Пролог: знакомьтесь с семьей

Пролог

Иссей Хеду, по самому определению, является честным человеком. Он носит свое сердце на рукаве почти как Знак Почета. Он никогда не лжет и всегда прямолинеен в своих ответах. Он всегда оттачивает свои ошибки и берет на себя полную ответственность за свои поступки.

Однако он еще и огромный извращенец. Он любит смотреть порно, играть в эроги и другие озорные игры, а в свободное время читать хентай. Он гордо заявляет о своей любви к женской груди, к большому неудовольствию своих сверстников, и даже находит время, чтобы посмотреть на них время от времени. Тогда есть его мечта: стать королем гарема; мечта настолько ценная для него, что он без проблем кричит во все горло миру.

Из-за своей извращенности Иссей был назван многими вещами: отвратительным извращенцем, зверем, потенциальным сексуальным преступником (на которого он сильно обижается) и так далее. Несмотря на все его хорошие черты, несмотря на всю его честность, несмотря на все его усилия, большинство смотрит на него как на никчемного извращенца.

То есть, за исключением нескольких человек.

Двое из этих немногих избранных знают Иссея лучше, чем кто-либо другой. Это его младший брат Рито и младшая сестра Микан.

Возможно, для Иссея нет ничего более священного и ценного в мире, чем его младшие братья и сестры. Они - весь его мир и даже больше. Когда они были помоложе, эти двое обычно следовали за ним и двумя его лучшими друзьями, как маленькие щенки, но на самом деле он не возражал. Когда они родились, родители сказали ему, что его долг как старшего сына заботиться о них, несмотря ни на что, что это его работа-заботиться о них. В то время мальчик с каштановыми волосами, возможно, не совсем понимал, что имеют в виду его родители, но тем не менее он принял эти слова близко к сердцу.

Когда родился Микан, ему было пять лет, а Рито был на два года младше его. Некоторое время все пятеро жили как нормальная счастливая семья. Иссей попадал в неприятности со своим другом, его ругали не только другие друзья, но и родители, а потом он пытался произвести впечатление на своих младших братьев и сестер. Однако, когда все трое стали старше, они были единственными в доме большую часть времени.

Из-за работы его родителей они постоянно находились вне дома; работа модельера его матери требовала, чтобы она месяцами отсутствовала в стране, а карьера мангаки его отца требовала точных сроков, заставляя его сдавать квартиру, чтобы уложиться в эти сроки. Это не означало, что они никогда не навещали его; их отец жил всего в получасе езды отсюда, а мать навещала его всякий раз, когда могла. Но по большей части это были только Иссей и его младшие братья и сестры.

Помня о своем долге, Иссей подошел к тарелке и попытался позаботиться о них обоих. Он пытался стирать, убирать, помогать им и даже готовить для них. Эти попытки не всегда заканчивались успехом и более чем не заканчивались неудачей поначалу, но все это лишь укрепляло его решимость. По его мнению, он не мог отступить, потому что, если бы он это сделал, он больше не мог бы сказать, что он их старший брат.

Однако были и плюсы: он научился готовить довольно впечатляюще, и его преданность делу помогла ему совершенствоваться и в других областях. Когда ему было двенадцать лет, Иссей вел хозяйство один.

Однако по мере того, как шло время и его братья становились старше, их доверие к нему становилось все меньше и меньше. Микан начала учиться готовить сама, наблюдая и получая уроки от него и вне дома. Не говоря уже о том, что она научилась делать большую часть домашней работы, наблюдая за старшей или учась у нее. С другой стороны, рито начал интересоваться садом на их заднем дворе, и поэтому он начал читать книги о том, как поддерживать его и добавлять к нему.

