
Смотря на рухнувшие остатки ворот, Кирос невольно задумался, что сейчас он обладает воистину нечеловеческой силой, и он все ещё ни разу не вкладывал всю свою силу в удар. Его терзало лёгкое любопытство проверить как-нибудь на досуге свои пределы, но открывшийся вид сразу прогнал лишние мысли прочь.

За воротами Кирос увидел небольшую аллею сразу за которой находился вход во дворец где похититель преклонялся перед девушкой у ног, которой лежал дипломат. Он сразу понял, что гордо стоявшая девушка с лисьими ушами и семью мягко-фиолетовыми хвостами являлась той самой Мико, встречи с которой он пытался избежать.

Уверенно зайдя внутрь как ни в чём не бывало Кирос хотел вернуть дипломата, ради которого вся эта шумиха и началась, но после кивка Мико неизвестный с дипломатом быстро ринулся прочь. Кирос бросился за ним, но его внимание сразу привлекла Мико, которую он опасался из-за нехватки знаний о её силе и боязни ещё сильнее усугубить ситуацию из-за чего он инстинктивно остановился, смотря в след ускользающей цели.

– Постой. – Спокойно и отчётливо произнесла Мико приветливо улыбнувшись гостю. – Ты уже всё равно ничего не сможешь изменить раз оказался в текущем положении.

Кирос оценивающе осматривал стоявшую перед ним спокойную верховную жрицу. Ведь он понимал, что теперь всё зависит от того, сможет ли он с ней как-то договориться.

Как и у других совершенных вместо уровня у неё красовался череп и одного взгляда было достаточно понять, что она далеко необычный человек. Мико в свою очередь тоже оценивающе рассматривала ворвавшегося без спросу гостя, делая для себя неизвестные герою выводы.

На мгновение Кирос восхитился красивым красным нарядом, в который облачена Мико. Простой, но и в тоже время красивый красно-оранжевый наряд покрывал тело жрицы украшенный различными цветастыми узорами, который как увидел Кирос было смесью платья и церемониальной одежды.

– С чего такая уверенность, что я уже не смогу ничего изменить? – Решил спросить прямо Кирос.

– Потому что я здесь главная. И любая твоя выходка, даже та, что ты ворвался сюда всё ещё в пределах моих планов.

Столь спокойный и хладнокровный ответ заставил Кироса сильно задуматься о дальнейших действиях, будь это блеф или правда, всё что он мог это пока плыть по течению событий не в силах, возразить.

Пришедшие в себя стражники после вероломного вторжения забежали следом готовые схватить нарушителя, но одного лишь холодного взгляда и кивка в сторону Мико было достаточно, чтобы стража моментально остановилась.

– Никого не впускайте. Дальше я разберусь сама.

Одновременно поклонившись, стража быстро ушла за пределы стен оставив Кироса наедине со жрицей.

– Ты Кирос верно?

- Да.

- Хорошо. Следуй за мной.

Словно почётный гость Кирос проследовал за Мико, но несмотря казалось на спокойный тон и обстановку его предчувствие вопило об опасности. Он всё ещё отчасти наивно полагал, что данный инцидент можно как-то решить мирно, но здравый смысл сильно противоречил его надежде.

Внутри дворца жрицу встречало множество слуг выстроившись в два ряда по бокам. Большинство из них оказались обычными звероловцами кроме нескольких обособленно стоявших в масках, которые по уровням вполне могли соперничать с лучшими ученицами храма, который посетил Кирос по пути в Хайэн-ке.

Все слуги стояли как статуи, не подавая эмоций и когда Мико остановилась у большой лестницы, ведущей на верхние этажи она подозвала одну из слуг в маске и прошептала ей что-то на ухо, что вызвало у Кироса большие подозрения, из-за чего он не мог расслабиться даже на секунду пребывая в боевой готовности.

Молча кивнув слуга вернулась обратно в строй, а Кирос продолжил в абсолютной тишине следовать за Мико, анализируя внутреннее обустройство дворца.

Всё вокруг от пола до потолка оказалось всевозможно украшено в восточном стиле от различных висящих роскошных узорчатых тканей до дорогой мебели с преобладающим красным цветом, который мягко гармонировал с деревом, из которого построен дворец.

«В моём мире всё это стоило бы наверняка бешенных денег.» – Единственная мысль, промелькнувшая в голове Кироса во время беглого осмотра обустройства дворца.

Поднявшись следом за Мико по лестнице, он видел лишь её спину и семь развивающихся хвостов.

«Учитывая, к чему всё идёт сейчас идеальная возможность ударить первым, но... что за странное чувство меня останавливает? Боязнь убить человека или же, что такой поступок будет бесчестным?»

