

Глава 36 (532): Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови

Когда Сяо Чэнь услышал, что существует так много Духовных Камней, он не счел это странным. В Бескрайнем Море было много духовных вен высокого качества.

Помимо ресурсов со дна моря, четыре благородных клана Северного Моря также контролировали торговлю между Северным Морем и континентом Тянью. Это принесло им невероятное состояние.

"Пространственные кольца четырех содержат редкие руды. Мы можем использовать их для Магической Формации Сбора Десяти Тысяч Духов. Если ты обменяешь все имеющиеся у тебя очки на Духовные Камни и добавишь более ранние Духовные Камни, тебе едва хватит на создание Магической Формации Сбора Десяти Тысяч Духов."

Сяо Чэнь быстро остановился и ненадолго замер. Он сказал: "Сначала вернись в Кровавый Духовный Нефрит. Я буду двигаться с максимальной скоростью, чтобы быстро вернуться на боевой корабль Божественного Дракона."

Ленг Юэ посчитала это странным, поэтому она спросила: "Ты так спешишь? Разве ты не хотел углубиться во внутреннюю область?"

Сяо Чэнь изменил направление и бросился вперед. Он медленно сказал: "Я уже принял решение. Следующим местом, которое я собираюсь посетить, будет остров в центральной области Поля Битвы. Было бы хорошо сделать ещё кое-какие приготовления."

Самым опасным местом в этом Поле Битвы Глубокого Моря, естественно, был остров в центральной области. Однако была поговорка «самое опасное место - самое безопасное». Учитывая, насколько опасным было это место, даже если бы пришли люди из четырех благородных кланов Северного Моря, они не решались бы войти на остров.

Всё, что нужно было сделать Сяо Чэню, - это подождать, пока уйдет шторм. Тогда он бы избежал опасности.

Спустя долгое время после того, как Сяо Чэнь и Ленг Юэ ушли, на месте их первоначального пребывания внезапно возник разрыв в пространстве. Затем из разлома выбрался Бай Чжань из Павильона Злой Луны.

Бай Чжань парил в воздухе, держа в руках сверкающее зеркало. В зеркале была сцена, как Сяо Чэнь убивает Четырех Молодых Мастеров.

"Восприятие этого парня действительно сильное. Меня почти обнаружили, хотя у меня есть эта Боевая Броня Пустоты."

Бай Чжань отвернулся от зеркала и посмотрел в том направлении, в котором оставил Сяо Чэнь. Он пробормотал себе под нос: "Неудивительно, что он смог убить Четырех Молодых Мастеров, когда они были разлучены. Однако я не ожидал, что он так легко выиграет."

"Мне нужно срочно съездить к Северному Морю. Ха-ха! Теперь, когда наследники четырех благородных кланов были убиты, даже если ты станешь Монархом, ты не сможешь выжить."

Планы Бай Чжаня были многослойными. Независимо от успеха или неудачи Четырех Молодых Мастеров, он уже загнал Сяо Чэня в тупик. С того момента, как молодой мастер в зеленом

согласился сделать ход, Бай Чжань уже обдумал все возможности и придумал контрмеры.

На этом огромном боевом корабле Божественного Дракона Ленг Юэ измельчала в пыль Духовные Камни Высшего ранга в изолированном дворе. Затем она аккуратно нарисовала большую формацию.

Сяо Чэнь толкнул дверь и вошел. Затем он осторожно закрыл дверь. Ленг Юэ подняла глаза и спросила: "Ты уже всё купил?"

С мыслью и взмахом ладони, Сяо Чэнь высыпал большую кучу редкой руды. Он кивнул и сказал: "Не хватает нескольких вещей. Однако мне удалось получить замену согласно твоим инструкциям. Посмотрим, можно ли их использовать."

Ленг Юэ осмотрела предметы на полу. Затем она сказала: "Обычно их нельзя использовать. Тем не менее, я использовала Духовные Камни Высшего ранга, чтобы нарисовать линии формации, вместо Духовных Камней Среднего ранга. Это должно восполнить разницу."

Больше ничего не говоря, она взяла предметы с пола и расставила их по разным позициям в формации.

После того, как Ленг Юэ всё сделала, она сделала перерыв и сказала: "Подожди, пока я восстановлюсь; тогда мы можем активировать Магическую Формацию Сбора Десяти Тысяч Духов. После этого мы сможем связать кровью эту картину Проекции Пустоты Морозного Пламени Алой Крови."