К тому времени, когда ему исполнилось пятнадцать, Микан уже взял на себя заботу о домашнем хозяйстве и большую часть домашней работы. Рито ухаживал за садом и пытался заниматься другими вещами, такими как футбол. Больше не было слышно ни звуков "НИИ-Сан", наполняющих дом, ни младших братьев и сестер, бегущих к Иссею просить его о помощи. Он больше не был "НИИ-Сан", теперь он был просто Иссей. Эти двое больше не ходили за ним по пятам и не обращались к нему за помощью, хотя это тоже могло быть результатом того, что он становился извращенцем с течением времени. Извращенцу было ясно: братьям и сестрам больше не нужно на него полагаться. Рито и Микан были более чем способны позаботиться о себе и решить свои собственные проблемы.

Но это не остановило Иссея. То, что он больше не нужен, вовсе не означает, что он перестанет заботиться о них. Он делал попытки приготовить обед или завтрак, что приводило к тому, что Микан выгонял его из кухни. Он пытался показать своему младшему брату великолепие грудей и обнимать внутреннего извращенца Хеду; конечно, все это приводило к тому, что Рито краснел, закрывал глаза и бежал обратно в свою комнату, хотя Иссей была уверена, что он начинает приходить в себя, они всегда так делали.

А как насчет младших братьев и сестер Иссеи? Что они думают о своем старшем брате?

Когда они были младше, у них не было ничего, кроме благоговения и уважения к старшему брату. Он был героем, который сражался против хулиганов, будь то их собственные или другие дети, и защищал невинных. Он был здесь, чтобы рассмешить их, утешить, когда они плакали, обнять и заверить, что все будет хорошо, когда разразится буря.

Однако с течением времени благоговение и уважение, которые эти двое питали к своему брату, постепенно исчезли. Они отдалились от него, больше не ходили за ним по пятам, увлекаясь своими делами. Но это вовсе не означало, что они не любили своего брата, и вовсе не означало, что они не любили его. Хотя, когда его извращение начало набирать обороты, это немного оттолкнуло их от него. Было немного трудно выйти с ним на публику и встретить его

одноклассника, который смотрел на него с отвращением или презрением за то, что он извращенец. Еще хуже, когда тебя называют его младшим братом. Рито было немного труднее, видя, как он обычно всегда был рядом с Иссей из-за того, что последняя искала первую во время каждого обеденного периода.

Микан было немного легче, хотя она не хотела, чтобы кто-нибудь из ее друзей знал, что ее брат был огромным извращенцем; она все еще хотела светской жизни после всего.

Но несмотря на свои проблемы с естественной любовью их брата к женской части тела, они все еще видели его насквозь и понимали его лучше, чем большинство людей. Можно было с уверенностью сказать, что Рито и Микан понимали Иссея лучше всех, и только один человек понимал его на еще более высоком уровне. И по большей части все трое жили относительно нормальной жизнью. Иссей и Рито учились в средней школе, а Микан - в начальной; они встали утром, позавтракали вместе, отправились в школу (после того, как уклонились от попыток Иссея обнять их на прощание), посетили школу, ввязались в сумасшедшие махинации, которые включали в себя много бега и ушибов от палки кендо (хотя, по общему признанию, это был больше Иссей, чем Рито или Микан), отправились домой, поужинали, приняли ванну, легли спать и ждали следующего дня, чтобы повторить тот же процесс. Это была рутина, временами немного обыденная, но по большей части приемлемая. Так что братья и сестры жили обычной, повседневной жизнью.

До того рокового дня, когда Вселенная заскучала.

Оглядываясь назад на то, что произошло, ни Рито, ни Микан не могли понять, что именно произошло, все, что они знают, это то, что все началось, когда Иссей однажды пришел домой из школы веселый и бодрый.

