0.XCIX/2906 ДСМ.

Я медленно шагал по мощёной улице, погруженной во мрак. Кроме меня и моей спутницы никого не было, лишь обрывки громких разговоров раздавались из дворов.

Мысленно просмотрев свой путь, я понял, что заделал знатный крюк, пока шёл от дома. Мысль о том, что я оставил Нину в тёмном доме внезапно промелькнула в моей голове.

Нет, конечно она была вне опасности, но эта девочка была угрозой сама по себе. Представив, как Нина носится по дому с огнём в руке, я, резко ускорив шаг, чуть не споткнулся и решил пойти напрямик, через узкие и кривые улочки между домами.

Лиза без вопросов проследовала за мной.

Здесь уже можно было встретить людей. Они расслабленно болтали или же выпивали в компании.

Так как архитектура здесь вообще никак не контролировалась, хитросплетение мелких улочек стало напоминать лабиринт. Я даже распространил шестое чувство немного дальше, чтобы безошибочно выбирать проход.

Вскоре Лиза начала натужно сопеть, она всеми силами старалась не отставать, но сказывалась нагрузка от вещей в её сумке. Я остановился и протянул руку.

— Давай сюда сумку, нам не стоит задерживаться.

— Н-но господин.

Лиза тихо пыталась возразить, однако была грубо прервана, и не мной.

— Юный лорд, вы, случаем не заблудились?

Громкий и с долей насмешки голос раздался от компании из трёх типов за моей спиной.

Я рефлекторно схватился за клинок на поясе, но тут же разжал ладонь. В крупном городе лучше не устраивать резню. Я пока даже документов не получил, схватит меня стража под белы рученьки, а потом доказывай, что не верблюд.

— Нет, мы просто решили срезать…

Я развернулся и оглядел троицу.

Классические головорезы, этот взгляд я видел слишком часто. У заключённых Хайкрила был такой же, словно у зверя, ждущего как бы вонзить клыки в горло. Такие понимают только язык силы.

— А вы кто такие? Валите отсюда, пока целы!

Я резко поднял ладонь к верху и зажёг маленький огонёк.

Их лица внезапно изменились. Выражение полной уверенности сменилось на страх.

— М-мы просто спросить хотели. Может молодому господину помощь нужна?

— Я повторять не собираюсь.

— Хорошо-хорошо.

Троица свалили в ближайший закуток, как поджавшие хвост собаки.

Я же вернулся к тому, от чего меня прервали и снова протянул руку к сумке Лизы.

— Давай сюда.

Она беззвучно отдала её мне, и мы продолжили путь.

Через примерно десять минут я уже стоял перед домом. В окне был виден свет, но вроде ничего не горело.

Поворот ключа и дверь распахнута.

— Братик, ты вернулся!

Из залы раздался радостный голос Нины. Однако моё внимание было приковано к матовым светящимся шарам, которых я не заметил, когда вошёл.

И как только она их включила? Ну, по крайней мере тут ничего не горит. Я успокоил себя и задал вопрос вслух.

— Это что?

— Если я правильно поняла, то это магическое освещение, устанавливаемое в домах зажиточных горожан. – сказала Лиза.

Мне стало интересно, такие же были и у нас, но активировать их могли только маги. Не все же богатеи будут ими.

Я распространил шестое чувство и исследовал структуру дома. К шарам вели серебряные проводки, что замыкались вычурными и громоздкими переключателями, что я сперва принял за украшения. Всё это добро соединялась в трёх метрах под землёй и уходило к центру города. Принцип был тот же, что и у светильников, с которыми я был уже знаком. Это было почти как электрификация в прошлом мире, но оставалось одно «но». Либо к сети постоянно должен быть подключен маг с воистину огромной пропускной способностью врат, либо существовали материалы, позволяющие накапливать воистину огромные количества манионов.

В последнем случае дела обстоят просто потрясающе. Мои проблемы с маной могли быть решены этим материалом, если он конечно достаточно мобилен. Нужно будет навести справки.

— Брат, а кто это?

Мои размышления были прерваны странно холодным голосом Нины. Ах да. Я же не представил свою спутницу.

— Знакомься, это Лиза и с этого дня она будет жить и делать некоторые домашние дела.

Девушка за моей спиной поклонилась.

Нина в ответ только хмыкнула и неохотна сказала.

— Я бы и сама справилась.

— Скоро тебе будет не до этого. Твои родители хотели, чтобы ты училась здесь, и я исполню их желание, к тому же у нас есть цель, правда ведь?

В ответ мне был только резкий кивок. Я не хотел затрагивать эту тему, но слов не воротишь.

— Ты, наверное, видела – комната на первом этаже уже застелена мной. Располагайся там, я же буду в зале.

Нина хмуро ушла в спальню.

Я же обратился к Лизе, протянув ей сумку.

— На втором этаже есть свободные комнаты, выбирай и занимай любую. Ах да, вот плата.

Моя рука протянула пять золота.

— Используй их если нужно будет что-то купить для дома и занеси запись об этом на бумагу. Я всё компенсирую. Писать, надеюсь умеешь?

Лиза медленно кивнула.

— Вот и отлично, я буду в зале, если что-то понадобится подходи.

— А вы и спать там будете?

— Я не сплю, вообще, ты скоро привыкнешь. А теперь займись вещами и комнатой, свет должен быть везде.

Я указал рукой на вычурный переключатель.

Лиза шустро схватила сумку и побежала на второй этаж. Проводив её взглядом, я выключил освещение и сел в кресло. Шары погасли не сразу, медленно погружая комнату во тьму.

http://tl.rulate.ru/book/4397/152323