Неужели Небесные Дворы стали такими богатыми?

В секретной комнате Маленького Пика Цюн Ли Чаншоу посмотрел на груду излучающих ауру Духовных Камней высшего качества из кольца, которое дал ему Старейшина Мун. Он внезапно почувствовал себя нищим.

"Все по-другому. Мы такие разные..."

Ли Чаншоу покачал головой и вздохнул.

Духовные Камни можно было использовать для покупки большого количества драгоценных материалов в городе за пределами секты и использовать для уплотнения более прочного фундамента массива формирований. Он также мог использовать их для усиления массива формирований Маленького Пика Цюн.

Предыдущий план Ли Чаншоу по обновлению массива формирований мог быть выполнен уже на треть!

Однако такие прямые затраты не казались ему разумными.

Он мог использовать Духовные Камни высшего качества в качестве своего первого стартового капитала.

Я должен купить в городе травы, чтобы сделать лекарственные пилюли, а затем использую пилюли, чтобы обменивать их на сокровища и Духовные Камни. Так я смогу постоянно получать прибыль!

Не было бы посредников, забирающих часть прибыли!

Ли Чаншоу нахмурился и задумался...

Для него было бы слишком опасно делать это в собственном теле. Было бесчисленное количество людей, которые отдали свои жизни за несколько Духовных Камней, поэтому он должен четко взвесить все за и против.

Однако, если бы эти опасные задачи могли выполнять его бумажные фигурки, все было бы иначе...

Это было бы равносильно зарабатыванию денег с нулевым риском.

Если бы это было действительно так, он мог бы делать и то, и другое.

Он мог попросить своего мастера забрать рецепт Бессмертной Пилюли из Зала Сотни Смертных и собрать травы.

С другой стороны, он может использовать бумажные фигурки, чтобы собирать травы и продавать пилюли в городе за воротами...

Для него не должно быть сложной задачей заработать более десяти бессмертных сокровищ за пятьдесят лет!

Всего за семьдесят-восемьдесят лет он сможет накопить более половины сокровищ, необходимых для "Комплексной системы защиты", которую он планировал для Маленького Пика Цюн!

Он не только сможет получить "богатство", которого ему больше всего не хватало, но он также сможет поддержать своего мастера и младшую сестру...

Проблема заключалась в том, как бумажным фигуркам обеспечить возможность попасть в город?

Потому что молодым ученикам было довольно сложно выходить за пределы секты.

Однако, его мастер не находился в рамках ограничений секты и уже стал бессмертным мастером. Он мог выйти по любой случайной причине.

Мутные Бессмертные тоже считались бессмертными.

Нужно попросить Мастера взять моего бумажного клона, и как только он выйдет из защищающего горы массива формирований, бумажный клон сможет легко отправиться в город, чтобы торговать...

На этом первый шаг будет завершен.

Следующей была бы ключевая проблема - ограниченность мистических способностей Формирующих Человека Бумажных Фигур.

Вход в Секту Бессмертного Ду находился ближе к городу Линьхай, который был относительно известен на Восточном Континенте. Хотя до него было всего 10 тысяч километров...

Максимальное расстояние, которое могла пройти бумажная фигурка Ли Чаншоу, составляло 500 километров.

Нынешние Формирующие Человека Бумажные Фигуры, или, скорее, их мистические способности не позволяли бумажным чучелам достичь ближайшего города.

Изначальный Мир действительно был слишком обширным...

Невозможно было представить, насколько обширной была земля, когда процветали древние драконы, фениксы, единороги и сотни других рас!

Но вернемся к делу.

Ли Чаншоу полдня был в глубоких раздумьях. Он провел подробный расчет, составил план и провел оценку рисков для "медицинского бизнеса", и, наконец, принял решение.

Чтобы разбогатеть, ему придется много работать!

Ему придется изменить мистические способности!

Если бессмертный хочет преуспеть, он должен прежде всего извлечь из этого выгоду.

После того, как он завершит свои достижения в Побеге из Ветра и Побеге из Огня, он сосредоточится на улучшении мистических способностей Формирующих Человека Бумажных Фигур!

Если он хотел, чтобы его основная часть оставалась в горах, бумажная фигурка должна была отправиться в город за воротами, чтобы совершить деловые операции. Ему придется заставить Формирующие Человека Бумажные Фигуры претерпеть магические изменения.