Три дня назад, после того, как эти двое вернулись на огромный боевой корабль Божественного Дракона, Сяо Чэнь начал покупать все необходимые материалы, осторожно расходуя богатство Четырех Молодых Мастеров. Ему потребовалось ещё два дня, чтобы наконец всё собрать.

Пятнадцать минут спустя Ленг Юэ закончила свой перерыв. Она велела Сяо Чэню сесть, скрестив ноги, в центре формации. Затем она приготовилась активировать Магическую Формацию Сбора Десяти Тысяч Духов.

Пурпурный знак на её лбу вспыхнул, и Ленг Юэ снова источала древнюю благородную ауру. Она глубоко вздохнула и выпустила из пальца шесть искр. Искры попали на линию формации из пыли Духовных Камней.

Раздался громкий взрыв, и вся формация загорелась, испуская ослепительный, великолепный свет. Руды в различных точках формации превратились в сто восемь искр и попали в лоб Сяо Чэня.

Когда искры вошли в море сознания Сяо Чэня, вся его ментальная энергия начала подниматься и сгорать, превращаясь в шар золотой жидкости.

Су! Су! Су! Тело Сяо Чэня также излучало золотой свет, как будто он превратился в золотого человека.

Ленг Юэ быстро сформировала ручные печати своими руками. Магическая Формация Сбора Десяти Тысяч Духов на полу начала вращаться, испуская всевозможный свет при мерцании.

Сяо Чэнь, находившийся в формации, стал очень расплывчатым. Шар золотой жидкости в его

море сознания безжалостно сжимался.

Когда шар золотой жидкости продолжал сжиматься, Сяо Чэнь не чувствовал, что его ментальная энергия ослабевает. Вместо этого казалось, что его ментальная энергия становится сильнее.

Это продолжалось некоторое время, прежде чем золотой свет на теле Сяо Чэня не погас. Свет от формации также ослаб. Шар золотой жидкости сжался до диаметра, равного ширине волоса. Затем он вылетел изо лба Сяо Чэня.

Крошечный шарик жидкости излучал ослепительный, блистательный свет, освещая весь двор, как днем. К счастью, это место было очень изолированным. В противном случае загадочное явление такого масштаба привлекло бы к себе много внимания.

"Сяо Чэнь, быстро! Сделай свой ход. Это твоя магическая энергия. Она будет существовать всего четыре секунды." - поспешно сказала Ленг Юэ.

Он открыл глаза и тут же ответил: "Хорошо!"

Сяо Чэнь уже давно узнал от Ленг Юэ, как инициировать связывание крови с помощью этой магической энергии.

Он распространил свою энергию и уколол палец. Капля крови быстро вылетела и слилась с этой золотой магической энергией, непрерывно переплетаясь с ней.

Четыре секунды - это всего лишь два вдоха времени. Сяо Чэнь не осмелился медлить. Он быстро достал Картину Тюрьмы Пламени Алой Крови и развернул её.

День!

В тот момент, когда картина развернулась, на неё упала кровь Сяо Чэня с магической энергией. Четыре секунды закончились.

Сяо Чэнь посмотрел на картину, тихо парящую в воздухе. Ему казалось, что картина ожила.

Это было очень чудесно, отличалось от ощущения Тайных Сокровищ. Тайные Сокровища имели ментальную связь. Однако эта Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови была Магическим Сокровищем. Это требовало как ментальных, так и кровных связей. Эта Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови теперь была частью его тела.

Сяо Чэнь отдал мысленную команду, и развернутая Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови немедленно превратилась в луч тусклого света. Она попала в грудь Сяо Чэня и смешалась с его кровью.

Слабо улыбаясь, он махнул правой рукой, и картина мгновенно появилась у него в руке.

Ленг Юэ подошла и сказала: "Сяо Чэнь, эта Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови уже стала твоим Магическим Сокровищем. Она отличается от Тайных Сокровищ. Если Магическое Сокровище будет уничтожено, хозяин понесет значительный урон по своему духу."

"У тебя нет магической энергии. Так что по сравнению с обычными Бессмертными Культиваторами ты нанесешь ещё больший урон своему духу."

Сяо Чэнь быстро кивнул, показывая, что понимает. Он уже понял, что магическая энергия

была создана из ментальной энергии, точно так же, как Монарх превращал эссенцию в квинтэссенцию.

Таким образом, любой полученный урон магической энергии приведет к многократному повреждению ментальной энергии.