В то время Иссей и Рито оба учились в Академии Куо, причем старший из них учился на втором курсе, а младший-на первом. Академия Куо-это бывшая элитная школа для всех девочек, куда пришли учиться яркие умы. Однако несколько лет назад школа решила открыть свои двери и стать школой для студентов. Причина, по которой Иссей решил пойти туда, была ясна, все, что нужно сделать, это посмотреть на соотношение мальчиков и девочек и увидеть, насколько сильно девочки превосходят мальчиков; единственная мечта Иссея в жизни-стать королем гарема, а в школе с большим количеством девочек было бы просто получить гарем. По крайней мере, так он думал. Из-за его открытой порочности многие девушки стали презирать его и испытывать отвращение к его словам. Вместе с двумя его лучшими друзьями из средней школы, Мацудой и Мотохамой, эти двое были названы "извращенным трио", самыми печально известными и извращенными студентами во всем Куо, соперничающими только с одной другой группой, но это совсем другое дело.

Рито, с другой стороны, предпочел посещать Куо, так как это была не только самая близкая к их дому школа, но и единственная школа, где было настоящее качественное образование, которое он мог использовать позже в будущем. Кроме того, было дело о девушке, которую он знает, которая также посещает Куо, но это ни здесь, ни там. И несмотря на то, как сильно он хотел отрицать это, средний ребенок в семье решил посещать Куо, чтобы присматривать за своим братом.

И Рито, и Микан до сих пор живо помнили тот день. Братья шли домой из школы. Иссей остановился на мосту, чтобы пожаловаться, как он верит, что у него никогда не будет девушки, в то время как Рито пытался одновременно утешить своего брата и не смеяться над ложным утверждением. Однако, прежде чем эти двое смогли бы куда-то пойти…

- ГМ, простите, вы Иссей Хеду, верно?"

Симпатичная черноволосая девушка остановила их, попросив поговорить с Иссей наедине. Первый год шел к дому, оставив позади и брата, и таинственную девушку. Не прошло и пяти минут, как взъерошенный темноволосый мальчик догнал его и радостно проскочил мимо Рито. Эта сцена заставила Рито остановиться как вкопанный и посмотреть на своего старшего брата в замешательстве и удивлении. Единственная мысль, которая неистовствовала в его голове, была: "что эта девушка сказала ему?'

Когда они наконец вернулись домой, Микан сидела в гостиной и смотрела "волшебную девушку Киоко-тян". Иссей, все еще улыбаясь своей более чем обычной счастливой улыбкой, обнял девушку и бросился на кухню. Младший ребенок мог только растерянно смотреть на то, что только что произошло. Она повернулась к своему старшему брату, который мог только пожать плечами, сам не зная причины. Они вдвоем последовали за братом и были потрясены, увидев, как он украшает фартук и начинает готовить.

Сначала Микан хотела выгнать Иссею из кухни, но потом заметила это. Выражение чистого блаженства и радости украшало его лицо; это было, пожалуй, самое счастливое, что брат и сестра видели за последнее время. Поэтому она решила оставить все как есть и позволить Иссеи продолжать готовить. Через некоторое время все трое уже сидели за столом, и шеф-повар принес им только что приготовленный ужин. Девушке с каштановыми волосами достаточно было только взглянуть и понюхать, чтобы понять: то, что приготовил ее брат, будет восхитительно. Но было кое-что, что нужно было прояснить, что и Рито, и Микан хотели и должны были знать. Тогда Микан спросил Иссея, что случилось.

Он щеголял широкой, глупой улыбкой, когда просто ответил: "У меня сегодня есть девушка!"

Выражение чистого шока и недоумения, которое украсило лицо младшего брата, Иссей никогда не забудет, хотя ему очень хотелось иметь фотоаппарат, чтобы запечатлеть это воспоминание.

Затем последовала серия телефонных звонков от отца и матери. Оба были просто вне себя от радости, что Иссей обзавелся девушкой, а также тем, кому можно было признаться. Они сказали ему, что хотят встретиться с ней в следующий раз, когда у них будет время. В течение следующей недели его братья и сестры могли сказать, что Иссей был на седьмом небе; он выглядел абсолютно восторженным, когда говорил о "Юуме". Рито познакомился с ней, когда они с Иссей шли в школу, и он думал о ней как о довольно красивой и чрезвычайно доброжелательной девушке. В субботу Юма пригласил Иссея на свидание на следующий же день, и он не верил, что жизнь может стать намного лучше. Он оделся самым лучшим образом, попытался причесаться, попрощался с младшими братьями и сестрами и вышел за дверь, готовый к свиданию.