И эти изменения должны были быть необычными!

Принцип оригинальных Формирующих Человека Бумажных Фигур заключался в хранении в бумажных фигурках сил Дхармы (маны) и бессмертной силы.

Превращение бумажных фигурок в гуманоидов было, фактически, похоже на метод вслепую. Благодаря особому материалу бумажных фигурок и их духовной энергии, их можно было выдать за настоящие.

После того, как Ли Чаншоу стал бессмертным, мистические способности его фигурок из бумаги были усовершенствованы. В пределах своих бессмертных чувств он мог уделить бумажным фигуркам часть своего внимания.

Теперь, когда Ли Чаншоу не контролировал бумажные фигурки, они были подобны живым

существам, которые могли бы выполнять простые инструкции человека, проявившего свои мистические способности.

Например, они могли выполнять такие обязанности, как подметание, удаление сорняков, массаж, танцы, простые бои и некоторые неописуемые функции.

Однако, сейчас Ли Чаншоу нужны были не эти эффекты.

Он хотел, чтобы Формирующие Человека Бумажные Фигуры превратились в воплощение, сродни аватару, причем, с помощью самых дешевых и простых методов!

Это было равнозначно созданию неких "бумажных тел", которые в любой момент можно было изменить. Он мог хранить в них часть бессмертной силы и управлять ими по своему желанию.

Пока что аватар бумажной фигуры мог высвободить 10% или 50% своей силы, и этого было бы достаточно.

— Для этого я должен использовать ограничения для рафинирования сокровищ Дхармы... — пробормотал Ли Чаншоу.

Вскоре он уже определился с планом совершенствования на следующие десять лет-

Он хотел заниматься рафинированием и иметь дело с мистическими способностями!

Если я не знаю, я могу просто научиться. Если не понимаю, могу просто наблюдать.

Теперь, когда у меня достаточный срок жизни, пора приступить к совершенствованию инструментов.

"Давай-ка сосредоточимся на изучении ограничений, которые могут успокоить мой разум".

Затем он снова посмотрел на кольцо...

Излишне говорить, что он был благодарен за ту сильную поддержку, которую Старейшина Мун оказал строительству Маленького Пика Цюн!

Помимо высококачественных Духовных Камней, Ли Чаншоу получил множество фарфоровых бутылок и тыкв с пилюлями.

Более того, это были пилюли, похожие по действию на Ядовитое Драконье Вино...

Можно сказать, что, как и ожидалось от Старейшины Мун, пилюли, которые он дал, были довольно уникальными.

Ли Чаншоу хотел сжечь эти пилюли Истинным Пламенем Самадхи, но колебался.

Это было слишком расточительно.

Эти эликсиры, которые усовершенствовал Старейшина Мун, были благословением для многих мужчин-культиваторов!

Они могли спасти браки и подарить парам счастливую жизнь.

Их могли использовать и бессмертные, и смертные.

Он достал несколько пустых фарфоровых бутылок и разделил эликсиры на разные категории. Затем он сжег фарфоровые бутылки и улучшил ауру Старейшины Мун.

"Я сохраню их, как подарок, на будущее или обменяю на что-нибудь другое..."

Если бы они были популярны, он мог бы попытаться изучить рецепт и найти способ улучшить эликсиры. Затем он мог бы производить его в больших количествах и продавать с большой прибылью!

"Тск, нехорошо быть ослепленным богатством. Огромное богатство предназначено только для лучшего культивирования, а Дао - основа культиваторов Рафинирования Ци."

После такой лекции самому себе Ли Чаншоу не мог не рассмеяться.

Он перенес все предметы из кольца в свои три основных хранилища сокровищ Дхармы и запечатал кольцо...

Он еще несколько раз внимательно вспомнил свой разговор со Старейшиной Мун. Убедившись, что в его выражении лица и словах не было ошибки, он временно отложил этот вопрос.

До того, как он попадет в Небесные Дворы оставалось еще некоторое время. Его мастеру еще предстояло достичь Царства Совершенных Бессмертных. Не было необходимости спешить.

После этого Ли Чаншоу тихо покинул секретную подземную комнату и на облаке покинул Маленький Пик Цюн.

http://tl.rulate.ru/book/44403/1225303