Продолжая идти за жрицей, Кирос запутался в собственных мыслях и эмоциях. Он понимал к чему идёт дело наблюдая за миникартой и видя, как вся прислуга начала неспешно покидать территорию дворца оставляя внутри только его с Мико.

«Она рассчитывает разделаться со мной в одиночку или же не хочет, чтобы никто не пострадал или подслушал? Или может всё сразу?»

Всё догадки Кироса продолжались до тех пор, пока они не поднялись на деревянном лифте на вершину дворца где на выходе он увидел большие изукрашенные ворота.

Пройдя следом за жрицей Кирос сразу понял, что оказался в тронном зале дворца. По оформлению он мало чем отличался от другой любой части где он проходил, но из-за просторности помещения в котором он оказался ощущалась деловая атмосфера.

- Садись за стол, - спокойным приказным тоном Мико указала за небольшой деревянный стол, находящийся рядом с тронном, на котором стояли различные угощения.

«Если она хочет меня убить почему она не напала сразу?»

Кирос пока не видел смысла противиться или как-то дерзить Мико. И если появиться возможность избежать невыгодного для себя боя, он явно хотел ею воспользоваться.

«Её способности заключаются в огне. То есть урона от неё в случае чего будет очень много, но это всяко лучше быть заживо замороженным Веконтом если бы пришлось с ним драться. Так что в теории из-за моей живучести преимущество будет за мной, хоть я и не обладаю магией. Хотя заживо сгореть тоже такая себе смерть...»

– И так. – Решил начать первым Кирос понимая, что ему особо нечего терять. – К чему всё это? И что вы собираетесь делать с дипломатом?

Сев на трон, который представлял из себя подобие статуи горящего огня, устланного подушками Мико на столь прямолинейный вопрос, лишь улыбнулась для себя убеждаясь, что перед ней находится обычный дурак, который может похвастаться только удачей и недалёким умом.

– Ты всё ещё надеешься, что тебе получится завершить задание, которое тебе дал тот старикан? Бесполезно. Ты лучше побеспокойся о своей шкуре и жизнях своих товарищей, чем за жалкого дипломата.

– То, что они выживут если на них нападут я вполне себе уверен.

– Да? – С сарказмом ответила жрица. – Ну тогда я не зря заставила лично Джизо и Ая заняться этим.

Услышав это Кирос резко поднялся из-за стола и уже хотел ринуться прочь из дворца игнорируя Мико.

– И куда ты пойдёшь? Думаю, тебе должно хватить ума, чтобы понять. Пока вы в этом городе без моего позволения вам уже не покинуть его живыми. К твоему возможному счастью я приказала своим чемпионам схватить их живыми или мёртвыми. Так что, если повезёт Джизо решит сжалиться над твоими компаньонами и они будут лежат полумёртвые.

«Она явно меня ни во что не ставит... Это высокомерие...»

– Конечно для меня не проблема приказать моим слугам позаботиться об их жизнях.

– Было бы славно будь это так, но разве не по твоему приказу они все до единого покинули дворец?

На несколько секунд Мико замолчала, не убирая довольной гримасы со своего лица. Она не ожидала, что Кирос как-то поймёт, что все слуги покинули дворец и несколько секунд думала, что-либо он не так прост или просто блефует. Для неё сейчас весь этот фарс был не более чем мимолётным развлечением.

– Даже так, их жизни в том числе твоя всё ещё в моих руках.

– Вот только я уже избежал твоей западни в лесу. И теперь вы либо из любопытства или развлечения ради решили взглянуть лично? – Решил прямолинейно ответить Кирос, чей страх перед Мико из-за её высокомерия моментально улетучился.

– Ах-ха-ха. А ты забавный. Вот только твои дерзкие слова ничего не изменят. Я могу дать тебе шанс спасти твоих товарищей. За столом в зелёной чашке в чае подсыпан яд. Если ты его выпьешь я гарантирую сохранность твоих друзей и что они безопасно покинут мою страну. Твоя жизнь взамен на их. Всё просто не так ли?

Не раздумывая Кирос одним движением опрокинул весь стол в сторону. Он понимал, что сейчас с ним просто играют и верить словам Мико в данной ситуации он не мог.

– Ох... знаю, что об этом сильно пожалею..., – пробормотал себе под нос Кирос под удивлённый взгляд жрицы.

– Вынужден подменить, что характером ты не далеко ушла от матери с единственным различием, что против неё восстал её же собственный народ. Она так же высокомерно не жалела чужие жизни и жизни своего народа за, что в итоге и поплатилась.