Это был последний раз, когда они видели, как Иссей искренне улыбается.

Было около полудня воскресенья, когда Иссей ушел на свидание, оставив дом Микану и Рито. Старший из них решил остаться дома и просто поиграть в видеоигры и расслабиться. С другой стороны, Микан решил пойти и немного пройтись по магазинам. Когда она вернулась, было уже три часа дня. Так что следующие несколько часов она проводила за работой по дому и просмотром телевизора.

Было около девяти часов, когда солнце начало садиться, а Иссея все еще не было дома. Рито немного волновался, но Микан заверил его, что их старший брат, скорее всего, все еще на свидании. Черт возьми, она сказала, что он может даже не вернуться домой до завтра, и они будут где-то регистрироваться. Конечно, Рито покраснел, когда она сказала это, заставив ее немного посмеяться про себя. Решив не дожидаться старшего, Микан и Рито пошли вперед и поужинали, оставив немного еды для брата.

В десять часов старший брат Хеду все еще не вернулся со свидания. Теперь Микан начал беспокоиться. Первым ее решением было позвонить ему на мобильный и спросить, где он. Однако в следующее мгновение двенадцатилетняя девочка почувствовала страшную усталость. Ее веки не хотели оставаться открытыми, и ее разум начал дрейфовать из страны сознания. Последнее, что она помнила перед тем, как все потемнело, были ярко-малиновые волосы.

Она проснулась на следующий же день в свое обычное время и, как ни странно, в своей постели, одетая в пижаму и укутанная на ночь. Однако еще более странным было то, что ей казалось, будто она что-то забыла; что-то действительно важное, но она не могла вспомнить ни за что на свете. Это было как-то связано с Иссей и свиданием, но все ее воспоминания были нечеткими. Решив, что это, вероятно, не имеет значения, девушка с каштановыми волосами оделась и спустилась вниз, чтобы приготовить завтрак на день.

Рито был первым из ее братьев, кто спустился к столу, что было странно, учитывая, что Иссей обычно была первой между ними. Еще более странным было то, что Рито оказался в той же ситуации, что и она, воспоминание, которое было недостижимо и которое не следовало забывать. Он списал это на то, что плохо спал.

Когда старший брат наконец спустился вниз, он выглядел ужасно. Его глаза были опущены, под ними висели маленькие мешочки, движения были более вялыми, чем обычно, и он казался таким усталым. Тогда рито спросил его, почему он выглядит ужасно, и Иссей зевнул, прежде чем ответить, сказав, что ему приснилось, будто Юума отрастил эти черные крылья и пытался убить его во время их свидания прошлой ночью. Когда они услышали это, Микан и Рито просто посмотрели в замешательстве на них, прежде чем задать один-единственный вопрос вместе.

-Кто такой Юма?"

Очевидно, этого вопроса было достаточно, чтобы вывести его из оцепенения, потому что Иссей сразу же проснулся, услышав это. Теперь настала его очередь выглядеть смущенным, когда он начал рассказывать ему, или мысленно, напоминая им о Юуме и о том, что у него было

свидание с ней прошлой ночью. Конечно, это ничего не дало, так как имя "Юума" не вызывало никаких лиц или воспоминаний о "подруге"их брата. Иссей пытался настоять на своем, но ему сказали, что, возможно, он не выспался.

Теперь их брат был очень настойчив, и во время всей их прогулки в школу он пытался пробудить в Рито какие-то воспоминания о загадочной девушке. Все это привело к тому, что Рито печально покачал головой, отрицая существование девушки. Средний ребенок также заметил, что Иссей был немного медленнее и выглядел еще более усталым во время их прогулки, но он списал это на то, что он просто устал.

