

На следующее утро Синь Фан проснулся очень рано. Он вышел из общежития в поисках учительской. Похоже, это был единственный раз, когда директор Яо был свободен. В течение всего дня во входе в его кабинет, слова: "Занят! Приходите позже", - висели на табличке за дверью. Казалось, он был занят весь день, и единственное время, когда он был свободен, было ночью, когда студенты уходили, и утром. Когда Синь Фан приблизился, он услышал разговор внутри.

- Документы для Городской Башни уже утверждены?

- Они почти на месте. Им просто нужно подготовить все оборудование.

Синь Фан постучал в дверь. Дверь открылась, и Синь Фан был встречен видом многих завтракающих сотрудников.

- О! Это Синь Фан. Что случилось? Заходи.

Цзюнь Фан был тем, кто открыл дверь. Он ел миску лапши. Они, казалось, были быстрого приготовления, когда требовалась только горячая вода. Синь Фан слегка поклонился, прежде чем войти в учительскую. Комната, контрастирующая с внешним видом, имела вполне современный вид. Пол был выложен мраморной плиткой. На потолке висела маленькая блестящая стеклянная посуда, которая, казалось, освещала комнату. Синь Фан изумился этому зрелищу. Он никогда не видел ничего подобного.

- Ого ...

- Выглядит интересно, не правда ли? Этот кабинет только что отремонтировали. Скоро вся школа будет такой же. С другой стороны, к тому времени вы, вероятно, уже закончите школу. Так ... что привело тебя сюда?

Синь Фан немного поколебался, прежде чем задать свой вопрос.

- М - м ... Я здесь, чтобы расспросить вас о тех загадках, которые недавно появились. Точнее, секретный класс и плач в ванной.

Директор Яо сидел на кушетке и одной рукой ел дымящуюся булочку. Он немного пожевал, сделав глоток воды, прежде чем ответить.

- Ах. Это ведь секретно, не так ли? - но пожалуйста, скажите мне ...

- Я скажу тебе это, но только потому, что твой отец был моим боссом. Секретная комната - это просто наша кладовая. Да. Где мы прячем наши драгоценные материалы. Мы спрятали его вместе с формацией. Под драгоценными материалами я имею в виду духовные травы и части животных. Время от времени они нам понадобятся, чтобы создавать формации. Конечно, некоторые люди ведут расследования ... но мы позаботились о том, чтобы вышвырнуть их отсюда, прежде чем они что -нибудь узнали.

- Значит, так оно и есть.

Директор Яо откусил еще кусочек, прежде чем продолжить.

- А что касается плача в ванной?

- Это, наверное, спрайт шутит.

- Спрайт?

- Эти маленькие педерасты похожи на фей. Им нравится устраивать розыгрыши. Я помню, когда я был молод, у меня был один фамилляр. К сожалению, он вернулся обратно к месту своего обитания.

** это те же феи, только животного происхождения.

Синь Фан удивился. Он слышал об этих существах только из рассказов. Он никогда не верил в их существование.

- Они существуют?

- Конечно, они существуют. Если демонические звери существуют, почему они не могут? Во - первых, призраки существуют. Конечно, в школе их нет, но они тоже существуют.

- Это так ...

Синь Фан все еще пытался осмыслить всю эту информацию. Все эти существа, которые кажутся вымышленными, оказались реальными. Директор Яо взял с тарелки на столе дымящуюся булочку и протянул ее Синь Фану.

- Хочешь одну?

- Простите за невежественность.

Синь Фан взял булочку и принялся жевать, ожидая, пока директор Яо продолжит.

- Кстати, об этом. Синь Фан, ты ведь первокурсник, не так ли?

- В следующем семестре ... Хм, неважно. Не хочу портить сюрприз.

- Сюрприз?

- Не волнуйся. Просто даю совет. Прочитай книгу "Книга выживания".

Директор Яо указал на Цзюнь Фана и на полку. Цзюнь Фан подошел к ней и взял старую книгу. Обложка была сделана из кожи, слегка потертой, с надписью "Книга выживания", выбитой на обложке. Цзюнь Фан передал его Синь Фану.

- Почитай в свободное время.

Когда Синь Фан вышел из учительской, Цзюнь Фан похлопал его по плечу.

- Эй, после школы встретимся у ворот. Я все еще должен тебе.

Когда Синь Фан вернулся в общежитие, чтобы переодеться. Пока он шел, он размышлял о том, как завершить свои поиски.

- Ах ... Почему я вчера на него набросился? Неловко получилось.

Внутренне он съежился от своей вспышки гнева. Теперь, с ясным умом, он чувствовал себя так, словно сделал что - то, чего не должен был делать.

Глухой стук

Пока Синь Фан размышлял, он случайно столкнулся с кем то. Когда Синь Фан поднял голову, чтобы извиниться, он замер.

- О нет. Прости. Я буду осторожнее.

- Наверное, мне следует извиниться. Я был немного раздражен вчера.

Он определенно что - то знает о двух других секретах. Я просто хочу знать правду ... наверное.

Глухой стук

- Ой ... Что это было?

- Хм? Лёгко на помине.

-

- Мне очень жаль.

- Прости.

'А? Почему он извиняется? Что бы там ни было, я просто покончу с этим. Отбрось негативные эмоции. Отбрось негативные эмоции.'

Синь Фан успокоился и посмотрел Чан Мо в глаза, когда тот сделал то же самое.

- Прости за вчерашнее.

- Нет проблем. Во всем виноват я.

- Я раскрыл две другие тайны.

Глаза Чан Мо расширились. Он знал, что Синь Фан был быстрым работником, но он не знал, что он был настолько быстрым.

- А ... Уже ...

Синь Фан неловко пересказал то, что сказал директор. Чан Мо слушал внимательно, даже не моргая. В какой - то момент он был удивлен, а в какой - то разочарован. Однако он все равно слушал, не перебивая. Когда Синь Фан закончил, Чан Мо уже не выглядел таким параноиком.

- И на этом все кончается... Чем же я занимался последние два года?

Вспомните, что Чан Мо провел последние несколько лет, следя за тайной. Он упустил возможность завести отношения с другими и был слишком занят своими тайнами. Хотя он был счастлив, что тайна наконец - то раскрыта, часть его желала, чтобы он никогда не узнал правду. Синь Фан оставил Чан Мо в покое, чтобы он мог созерцать все сам. Как только он это сделал, серия системных сообщений затопила его разум.

[Завершение задания 100%]

[Меню рецептов теперь доступно]

[Добавлено Повышение Рецептов риса в меню рецептов]

Хотя он испытывал искушение проверить новые функции, занятия скоро должны были начаться. Синь Фан побежал обратно в общежитие, чтобы переодеться перед тем, как отправиться на занятия.

<http://tl.rulate.ru/book/44005/1370954>