Это было захватывающе, наконец-то получить свою собственную палочку, вещь, которая будет со мной на моем пути как волшебник. Инструмент, с помощью которого я буду улучшать свою магию все лучше и лучше.

Следующие полтора месяца я рылся в школьных учебниках. Каждое заклинание и проклятие, которым я мог научиться, я осваивал с палочкой, а затем учил ее без палочки. Это здорово-делать успехи в чем-то явно волшебном. Это главная причина, по которой я так увлекся зельями и травологией, это было по-другому, фантазия, как и я мог бы научиться этому. Тетя Амелия вроде как разозлилась на меня за то, что я использовал какое-то заклинание в доме, так что мне пришлось установить несколько манекенов снаружи и попрактиковаться на них.

Помимо школьных дел, я научился некоторым аккуратным трюкам, таким как изменение цвета волос, создание некоторых управляемых петард и несколько маленьких шалостей здесь и там. Сьюзен очень нравилось, когда я заставлял летать бумажные самолетики, и ей также нравилось, когда я устраивал маленький кукольный спектакль с Тилли, каждый из нас оживлял куклу, но она была намного лучше меня в этом. Это действительно помогает мне работать над своим контролем, и я убивал двух зайцев одним выстрелом. Как бы сильно я ни хотел стать сильнее и узнать больше о магии, я действительно заботился о своей маленькой семье.

Тетя Амелия начала брать нас с собой на выходные в мои последние две недели дома. Хотя она чистокровная ведьма, она была очень хорошей подругой моей мамы, когда они были моложе, и ей показали, как маггловский мир на самом деле работает через нее. Вот почему она на самом деле привела нас обоих в маггловский мир, а именно в парк развлечений, в который Сьюзен была почти влюблена.

Это была веселая пара недель.

*** *** ***

- 1 сентября 1988 года -

- Ладно, Эдан, пора идти! Машина уже ждет!

Я услышал голос тети.

- Тетя Амелия, вы могли бы просто попросить Тилли проводить меня туда, я знаю, что у вас много работы. Сказал я, спускаясь по лестнице.

- Не говори таких вещей… Мой племянник уезжает в Хогвартс, я могу выкроить для этого время каждый год.

Раздраженно заявила она.

- Тебе обязательно уходить? Я этого не хочу!

Сказала Сьюзен со слезами на глазах.

- Да, сестренка, я буду очень скучать по тебе, но это то, что должен сделать каждая ведьма и волшебник. И еще, через три года ты тоже присоединишься ко мне!

Мягко сказал я.

- Но ты же будешь писать мне?

Спросила Сьюзен.

- Я обещаю.

Пообещал я, слегка взъерошив ей волосы.

- Ладно, пошли.

Вмешалась Амелия, выталкивая нас за дверь.

Мы сели в один из улучшенных автомобилей министерства, которым был черным Bentley S2 1960 года, классический британский автомобиль, с тонированными стеклами, расширенным и обновленным интерьером. Идеально подходит для любого чиновника министерства, для пользования в магловском мире. Сьюзен села рядом со мной, а Амелия рядом с водителем.

Мы прибыли на вокзал Кингс-Кросс на час раньше.

По пути к платформе я увидел группу ведьм и волшебников, в странных одеждах и мантиях, бегущих вместе с чемоданами, и с различными необычными домашними животными.

Мы подошли к стене между платформами 9 и 10, и я посмотрел на тетю Амелию, и как только она кивнула, я пошел вперед ровными шагами. Когда я уже почти врезался в стену, мне показалось, что я прохожу сквозь какое-то слегка стойкое желе, и через секунду я уже оказался на другой стороне. Я отошел на несколько шагов от прохода и был встречен зрелищем более интересным, чем кино.

Я увидел толпу обезумевших мужчин и женщин повсюду, с криками, объятиями и поцелуями, происходящими повсюду. Я увидел кучу бумаг, летающих вокруг платформы, а затем заметил знак платформы 9 ¾, и увидел огромный волшебный поезд.

- Ух ты! Он огромен!

Воскликнула Сьюзен, сзади меня.

- Дорогой, скоро ты сядешь в этот поезд, и уедешь в Хогвартс! Эдан, будь осторожен, и не забывай писать, даже если все хорошо. Я сомневаюсь, что мне придется беспокоиться о твоих оценках, но это не дает тебе повода нарушать правила, ты должен быть примерным учеником, ты понял?

Строго спросила Амелия.

- Да, мэм, я сделаю все, что в моих силах!

Я ответил, как солдат. - Хорошо, а теперь ступай... и заведи себе много друзей!

Сказала она, смягчая выражение лица.

Я улыбнулся, затем глубоко вздохнул, шагнул вперед и крепко обнял ее.

- Спасибо, тетя Амелия, спасибо вам за все... я люблю вас!

Сказал я, обнимая ее.

Она замерла, когда я обнял ее, и еще больше удивилась, когда услышала "

Я люблю вас".

Она посмотрела на меня увлажнившимися глазами, вытерла оба уголка глаз и тихо сказала:

- Я тоже тебя люблю, Эдан!

Я отпускаю ее, обнимаю Сьюзен и направляюсь к поезду вместе с Артемидой.

В последний раз обернувшись, чтобы помахать им рукой, я зашел в вагон. ...

Я нашел пустое купе, куда зашел и сел, после чего достал несколько книг 4-го курса и начал читать.

Ровно в одиннадцать, Хогвартс-Экспресс тронулся с места.

Пока я читал в своем купе, время пролетело незаметно. Было несколько моментов, когда люди открывали дверь, заставляя меня поднимать голову, но никто на самом деле ничего не говорил. Девушки, как правило, ахали, когда я смотрел на них, прежде чем быстро закрывать дверь, а парни смотрели на меня странным взглядом, и просто уходили.