В следующий раз рыжеволосый мальчик увидел своего брата после школы с двумя приятелями. Иссей сказал, что он собирается пойти в один из их домов и смотреть порно весь вечер, и спросил, не хочет ли он пойти с ними. Рито, будучи очевидным скрытым извращенцем и отрицателем всего извращенного, ответил, как обычно.

Он побагровел и убежал, выкрикивая слова прощания.

Пробежав добрых пять минут, Рито остановился, чтобы перевести дух и обдумать свои действия. Правильно ли он поступил, бросив своего брата вот так? Конечно, он собирался провести время со своими друзьями, но все равно выглядел подавленным, даже если не хотел этого показывать. Может быть, ему стоит вернуться и попытаться поговорить с ним.

Однако удача была не на его стороне, когда он получил сообщение от своего отца, спрашивающего его, может ли он прийти с некоторыми запасами. Вздохнув, Рито решил, что попробует поговорить с братом на следующий день, когда все уже успеет успокоиться.

Вернувшись домой поздно вечером, Микан только что закончил готовить ужин и даже не спросил, Где находится Иссей. Зная их брата, он уже заранее позвонил и сообщил сестре о своих планах на вечер, где и что будет дома до полуночи. Поэтому после того, как они поели и приняли ванну, братья и сестры устроились на ночь.

Когда Микан проснулась на следующий день, она начала свою обычную рутину. Когда она начала готовить завтрак, к столу подошел Рито, и она знала, что Иссей скоро появится. Однако по прошествии десяти минут Микан начала расстраиваться из-за отсутствия брата. Поэтому, решив больше не ждать, девушка с каштановыми волосами поднялась по лестнице, окликнув брата по имени и сказав ему, что пора вставать. Упомянутый старший брат ответил, что спустится как можно скорее, но она не была удовлетворена. И вот, без предупреждения, Микан подошла к двери брата и открыла ее, приказав ему встать. Она ожидала увидеть Иссея, лежащего ничком на кровати, но вместо этого увидела его лицо....

"Доброе утро."

Она увидела, что ее брат стоит над рыжеволосой девушкой, которая выглядела примерно его возраста. Но не это бросалось ей в глаза. Нет, что бросалось в глаза, так это их нынешнее состояние одежды.

Они оба были так же обнажены, как и в тот день, когда родились.

Теперь, если бы это было какое-то аниме или манга, Микан, будучи младшей сестрой, обвинила бы своего брата в том, что он извращенец, и ударила бы его тупым предметом. Это было нормой и законом подобных ситуаций.

- Извините, что побеспокоил вас."

Однако этот закон означал для Микан Джека по двум причинам: Во-первых, ее брат был извращенцем, и она это уже знала. Во-вторых, она понимала, что не имеет права обвинять Иссея в том, чего он никогда не сделает. И если эта девушка и ее брат действительно сделали то, что, по ее мнению, они сделали, то рыжеволосая девушка не выглядела ни в малейшей степени смущенной и даже не выказывала признаков борьбы; так что, опять же, не ее дело судить.

Закрыв дверь и отойдя подальше от протестующих криков брата, Микан заставила ее спуститься вниз только для того, чтобы увидеть внизу Рито, спрашивающего ее, в чем проблема. Она велела ему подняться наверх и посмотреть самому, а сама вернулась на кухню и заняла четвертое место за столом. Когда она это сделала, младший ребенок услышал испуганный крик, который исходил либо от Иссеи, либо от Рито, хотя она поставила свои деньги на то, что это был Рито.

Судя по всему, девушку звали Риас Гремори. Она учится на третьем курсе в школе Иссея и Рито, и, по словам этих двоих, она была очень популярной девушкой, которую называли одной из "четырех дам Куо". Хотя, почему она была голой в постели Иссея вместе с владельцем упомянутой кровати, находящимся с ней, и столь же голой был слон в комнате.

