

Празднование СС: Автобиография – “Анри и её весёлые друзья”

"...Нечего делать."

Бормотание покинуло мои уста.

Но ничего не поделаешь. Здесь действительно нечего было делать.

Денег, которые я получила от меня, оставшейся в Храме, было немало. Достаточно, чтобы жить некоторое время. Из-за этого, не было необходимости работать.

В отличие, когда я была мастером подземелья, это никогда не было целью для меня.

Мирная жизнь, которую я желала, была... Хотя здесь были некоторые неудобства, каждый день был главным образом мирным для меня.

Это было в основном всё, что я хотела, поэтому думаю, что было нелепо жаловаться на это сейчас, но мне действительно, действительно нечего делать.

Поскольку я была настолько свободной, что даже попробовала такие вещи, которые бы обычно даже никогда не рассматривала.

"Я знаю. Я напишу автобиографию."

Позже, когда немного успокоилась, я поняла, что должна была подумать об этом чуть более тщательно.



Далёкой от того, чтобы быть брошенной в мир с одеждой, я была оставлена в лесу, где на мне не было даже клочка ткани. Потом я вступила в гильдию, стала мастером подземелья, стала богом, вступила в спор с Богиней Света и Богом Тьмы, и наконец, в конце концов, вернулась к тому, чтобы быть человеком. Думая об этом, вы могли сказать, что моя жизнь была прекрасной иллюстрацией ‘заполненной взлётами и падениями’...

Или мне так хотелось бы сказать, но, учитывая мой возраст, я чувствую, что слишком рано ещё размышлять над своей жизнью. С другой стороны, только этот год был достаточно богат событиями, которых хватило бы мне до конца жизни.

"....."

Думая об этом сейчас, большое количество событий было, на самом деле, вызывающей головной болью — или скорее, в значительной степени, всё, что произошло, было вызывающей головной болью —, но настолько красочными (или, возможно, яркими) все события были, что я скажу, по крайней мере, в моей автобиографии не будет нехватки содержания.

Обдумывая это, я пошла искать канцелярскую бумагу, что использовала в то время, когда писала священные писания, но сделав это, вдруг поняла, что не обратила внимание на серьёзную проблему.

"Что я буду делать с чарами проклятия?"

В прошлый раз, я написала некоторое священное писание о ведении добродетельного образа жизни, но оно закончилось тем, что превратилось в проклятую книгу, которая была

классифицирована по всему миру, как принадлежащая к самому страшному классу опасных предметов.

Это произошло из-за навыка божественного очарования, который мне дали, когда я пришла в этот мир. Раздражающий навык, который позволял мне мгновенно что-то зачаровывать с божественной защитой злого бога, но он также работает и после часа контакта.

Если бы целью были живые существа, то они должны были принять божественную защиту, но если бы это было неодушевлённым предметом, как канцелярская бумага, то активация произошла бы сама по себе.

Даже книга о моральных устоях превратилась в проклятое Священное Писание, так что я даже не могу представить, во что моя автобиография может обернуться. Я не могу себе это представить, но могу с уверенностью сказать, что не будет ничего хорошего.

Учась на своих прежних ошибках, в этот раз я была осторожна и не активировала заклятие.

"...Это трудно."

Я решила избегать контакта с бумагой и писать моей рукой с пером в воздухе, но это оказалось довольно трудно.

Обычно я пишу удерживая бумагу моей левой рукой, и с мизинцем правой руки на листе, так что писать оказалось сложнее, чем ожидалось. Если вы не верите мне, просто попробуйте.

Моя рука не переставала трястись, и мой почерк превратился в каракули.

Но было очевидно, что отказ совпадёт с кричащей "Второй проклятой книгой, снова мы пришли!" таким образом, я продолжала писать, исправляя раз за разом.

"Чёрт возьми, что вы делаете?"

Леонора случайно зашла. Она изумилась, увидев меня всерьёз сражающейся с бумагой и мои трясущиеся руки, но я решила не обращать на это внимания.

Правда, хочу задать себе тот же вопрос, но было такое чувство, что я проиграла бы, если сдалась в этот момент, поэтому решила не оглядываться назад.

"Новая игра?"

Нет, Лили, я здесь пишу очень серьёзно. Это может выглядеть, как какая-то игра в наказание для постороннего человека, но нужно игнорировать это.

"Пожалуйста, не заставляйте себя, Анри-сама."

Доброта Тены наполнила моё сердце так сильно, что зрение затуманилось и я не могла видеть бумаги.

.

.

С общей тёплой (и несколько душевной) поддержкой, мне каким-то образом удалось закончить свою автобиографию.

Её название было —

Это был короткий, короткий рассказ, посвящённый празднованию публикации Обыкновенного Злого Бога.

Сегодня, 7 сентября 2015 г. первый том был опубликован Такараджимаша (издательство).

Спасибо всем моим читателям, и я им благодарен.

Если вы увидите её в магазине, пожалуйста, заберите копию.

- Китасено Юнаки

.
.
.
.

Кстати, Анри-Сан отчаянно писала дрожащими руками, но она могла честно каждый час брать перерыв, и проклятие бы не активировалось.

- Китасено Юнаки

Не забудьте купить книги! Я увековечу вас в моём зале славы! Если будет достаточно людей, я перенесу страницы вперёд!

[img]<http://s017.radikal.ru/i422/1612/0f/7f9879f7260b.png>[img]

Купите Книгу Зла!

Удовольствие гарантировано!

[img]<http://i056.radikal.ru/1612/c3/6d1b8636556e.png>[img]

Купите Книгу Бога!

Докажите своё благочестие, сегодня!

- Великий судья и 5-й Святой Овцекролик, Эстелион Шарлулу Ашил Винченс Целеналия ди эф Фалуфилуу'Лууфилаафи (35-й)*

*п.п. - никнейм англоязычного переводчика.

Уважаемые читатели, вот и закончилась история Анри и начинается новая, про призванного Героя — Summoning at Random (Призванный по случайности).

<http://tl.rulate.ru/book/44/41477>