой шанс.”

— …Мам.

— Что такое?

— Прости за всё. Кажется из-за того что ты моя мама, я говорю много лишнего… Мне очень жаль, что я заставил тебя грустить. Это моя вина.

— Маа-кун…

— Мам, я никогда не думал о тебе как о помехе, или что ты бесполезна. Ты очень полезна… Кажется, я плохо слова подобрал… Ты очень надёжная. И даже сейчас, я не могу чистить уши

самостоятельно, а ты очень мне помогаешь.

— Ого. Так мамочка чистильщик ушей? Это роль мамочки?

— Нет, нет, нет! Это совсем не то, что…

Парень почти в панике попытался вскочить и возразить. Но.

— Эй, лежи смирно.

Нежная рука женщины аккуратно остановила Масато. Потом эта рука начала его поглаживать снова и снова.

И когда Мамако гладила парня.

— Знаешь, мамочке очень нравиться когда Маа-кун такой вежливый и заботится о своей мамочке. сияет

— Спасибо… Очень важно, что мама снова начала светиться.

Свет, заполнивший всё вокруг был слишком ярким и Масато закрыл глаза чтобы его не слепило.

Смущение покинуло парня, вместе с его сознанием, когда он неожиданно заснул…

* * *

http://tl.rulate.ru/book/4467/104455