РИАС попыталась объясниться прежде, чем Микан остановил ее.

-Я не знаю точно, почему вы оказались в постели моего брата или почему вы оба были голыми. Но не мне судить об этом. Но это становится моей проблемой, когда мой брат получает травму. Поэтому все, о чем я прошу, - это чтобы вы не причинили ему никакого вреда."

Хотя поначалу она была шокирована ответом младшей девочки, Риас просто улыбнулась и пообещала Микану, что не допустит, чтобы Иссей пострадал, и она не причинит ему никакого вреда. Удовлетворенные ее ответом, они продолжили есть, в то время как мужчины в комнате были слишком ошеломлены, чтобы что-то сказать. Иссей, потому что он только что узнал нечто такое, что изменило всю его жизнь, и Рито, потому что он только что увидел своего брата и другую обнаженную девушку вместе.

После того, как четверо закончили завтрак, старшеклассники отправились в школу. Между ними было очень мало разговоров, поскольку Риас просто шел впереди с доверительной улыбкой и шагом, в то время как братья пытались осмыслить вещи, хотя и разные вещи. Это стало еще более неловко, когда они приехали в школу, и все внимание было сосредоточено прямо на Троице, с большей частью девочки, говорящей многочисленные неприятные вещи об

Иссее. Одна девушка, в частности, была более чем смущена тем, что она видела, но она столкнется с ситуацией позже. Вскоре после того, как они вошли в Главное здание, все трое расстались с Риасом, сказав Иссеи, что она пошлет кого-нибудь за ним. Решив скрыться, младший брат направился в свою классную комнату, и по мере того, как он удалялся, звуки нападения друзей на брата становились все тише.

Когда прозвенел школьный звонок, Рито направился к классу своего брата, но остановился на том, что увидел: Юуто Киба, "принц Куо", абсолютный сердцебиение, и номер один парень, был ли он любим девушками или ненавидим парнями, вел своего брата из класса. С какой стати Иссею, который ясно дал понять, что презирает красавчика, гулять с этим красавчиком? Решив, что лучше оставить ситуацию в покое и отправиться домой, Рито так и сделал.

Когда Иссей вернулся домой, на улице уже стемнело. Его допрашивал (читай: допрашивал) Микан, гадая, где он был так поздно ночью. Темноволосый извращенец нервно потер голову, когда ответил, что он на собрании клуба и что оно состоится позже в тот же день. Когда его спросили, участвует ли в этом клубе некая рыжеволосая девушка, Иссей только нервно хихикнул. Услышав такой ответ, Микан только вздохнул, но больше ничего не сказал.

Следующие дни были вполне нормальными для семьи, но не такими, как раньше. Во-первых, Иссей почти не улыбался. О, на его лице была улыбка, но это была не его обычная, оптимистичная улыбка, которая осветила комнату, когда он вошел; это была скорее грустная улыбка, и что-то съедало его. И Микан, и Рито хотели поговорить с Иссей по этому вопросу, но предпочли этого не делать, решив, что лучше подождать и посмотреть, станет ли лучше, прежде чем вмешиваться.

Затем, почти через три дня после инцидента с "голым днем", Иссей прогуливал школу. Он просто сказал Микану, что ему нужен день наедине с собой, чтобы прояснить кое-что в своей голове. Зная своего брата, она просто сказала, что ничего не знает о его нынешнем местонахождении. Извращенец мог только улыбнуться и крепко обнять сестру, прежде чем выйти из дома, через час после ухода Рито.

К тому времени, как они уснули, Иссей вернулся домой, избитый, весь в синяках, но понимая, что кошмар закончился.

Через две недели после первой встречи с Риасом рыжеволосая девушка приехала однажды вместе с их братом (который только что тренировался с Риасом) и девушкой, которую ни один из братьев никогда раньше не встречал и не видел. У нее были длинные светлые волосы, ярко-зеленые глаза и аура маленького кролика.

