

Лю Ган не чувствовал себя плохо, ведь он привык к одиночеству. Он жил в своей вилле больше месяца, отдельно от людей.

Небо постепенно темнело, пока он проводил время в одиночестве. Первая ночь Лю Гана в [Мире Ужаса].

Эта ночь будет беспокойной.

После взрыва вертолѐта пламя потухло. Воздух был заполнен отвратным запахом различных сгоревшей одежды. Глаза Лю Гана слезились от этого дыма, голова слегка побаливала.

Повезло, что шторм закончился, но ветер не прекращался. Он даже стал сильнее, чем раньше. Его хватило, чтобы разогнать неприятный запах. Неспособный покинуть площадь, Лю Ган задохнулся бы токсичным дымом, если бы не было ветра – следовательно, сильный ветер спас его.

Вертолѐт ударил в рекламный щит и после взрыва ещё больше повредил его. Оба этих происшествия почти отняли жизнь Лю Гана, но также принесли небольшое преимущество. Поддерживающие балки настолько смяло от взрыва – что они приняли форму буквы W.

Лю Ган немного подправил форму, попинав её до состояния, в котором на неё можно кое-как улечься. Получилось намного лучше, чем раньше – когда он скрючившись сидел на балке.

Сегодня он не планировал покидать площадь. Лю Ган задремал под стоны сотен зомби. Хорошо, что у него не будет кошмаров... не может быть кошмара страшнее, чем его текущая ситуация, не так ли?

Лю Ган по-настоящему устал, но он не собирался спать. Он беспокоился, что, если он заснѐт, то может случайно свалиться вниз. Если он упадѐт, ему придет очевидный конец... Его загрызут и разорвут на части, съев заживо и причиняя невыносимую боль.

Месяц назад Лю Ган не мог и представить, что может умереть таким способом.

...

Небо постепенно темнело. Лю Ган не был уверен, сколько прошло – 2 часа? 3 часа? Его сознание было размыто, но из-за горизонта слышался звук вертолѐта.

Лю Ган быстро встал и посмотрел в направлении другого вертолѐта. Действительно, это был ещё один вертолѐт, быстро пролетающий в конце площади в направлении многоэтажек. Он начал кружить. Прожектор высвечивал землю в поисках чего-то.

Вертолёт был той же модели, что и упавший, и раскраски – те же 3 кольца логотипа корпорации Сан-Син. Видимо, они не дождались возвращения товарищей и выслали спасательную команду.

Лю Ган быстро забрался на остатки рекламного щита, закричал и замахал руками. Однако, небо окончательно потемнело. Люди на борту вертолёта – если не посветят прожектором – не смогут заметить его. Вертолёт громко гудел, из-за чего было невозможно услышать крики Лю Гана.

Вертолёт несколько раз облетел многоэтажки. Прожектор в первую очередь высвечивал крыши высоток, после чего начал высвечивать окна. И вот свет прожектора упал на площадь. Упавший вертолёт уже давно перестал гореть и дымить, поэтому не подавал каких-либо сигналов.

Несмотря на усилия Лю Гана, постоянно машущего руками и кричащего изо всех сил, прожектор так и не достиг рекламного щита. Не нужно и говорить, что прожектор не попал на остатки упавшего вертолёта, валяющегося близко к рекламному щиту, и Лю Гана не слышали в наступившей тишине.

Спасательный вертолёт пролетел прямо над его головой и прожектор упал прямо на плотную толпу зомби. Видимо, они поняли, что тут не будет пропавшего вертолёта, и пилот направил вертолёт к выходу с площади. Хоть Лю Ган и привлекал внимание, они не вернулись.

- Вот идиоты! Чего вам стоило поискать ещё немного? – Лю Ган глядел на удаляющийся в темноту вертолёт, и почувствовал холод в сердце. Видимо, вертолёт продолжил искать своих пропавших товарищей и, вероятно, уже не вернётся.

Это значит, он потерял ещё одну возможность покинуть площадь. Возможно, это был последний шанс спасения.

Это очень удручающе!

Беспомощный Лю Ган мог только снова улечься на свою лежанку, глядя в непроглядную темноту. Не зная, что делать, он начал думать...

Вскоре после ухода вертолёта, облака начали постепенно рассеиваться. Лунный свет проник через тонкие облака – будто застенчивая девушка робко показала половину лица, прикрытого руками.

Сегодня было полнолуние. Ещё через пол часа, тёмные облака, закрывающие небо, улетели в потоке лёгкого бриза. Лунный свет упал на землю, осветив площадь. Но пейзаж не был красивым, поэтому Лю Ган просто разлёгся на каркасе. Посмотрев на яркую луну, он начал вспоминать последние 20 лет его относительно короткой жизни.

Когда кто-то становится старым или близок к смерти, самое обычное действие – пересматривать свои воспоминания.

Он не был уверен, закончился ли дождь в реальном мире или какое состояние его тела. Оно всё ещё там? Только душа отправилась сюда? Или и его тело вместе с душой изменились и переместились в этот мир?

Считается ли это переносом в другое измерение?

Если это так, то, согласно разным теориям в веб-романах, если кого-то перемещает в другое измерение, то этот человек становится protagonистом. Однако, он не единственный, кто попал в [Мир Ужаса]; здесь было много десятков тысяч других людей. Вот почему это нельзя было считать переносом в другое измерение.

Тогда что он знает?

Мир - большой, вселенная – огромная, время – вечно и бесконечно; очень много непонятного и мистического. Много чего произошло с Лю Ганом сегодня. Он испытал много неудач в этом мире. Это позволило ему осознать свои слабости и незначительность.

Однако, эти слабости не должны заставить его сдаться и отступить. Как человек с IQ выше среднего, Лю Ган не мог сдаться, что бы ни случилось. Он выжил; хотя два вертолётa не смогли спасти его, у него ещё будет шанс выбраться.

Всё-таки, когда он оказался тут, он даже не думал, что появятся 2 вертолётa. Его даже заметили. Если бы не чёртова молния, он был бы уже в безопасности.

<http://tl.rulate.ru/book/445/50784>