После сказанного Кирос понимал, что сказал максимально провокационную вещь, но сейчас он хотел стереть самодовольную улыбку с лица жрицы понимая, что разговорами тут уже ничего не изменить.

«Понимаю, что не стоит её считать за обычного мага, но в ближнем бою у меня явно будет преимущество.»

Как и предполагал Кирос столь внезапное высказывание моментально испортило жрице настроение и сейчас он наблюдал как лицо Мико начинает приобретать злой оскал.

– Да как ты посмел порочить имя моей матери! Да она была жестока, но явно не заслуживала смерти. Всеми восхваляемые герои ворвались во дворец и якобы во имя благородных целей убили её! И все это назвали подвигом и правосудием!

– Вот только...

Хотел сказать правду Кирос как Мико одним движением руки выпустила в него огненный шар, от которого он успел прикрыться только рукой.

Тело воина на несколько секунд объяло бушующее магическое пламя, которое он вооружившись развеял взмахом меча.

– А ты крепок, как и говорил Джизо.

Смотря на Кироса, который после прямого попадания стоял как ни в чём не бывало. Мико внимательно всматривалась в своего оппонента. Её озадачило, что пламя даже не обожгло волос хотя она не чувствовала в войне перед собой какой-либо магической энергии.

Параллельно жрица приготовила ещё несколько огненных заклинаний и огонь играючи горел в руке вместе с её приподнятым настроением.

«Иллюзия? Нет... о магии и речи быть не может. На вид он обычный человек или же...»

Пока Мико терялась в догадках Кирос пытался продумать дальнейший план действий.

«Из того что я видел, она очень сильный маг. Если мне получится достать её в ближнем бою, то победа будет за мной. Тут достаточно свободного места для манёвров что на руку мне и ей. Сейчас она всё ещё не воспринимает меня всерьёз и поэтому даже не будет слушать.»

- Значит, то что о тебе ходят слухи, что ты якобы герой правда?
- Без понятия о чём вы говорите. Возможно вы меня...
- Не смей мне зубы заговаривать! Что ты такое?!

Смотря на Кироса жрица чувствовала, что с каждым мигом её начинают переполнять гневные эмоции. Даже если она не могла как-то подтвердить, что перед ней стоит герой, одна лишь возможная мысль, что это правда злила её всё сильнее вместе с жадой уничтожить ненавистного героя.

На эмоциях словно пытаясь подтвердить свои догадки Мико швырнула ещё несколько огненных шаров, которые теперь просто взорвались, ударившись об щит Кироса не причинив ему так же какого-либо вреда.

- Жаль, что вы не хотите меня слушать.

Понимая, что так может продолжаться вечно Кирос решил полноценно начать первым.

«Если её слова правда, то Пайк и Нана сейчас в большой опасности. Джизо для меня был слабым противником хоть я и не видел на что он способен на самом деле, но для Пайка...»

После принятого огненного шара без щита Кирос полноценно ощутил жар пламени, который болезненно обжёг его. Из-за этого его самого начало охватывать упивающее чувство битвы с сильным противником затуманивая его трезвый рассудок.

[Рывок]

Сократив дистанцию, Кирос хотел закончить всё быстро, не боясь случайно убить Мико. Каждая секунда, что он медлит с Мико могла стоить жизни Наны и Пайка. Прикрываясь щитом, воин применил [Сокрушительный удар], который молниеносно просвистел в воздухе.

Жрица, ожидая подобной атаки, не смотря на её внезапность и скорость с лёгкостью увернулась с помощью навыка и удар разрубил трон где сидела Мико на две части.

- Ты наивно полагал, что я слаба в ближнем бою, щенки?!

Застыв на месте, Кирос увидел с несколько сантиметров от своего носа пылающие магические когти которые частично прошли сквозь щит.

Пытаясь оценить обстановку, воин немедленно отпрыгнул назад. Он увидел, что теперь из пальцев Мико словно часть её тела горели огненные длинные, когти длиной двадцать сантиметров.

- Этот козырь я хранила чтобы пробиться в пятёрку сильнейших, но против Веконта такое будет неэффективно, как и против Ксифенга. Так что ты первый кто испытает на себе их полную мощь. Против них физическая броня почти бесполезна так что твоё сопротивление будет недолгим.

«Она пробилась в десятку только благодаря магической мощи?! Нет... по сути это открытие ничего особо не меняет. Либо я здесь умру, либо найду способ её одолеть. И единственный надёжный способ...»

Несмотря на короткую стычку Кирос заметил, как полоска маны Мико начала понемногу уменьшаться. Это были копейки, но они дали Киросу надежду на победу в схватке на

живучесть.