Ее зовут Азия Ардженто, и она была переводной студенткой, которая не только посещала Академию Куо, но и училась в том же классе, что и Иссей. Очевидно, Риас пыталась помочь ей найти постоянное место жительства, поскольку у нее не было ни семьи, ни настоящего жилья. По словам невероятно одаренной девушки, Асия спросила, Может ли она жить с Иссей.

-У меня нет проблем с тем, чтобы обеспечить деньгами пребывание Азии здесь."

-У меня нет особых проблем с тем, чтобы она осталась, у меня только один вопрос к ней."

- А? М-me?"

-Да, ты ходишь в школу моего брата, так что ты знаешь, что люди говорят о нем, и ты видел его действия. Скажи мне, что ты думаешь об Иссее?"

- Исэ-Сан...очень добрый человек. Он помог мне, когда я только приехала сюда, и ничего не сделал, но продолжает помогать мне, даже когда я этого не заслуживаю. Он так рисковал своей жизнью ради меня. Он мой первый друг и тот, кто мне очень дорог."

Когда братья и сестры слушали речь блондинки о своем брате, они не могли удержаться от улыбки. Тем временем Иссей, сидевший рядом с Азией, плакал от радости, услышав такие добрые слова о нем.

-Вы также можете думать об этом, как о старшей сестре."

Микан сразу же обратила свое внимание на Риаса, когда девушка с малиновыми волосами сказала это. Эта девушка улыбнулась бизнесменской улыбкой и продолжила: "поскольку Азия все еще новичок в Японии, вы могли бы научить ее тому, что знаете, а также узнать друг друга по-сестрински."

Перспектива иметь старшую сестру или даже образец для подражания в женском роде казалась Микану привлекательной. Но имейте в виду, молодая девушка любит своих старших братьев, она не променяла бы на них весь мир. Но иметь еще одну женщину в доме было бы неплохо…

-Как я уже сказал, У меня нет никаких проблем с тем, чтобы она жила с нами. У нас есть свободное место. Рито, что ты думаешь?"

- Я? Меня это устраивает, как и всех остальных."

- Ну что ж, добро пожаловать в нашу родную Азию."

- П-правда?! Большое спасибо!"

Следующие несколько дней Асия пыталась привыкнуть к новому дому. К счастью, в их доме было достаточно комнат, так что устроить Азию не составило труда. У рито не было никаких проблем с блондинкой, так как она была чрезвычайно добра и доброжелательна. Микан любил ее, мягко говоря. Иметь кого-то на кухне, кто не был бы ее старшим братом, было приятно, поскольку она могла разговаривать с Азией с вещами, с которыми обычно не разговаривала бы со своими братьями. Было также восхитительно видеть, как много домашней хозяйки Азия играла для Иссея. Оба брата и сестра могли сказать, что блондинка любит Иссея, но просто не

хватало смелости и уверенности, чтобы действовать в соответствии с этими чувствами.

Кстати, об Иссее: через некоторое время после того, как блондинка переехала к нам, произошел инцидент. Микан была занята тем, что убирала ужин, когда услышала грохот и женский крик, донесшийся из ванной. Решив, что Асия поскользнулась и упала на пол, темноволосая девушка бросила все на пол и со всех ног побежала в ванную. Когда она вошла, Микан распахнул дверь ванной, чтобы посмотреть, что происходит.-

Иссей лежал на полу, а Азия лежала на нем, и он ощупывал ее одной рукой. Обнаженный. С каким-то странным белым веществом и кровью по всему полу.

Посмотрев на них с минуту, девушка с каштановыми волосами закрыла дверь и сказала: "Извините, что прерываю, но, пожалуйста, сделайте это в более безопасном месте."

За этим последовало длинное объяснение того, как Иссей взбесился, увидев Азию голой, и Закон Мерфи вступил в силу.