Обе реакции были по-своему странными.

Однако на полпути, девочка с короткими ярко-розовыми волосами открыла дверь со слезами на глазах. Это была всеми любимая Нимфадора Тонкс. В настоящее время она должна быть студенткой 4-го курса факультета Пуффендуя. В книгах она была действительно прекрасной, и я сейчас не о внешности. Она была достаточно самоотверженна, чтобы помочь нуждающимся, и достаточно храбра, чтобы сражаться за справедливость.

Хотя я думал, что она была потрачена впустую на Люпина и что это был огромный шаг со стороны Джоан Роулинг(британская писательница, сценаристка и кинопродюсер, наиболее известная как автор серии романов о Гарри Поттере), чтобы убить ее в финальной битве, но она, одна из моих любимых женских персонажей. Посмотрим, смогу ли я изменить ее судьбу в будущем.

- Здесь не занято?

Спросила она слегка надтреснутым голосом.

- Нет, можешь войти.

Ответил я, прервав свои размышления, жестом пригласив ее сесть и отложив книгу.

- Спасибо… я Тонкс, студентка 4-го курса факультета Пуффендуя.

Сказала девушка, садясь, вытирая слезы и слегка шмыгая носом.

- Я Эдан, новенький… Эм, а почему ты плачешь?

Спросил я.

- Фуххх… одна девушка из моего факультета пришла и накричала на меня, что я, якобы украла его парня, которого я даже не видела. Она сказала, что я соблазнила его и продолжала оскорблять меня, пока к ней не присоединились другие девушки… я не смогла этого вынести.

Объяснила она с некоторой болью в голосе.

- Как ты можешь украсть парня, если даже не знаешь его?

Спросил я, сбитый с толку этой ситуацией.

- Ну, это то, что случается с такими, как мы, не так ли? Мы можем изменить нашу внешность, чтобы люди хотели, чтобы мы встречались с человеком их мечты.

Она объяснила, но была одна часть, которая не давала мне покоя.

- Что ты подразумеваешь под «мы»?

Я попросил разъяснений.

- Метаморфомаги, как мы, могут изменять внешность, чтобы люди хотели, чтобы мы исполнили их фантазии.

Она объяснила.

- Я не метаморфомаг.

Сказал я неловким тоном.

- Подожди, что? Но твои волосы! Твои уши! Твои глаза! Твое лицо!

Воскликнула она с удивлением и недоверием.

- Ну, у меня есть некоторые сложные и действительно личные причины для большинства из них, но это моя настоящая внешность.

Заявил я, выпятив грудь и немного подняв голову.

- Ха-ха…

Она громко рассмеялась

- Стоп! Ты серьезно?

Удивленно добавила она.

- Ну да.

Серьезно ответил я.

- Ой, ладно, извини… Итак, Эдан, в какой факультет думаешь попадешь?

Взволнованно спросила она.

Я на секунду задумался, прежде чем ответить

. - Честно говоря, не знаю… Я думаю, что подхожу для всех факультетов: у меня есть честь, я храбрый и благородный; я трудолюбивый, верный и честный; я умный, творческий и мудрый; у меня есть амбиции и я могу быть хитрым!

- Вауу, кто-то очень доволен собой.

Насмешливо сказала Тонкс.

- На самом деле я так не думаю, просто то, что я сделал и что планирую сделать в будущем, говорит само за себя. Теперь, если ты спросишь, в какой факультет я хочу попасть, на это можно легко найти ответ с помощью процессов исключения. Давай начнем с самого очевидного, Слизерина. Хотя лично я думаю, что нет ничего плохого в этом факультете, ни в его идеалах честолюбия и хитрости, он почти превратился в выгребную яму фанатизма и превосходства, позволяя тем, у кого самые большие карманы или большой кулак, править со времен возвышения Лорда-придурка.

Объяснил я.

Челюсть Тонкс упала бы на пол, если бы могла, когда она услышала, как я сказал "Лорда-придурка".

- Следующий-Гриффиндор. Несмотря на то, что они храбры и готовы идти на то, что они считают правильным, им не хватает какой-либо мысли за своими действиями. Храбрость должна быть умерена, чтобы избежать безрассудства, и правильное знание должно быть известно, чтобы иметь правильную цель, чтобы действительно делать правильные вещи, потому что без знания это только самообман.

- Теперь Пуффендуй. Его идеалы велики, трудолюбие и преданность должны быть тем, к чему все волшебники должны действительно стремиться. Но проблема исходит из менталитета студентов в отношении этого и общего мнения людей о нем.

Тонкс задумчиво посмотрела на меня после того, как я закончил говорить о ее факультете.

- И, наконец, факультет, в который я лично думаю, что скорее всего попаду, Когтевран. Он ценит знания и тех, кто их ищет, - а это у меня с детства. Проблемы с тем, что студенты этого факультета стали стремиться только к оценкам, как доказательству своего интеллекта, а не к истинному пониманию предмета, они просто запоминают его и извергают это на тесты и домашние задания.

Сказал я, наконец, заканчивая свое длинное объяснение. - Ну, ты определенно Когтевранец!

Сказала Тонкс с насмешливым выражением на лице.

Затем мы начали говорить о некоторых случайных вещах о Хогвартсе, которые она знала, и о некоторых забавных заклинаниях, которые я выучил. Это продолжалось до тех пор, пока мы не услышали объявление, что скоро прибудем.

- Было очень приятно провести с тобой время, Эдан, было очень интересно! Сказала она, вставая, чтобы уйти.

- И тебе спасибо, Тонкс!

Ответил я. Затем она ушла.

Ну что ж, пора переодеваться.

Подумал я про себя.

http://tl.rulate.ru/book/44490/1122230

http://tl.rulate.ru/book/44490/1393871