Хоть когти и не достали плоть Кироса, он увидел, как его полоска здоровья получила урон словно щит являлся частью его тела.

«Чёртова система! Хотя теперь победит тот, кто продержится дольше. Если конечно у Мико в запасе нету зелья маны...»

Первой продолжила бой Мико. Она моментально выпустила очередью несколько огненных шаров и пока Кирос принимал их своим щитом она сократила дистанцию.

Множество ударов мелькали в воздухе, и Кирос тщетно пытался попасть по Мико, которая превосходила его по скорости и постоянно атаковала и уклонялась.

Увернувшись от очередного удара, Мико оказалась за спиной у Кироса. Предсказывая удар герой, пригнувшись в развороте сделал горизонтальный удар слыша, как когти просвистели на месте его спины, а обернувшись увидел, что жрица, уклоняясь от его контратаки подпрыгнула высоко вверх.

«Вот ты и попалась.»

[Провоцирующий бросок]

Бегло прицелившись Кирос кинул своё оружие прямо в Мико, которое по пути пронзило несколько огненных шаров.

Несмотря на огромную скорость полёта меча, жрица в последний момент уклонилась прямо в воздухе и оружие пролетело мимо, лишь слегка задев её наряд, и насквозь пронзил потолок.

Ошарашенная таким манёвром, Мико увидела, что теперь в крыше замка сияла сквозная дыра, но вместо страха за свою жизнь это лишь её раззадорило и на её лице появилась злобная ухмылка, видя, как Кирос, не спуская с неё взгляда, готовится атаковать, как только она приземлится.

«Похоже он ещё сможет меня немного поразвлечь.»

[Рывок]

Применив умение, Кирос рванул к Мико за секунду до её приземления, но в момент приближения увидел, как жрица выпустила в него ещё один огненный шар, но в этот раз применение было с маленькой задержкой. Не придав этому значения Кирос хотел принять его на свой щит, но при столкновении со вспышкой произошёл взрыв, который его тут же откинул назад.

«Что за?! Что это сейчас было?»

От взрыва Кироса откинуло на пару метров назад из-за чего он на несколько секунд остановился, осмысливая происходящее.

– После этого ты всё ещё наивно думаешь, что у тебя ещё есть шанс? Хотя ты и стойко принимаешь мои удары, но надолго ли тебя хватит теперь?

Кирос понимал, что ему нужно попытаться подловить Мико, пока она его всё ещё недооценивает, и сейчас идеальный шанс схватить её рукой в ближнем бою, понадеявшись

проигнорировать её способность. Готовясь к рискованному шансу, он на миг оценил текущее состояние и увидел, как за время этого недолго боя его полоска здоровья уже почти опустилась до семидесяти процентов в то время как у Мико запасы маны едва ли опустились ниже девяноста пяти процентов.

Зная, что в лоб рывком лучше не атаковать из-за невозможности уклонения, он своими силами рванул напрямик на Мико. Он понимал, что второго шанса ему уже не дадут, и если сейчас он облажается, то жрица станет серьёзной.

Кирос сразу уклонился от первого брошенного в него огненного шара, успев в последний миг сменить свою траекторию движения. Следующий шар, пытаясь застать Мико ещё больше в распloh, он отразил вместе с прогремевшим за спиной взрывом и магия, отскочив от щита полетела обратно в ошарашенную Мико, которая уклонилась просто, сделав шаг в сторону.

Под взрыв, громыхнувший за спиной жрицы, Кирос сократил дистанцию до ближнего боя и немедля атаковал вертикальным выпадом, вынуждая Мико уклоняться ему под правый бок.

«Сейчас!»

Кирос, отпуская оружие не доведя удар до завершения, потянулся освободившейся рукой в сторону жрицы. Но не успел он её коснуться, как Мико в упор применила огненный шар. Всё что увидел Кирос, не дотянувшись пары сантиметров, это ослепительную вспышку и громкий взрыв из-за которого его вместе с оружием откинуло на несколько метров.

Быстро собираясь с мыслями после такой атаки, Кирос подобрал своё оружие, которое приземлилось рядом с ним. Оценивая обстановку, он увидел начавшийся пожар, который начал быстро охватывать дворец и Мико, которая стояла как ни в чём не бывало. Кирос заметил с трудом различимую на глаз ауру которая окутывала тело Мико, отчего он сделал вывод что собственный огонь и магия ей не навредят, но запасы маны теперь будут сжигаться быстрее.

- Ты хотел меня поймать таким дешёвым трюком?! Хорошо. Достаточно игр. Я уничтожу тебя здесь и сейчас!