

В следующие несколько дней, когда слух о рождении святой распространился по всей стране, вокруг воцарился праздничный ажиотаж.

На рынке картины с Анно разлетались как горячие пирожки. Все словно с ума посходили. Даже мой отец теперь был занят настолько, что возвращался домой лишь в полночь.

Кроме того, Его Высочество тоже стал редко приходить в школу. Не говоря уже о посиделках в саду на открытом воздухе. Тем не менее, к счастью, письма доставлялись исправно, и мы иногда беседовали по утрам в школе.

Поскольку все так заняты, я тоже усердно училась и взялась за исследования духов, окопавшись в библиотеке.

Дело в том, что я вспомнила историю о Святой от наставника Брюйетта.

«Святая – это символ. Люди жадные, поэтому, если она распространит свои силы слишком широко, они будут зависеть от неё. Поэтому сила Святой скрыта от всех, кроме Королевской семьи».

Вот о чём он говорил.

И всё же, мне было любопытно. В чём сила Святой?

И хоть я и невеста наследного принца, но официально ещё не замужем, так что не могу узнать подробности. В таком случае остаётся лишь изучить подробности о Святой 300-летней давности, её предшественниках и духах. Может быть, таким образом я побольше узнаю о тёмных духах.

Конечно, Его Высочество и Теодор должны знать об этом больше. Однако я не могла оставаться на месте и ничего не делать, поэтому отчаянно ухватилась за эту возможность. Всё равно сейчас я больше ничего не могу сделать.

Сама Анна, о которой говорят сейчас повсюду, похоже, переселилась в церковь, потому что ей, будучи Святой, нужно научиться разным вещам.

Но перед тем как на время уйти из школы, Анне необходимо было утрясти здесь некоторые формальности, благодаря чему мы наконец-то смогли увидиться в школе. Но когда Анна заметила меня, её лицо напряглось, и она отвела взгляд. Складывалось впечатление, что её что-то беспокоит.

— В церкви всё хорошо? Наверное, вам трудно в изменившейся обстановке?

— Да, но я уже привыкла...

— Вот как? Я рада.

Анна впервые взглянула мне в глаза, словно удивившись. «Где её поведение злодейки?» – пробормотала она.

— Что?

— Нет, ничего.

После чего она заговорила с мрачным выражением лица:

— Мисс Рейчел, в следующий раз, когда мы увидимся...

— А?..

— Нет, забудьте. Я с нетерпением буду ждать нашей встречи.

...Что это с ней? Кажется, она хотела что-то сказать.

Однако она уже вернулась к своей обычной улыбке. «Увидимся», – сказала она, прежде чем пойти по противоположному пути.

Казалось, она хотела мне что-то сказать, но, видимо, были какие-то обстоятельства, которые не дали это сделать.

Более того, я впервые видела у Мисс Анны такое мрачное лицо. Что-то произошло в церкви? Или это из-за меня?.. Эй стало неловко встречаться со мной?

...Мне нужно было с кем-нибудь посоветоваться.

Поговорить с Его Высочеством? Но я не могу рассказать, что вернулась во времени.

Меня и правда беспокоит поведение Мисс Анны, но я понятия не имею что с этим делать.

Посмотрев на спину Анны, я повернулась и направилась в свой класс, где снова все только и говорили, что о Святой.

— Мисс Кэррол совсем не похожа на Святую. Её характер не подходит для этого, – сказала Мисс Эббот во время обеденного перерыва, не забыв оглядеться по сторонам.

— Опять разговоры о Святой, – тяжело вздохнула я.

Мисс Эббот испытывала к ней лёгкую прохладу с тех пор, как мы вместе с Анной сходили в кафе. И теперь, с сомнением на лице, она выражала сомнение в том, что из неё выйдет хорошая Святая.

Но всё же...

— Мисс Эббот, постарайтесь воздержаться от критики Святой. Здесь много людей, которые верят в неё, так что вы можете попасть в неприятности.

Мисс Эббот неохотно кивнула в ответ на мои слова, но так до конца и не успокоилась.

— Но ведь... Святая... Я с малых лет читала историю Святой в книжке с картинками. Поэтому в моей голове укоренился образ благородной, смиренной любящей Святой... А эта...

Мисс Эббот раздражённо разрезала мясо, а затем поднесла вилку ко рту.

Конечно, я понимала о чём она.

Персонаж из сказки, идеальный человек, объект для подражания. Вероятно, Мисс Эббот представляла её именно так. Если бы она попробовала узнать её получше, то, возможно, смогла бы разрешить это недоразумение. Однако я ничего не могла с этим поделать.

Может быть, последняя Святая и правда представляла собой идеальный образ Святой. Как бы то ни было, правда это или выдумка, но её личность вошла в историю.

Анна лишь недавно ступила на этот путь, так что рано ставить на ней крест. В конце концов её признал сам Король Духов.

Я не знаю, о чём думает Анна, но если бы узнала её получше, то возможно смогла бы её понять.

— Я думаю посоветоваться с Его Высочеством.

— Насчёт чего?

— Насчёт Мисс Анны. Её слова и действия – для меня слишком большая загадка... Поэтому я

решила разделить это с кем-нибудь.

Мисс Эббот расслабила лицо и посмотрела на меня уже более спокойным взглядом.

— Да, верно. Я тоже думаю, что вам не стоит решать свои проблемы в одиночку. Думаю, Его Высочество будет только рад вам помочь.

— И правда. Нужно больше советоваться со своими надёжными друзьями...

Мисс Эббот улыбнулась, слегка покраснев.

— Конечно! Я тоже беспокоюсь о вас...

Эти слова согрели моё сердце. Мне нравится общество Мисс Эббот. И это научило меня ценить время, проведённое с друзьями.

Продолжив разговор с Мисс Эббот, я и не заметила, как день пролетел в мгновение ока.

Возвращаясь в особняк в экипаже, я почувствовала напряжённую атмосферу. Думая о том, не случилось ли чего, я направилась в семейный холл.

— Ох, Рэйчел. С возвращением.

— Папа! Что-то случилось?

— Много чего... Извини, у нас мало времени. Тебе нужно поспешить в Королевский дворец. Я сказал Саре, чтобы она подготовила платье заранее.

Я удивлённо взглянула на отца.

Королевский Дворец? Почему так внезапно?.. С этим как-то связан Его Высочество?

Отец взволнованно улыбнулся, словно прочитав мои мысли.

— Извини, но это не твой Принц.

— А?..

— Его Величество попросил встречи с Рэйчел.

Его Величество?

Я почувствовала, как моё тело застыло на месте.

Прошло два года с тех пор, как я обручилась с Его Высочеством, но это была первая подобная встреча с Королём.

<http://tl.rulate.ru/book/44225/1819083>