Затем, через четыре дня после того, как Азия переехала, Иссей и она уехали со своим клубом, чтобы отправиться на какую-то экскурсию на десять дней. Старшая в доме беспокоилась о них до самой их отъезда. Они попрощались и обнялись, а также предупредили, чтобы они не делали никаких отклонений во время своего отсутствия (к большому смущению бедной Азии). Пока эти двое были одни, поддерживать их жизнь было нетрудно. На самом деле, возможно, это было проще. Но ей было одиноко без их эксцентричного брата, идущего по касательной о грудях и доброй и нежной улыбке, которую Азия носила для всех. Излишне говорить, что те десять дней, что они провели вдвоем, были тяжелыми для психики.

Когда они вернулись, в глазах Иссея была решимость. Он словно готовился к битве всей своей жизни. Рито спросил его, для чего его накачивают, и все, что он получил, было простым ответом.

-Я собираюсь поджарить немного якитори!"

Микан и Рито никогда не узнают, почему он так разволновался, готовя цыпленка.

Позже вечером Иссей и Асия ушли, сказав, что им нужно идти на собрание клуба и что они скоро вернутся.

Прошло почти два часа, когда они вернулись, и к этому времени оба младших брата уже спали. Хотя, возможно, это и к лучшему. РИАС понятия не имел, как они отреагируют, увидев старшего брата в синяках, ожогах и без сознания. Спасибо МАУ за сумеречное исцеление Азии.

Следующие два дня ни Рито, ни Микан не видели Иссея. РИАС использовала свой гипноз,

чтобы заставить их поверить, что Иссей тренировался очень рано и очень поздно, что они никогда его не видели. Конечно, ей очень не хотелось этого делать, но как объяснить, что случилось с Иссей? Она дала обещание, которое было нарушено, и не чувствовала ничего, кроме вины и стыда за то, что позволила Иссеи пострадать из-за нее.

Когда Иссей наконец проснулся, первыми, кого он увидел, были Азия и Микан. Микан была расстроена, что ее брат ушел так поздно и так рано, и даже не хотел видеть своих собственных братьев и сестер. Сначала Иссей смутился, но потом заверил Микана, что все в порядке и что теперь он будет тренироваться в другое время. Тогда он чуть не вытолкал ее из своей комнаты, чтобы поговорить с Азией наедине. Решив оставить их наедине, темноволосая девушка спустилась вниз и села на диван в гостиной, ожидая, пока брат закончит.

Не прошло и десяти минут, как Иссей вышел из дома, сказав, что скоро вернется. Его тон не оставлял места для споров, лицо было твердым, как сталь, а глаза пылали яростным огнем. В целом, извращенец выглядел полным решимости исправить какую-то ошибку.

- ...пожалуйста, будь осторожен."

Иссей вернулся домой, его форма выглядела немного обгоревшей, а на лице красовалось несколько синяков, но он продолжал улыбаться, что выглядело как сочетание смущения и радости. Когда братья и сестры спросили, Что случилось, Иссей посмотрел на них, а потом хихикнул про себя. Они просто посмотрели друг на друга, прежде чем пожать плечами и поверить, что это просто Иссей...Иссей.

Однако уже на следующий день...

-И с учетом сказанного, я тоже буду жить здесь. Пожалуйста, отнесись ко мне хорошо, Микан-тян, Рито-кун."

Вот почему у Иссеи так кружилась голова. И с этими словами Риас переехала в дом Хеду, Микан получила новую старшую сестру, Азия немного ревновала, Рито был смущен всей этой ситуацией, а Иссей принял ванну с двумя девушками...вроде того.

С тех пор как Риас Гремори впервые появился на кровати Иссеи, жизнь Хьуду превратилась из нормальной в ненормальную. От голых девочек со старшим братом до старших сестер, их повседневная нормальная жизнь давно прошла.

И у Микана было такое чувство, что это только начало.

http://tl.rulate.ru/book/44570/1047582