Сяо Чэнь страдал от ограничений этого мира. Он не мог превратить ментальную энергию в магическую энергию. Однако это не означало, что он не сможет этого сделать в будущем.

Не проверив деталей Картины Тюрьмы Пламени Алой Крови, Сяо Чэнь убрал её. Затем он серьёзно сказал: "Пойдем. Сейчас мы поспешим на остров в центральной области."

Ленг Юэ показала удивление в своих глазах. Она сказала: "С тех пор, как ты убил Четырех Молодых Мастеров, ты, кажется, спешишь."

Сяо Чэнь показал несколько беспомощное выражение лица. Он горько улыбнулся и сказал: "Я тоже не хочу. Такое психическое состояние не подходит для совершенствования. Однако Бай Чжань представляет собой слишком большую угрозу. Сначала я думал, что он нападет на меня крадучись после Четырех Молодых Мастеров, но он этого не сделал."

"Когда случаются неожиданные вещи, должно быть что-то не так. Этот Бай Чжань определенно не возлагает все свои надежды на Четырех Молодых Мастеров. Он также должен быть хорошо знаком с уровнем молодого мастера в зеленом."

Ленг Юэ была очень умна; она быстро поняла суть проблемы. Она сказала: "Ты боишься, что он сообщил людям четырех благородных кланов Северного Моря. Однако, если у него нет доказательств, четыре благородных клана также ничего не могут сделать с тобой."

Сяо Чэнь покачал головой и сказал: "Иногда людям не нужны доказательства, чтобы убивать; всё, что им нужно, это подозрение. Я не знаю, что это за люди четыре благородных клана. Так что лучше быть осторожным. Пошли."

Ленг Юэ глубоко задумалась, вспомнив некоторые из своих переживаний, и согласилась с Сяо Чэнем.

В воздушном пространстве Восточного Бескрайнего Моря, направляясь к Северному Бескрайнему Морю, Бай Чжань активировал свою Боевую Броню Пустоты до предела. Он находился внутри пустоты на скорости 15 Махов.

В пустоте не было сопротивления воздуха, поэтому культиватор мог двигаться в три раза быстрее обычного. Если бы у них было Тайное Сокровище, их скорость могла бы даже быть в разы выше.

Боевая Броня Пустоты была ранним Тайным Сокровищем Высшего ранга. Во всем Павильоне Злой Луны было только три Тайных Сокровища Высшего ранга. Одно из них было в руках Бай Чжаня. Это ясно показало его положение в Павильоне Злой Луны.

Если Боевая Броня Пустоты будет активирована на полную мощность, её можно было использовать только раз в шесть месяцев. Однако этого хватило на семь дней. Это было то, что Мастер Павильона Злой Луны дал Бай Чжаню, чтобы защитить его жизнь. После того, как он войдёт в пустоту, если мудрец не изменит естественные законы, даже Монарх Высшей стадии

не смог бы ничего сделать.

"Я уже летел два дня подряд, ещё через четыре часа я смогу добраться до штаб-квартиры Альянса Северного моря." - Бай Чжань спокойно рассчитывал время, пока летел. Он улыбнулся и сказал: "Сяо Чэнь, Сяо Чэнь, ты можешь гордиться собой, даже если умрешь. Тебе удалось заставить меня использовать Боевую Броню Пустоты."

После того, как Сяо Чэнь покинул огромный боевой корабль Божественного Дракона, он быстро бросился в самое опасное место Поля Битвы третьего класса.

По пути Сяо Чэнь проверил детали Картины Тюрьмы Пламени Алой Крови. Картина Тюрьмы Пламени Алой Крови ранее была картиной Проекция Пустоты. Естественно, одно из его применений заключалось в том, чтобы содержать вещи.

Сяо Чэнь мог заманить в ловушку демонов, которых он видел на Кардине Тюрьмы Пламени Алой Крови. После того, как он использовал её несколько раз, он обнаружил, что захват врага в ней истощает много ментальной энергии.

Кроме того, было много ограничений. Во-первых, если дистанция была больше пятисот метров, ему не удавалось поймать своего противника в ловушку. Во-вторых, сила. Если бы человек, которого он хотел поймать, был намного сильнее его, было бы очень трудно поймать и его.

Вторым использованием Картины Тюрьмы Пламени Алой Крови было, конечно же, Морозное Пламя Алой Крови. Сяо Чэнь мог вызвать пламя, чтобы атаковать своего врага.

<http://tl.rulate.ru/book/4401/1411655>