

[Божественные награды будут выдаваться на этой неделе!]

[Поздравляем владельца с получением сливовой вазы, редкой антикварной вещи. Осторожно и бережно храните ее]

Знакомый звук системы эхом отозвался в голове Тан Хаодуна. Шок, радость и другие бушующие внутри эмоции мешали ему дышать.

Глядя на изысканный бело-синий фарфор времен династии Юань на системной панели, Тан Хаодун знал, что в будущем сильно разбогатеет.

Такой узор из синего и белого фарфора был очень редким. Это сокровище в кругу антикварных коллекций, и она определенно стоила недешёво.

Ваза, присуждаемая системой, имела маленькое горлышко, короткую шейку, была огранена цветом белой глазури и украшена синими узорами.

Основной узор был на средней части вазы - четыре ромбовидных освящения, что изображали Нюйву, которую почитали небосноводом. В нижней части был нарисован круг из узоров лотоса и жимолости. По краям был трехслойный традиционный орнамент из листьев и трав. Общий декор имел четкие разделения, обильные и не хаотичный.

В это время Тан Хаодун находился на Великой Китайской стене, где туда-сюда шныряли туристы. Он не осмелился извлечь из системы сливовую вазу, ведь не мог бы засунуть ее обратно, если понадобилось бы. Он мог только смотреть на нее в системе и любоваться рисунком.

Что его больше всего интересовало сейчас, так это то, сколько должна стоит такая редкая вещьца.

Тан Хаодун любил деньги, и они были ему сейчас очень нужны. Имея деньги, можно создать крупную компанию, начать бизнес и сколотить большое состояние. Поэтому Тан Хаодун очень хотел продать на аукционе полученную награду.

Он достал свой мобильный телефон и начал искать в Интернете записи об продаже на аукционах бело-синего фарфора, чтобы оценить в какую стоимость можно продать с молотка такую вещь.

Результаты его поразили.

Подобная вещьца могла быть продана по заоблачной цене - более 100 миллионов юаней, что было выше ожиданий Тан Хаодуна.

В 2005 году был установлен рекорд в 230 миллионов юаней за бело-синий горшок Гуйгунцы, а в 2012 году была продана тарелка с узорами белых и синих рыбок за 68,885 миллионов.

Также были записи о бело-синей сливовой вазе династии Юань с изображением четырёх влюбленных, обнаруженной не так давно. Она была такого же типа, как ваза с изображением Нюйвы, которую получил Тан Хаодун, но его была больше по размеру.

Ходили слухи, что при находке сливовой вазы с изображением четырёх влюбленных, страховое вознаграждение достигло 500 миллионов!

Видимо, сливовая ваза с такими узорами действительно была бесценной!

Неудивительно, что все коллекционеры стремились найти бело-синего фарфор, ведь он привлек бы к себе весь круг собирателей редкостей. Вещи из бело-синего фарфора имели большую ценность не только на внутреннем рынке, но и на международном уровне и считались национальным достоянием.

После прочтения большого количества информации в Интернете, Тан Хаодун пришел к выводу, что продажа его награды среди конкурентов-коллекционеров будет стоить около двух-трех миллиардов юаней.

Это было баснословное богатство. Тан Хаодун был благодарен Божественной Системе Наград. Он по истине был везунчиком и не знал, чем заслужил этот счастливый жребий.

Парень подумал, что ему следует немедленно поручить аукционному агентству реализовать продажу сливовой вазы, а затем выбрать отрасль, в которой он откроет собственную компанию.

Так уж случилось, что сейчас он находится в Пекине, который являлся ядром в сфере коллекционирования. Здесь находились множество известных аукционных компаний. И совсем скоро на продажу в аукционе будет выставлена сливовая ваза бело-синего фарфора с изображением Нюйвы.

Он был очень доволен!

<http://tl.rulate.ru/book/44089/1124014>