

Закончив с выездом из гостиницы, и попрощавшись с красивой хостес, Джон отправился в сторону королевского дворца, намереваясь добиться аудиенции у королевы.

За время своего пребывания здесь, в течении последних шести месяцев, он успел достаточно хорошо познакомиться с городом.

Пусть даже, гуляя по нему исключительно в перерывах между тренировками.

Парень неспешным шагом шел по улице, по пути приветствуя многочисленных знакомых.

Хотя в основном, большинство из них были либо владельцами магазинчиков, либо управляющими небольших кафеен, в которых он любил посидеть и пропустить чашечку-другую горячего напитка, столь сильно похожего на любимый им кофе.

Он и сам не понимал этого, но сладкая горечь кафа напоминала ему о далекой родине – голубой планете, неизвестной жителям этой галактики.

Так или иначе, Джон внезапно обнаружил, что находится перед парадной лестницей дворца.

Любуясь исполинскими статуями, стоящими на возвышениях по обе стороны от лестницы, он медленно поднялся по ней, вскоре, оказавшись перед двумя дворцовыми стражами. Королевской гвардией Набу.

— Стой, — одновременно, будто проходя специальные тренировки ради этого момента, произнесли мужчины, — за этими воротами начинается территория Королевского дворца.

\*\*\*

Бегло осматриваю гвардейцев. Они выглядят точь-в-точь, как в фильмах: красные рифленые жилеты из пластикового волокна, больше напоминающего искусственную кожу. На поясе висит бластерный пистолет. Если не ошибаюсь, это ELG-3A. Недавно видел его, копаясь в магазине.

Хоть я и сказал, что они похожи, отличие все-таки есть – у них отсутствует тот нелепый шлем, с почти нулевой защитой. Хотя, возможно, это только стандартное постовое обмундирование, а не боевое снаряжение. Так или иначе, но в крупном сражении, например таком, которое произойдет через несколько месяцев, такое снаряжение оставляет желать лучшего.

Решив начать с «джентельменского» подхода, я произнес, — Здравствуйте, уважаемые, прошу прощения за неудобства. Однако я пришел сюда не просто так. Я хотел бы просить аудиенции у Королевы Набу - Падме Амидалы Наберри.

Двое охранников посмотрели друг на друга, как будто обсуждая, не шучу ли я, и не следует ли им сейчас засмеяться, а затем снова повернулись ко мне.

— Слушай, мальчик, беги-ка домой к маме. У нас нет времени участвовать в твоих игрушках, — наконец ответил один из них, размахивая рукой так, будто пытается отогнать назойливую муху.

Активирую «Разум игрока», стараясь не терять терпения. Чувствую, еще немного и применил бы на этом парне «Удушение Силы». За полгода я так часто слышу эти слова... Еще немного и, казалось, у меня на этой почве разовьется психологическая травма.

Восстановив самообладание, я вернулся к цивилизованному поведению.

— Для начала, любезные, не могли бы вы сообщить королеве, что я прошу у нее аудиенции? Дело важное и касается, в первую очередь, ее безопасности. — чтобы придать больше веса своим словам, я грациозно задираю одну руку вверх и, убедившись, что они следят за моими действиями, использую телекинез, вытаскивая у них из-за поясов оба бластера. Затем притягиваю их к себе, и позволяю свободно воспарить над своей ладонью.

— ?!

Это действие заставляет их мгновенно напрячься. Замечаю, что второй охранник сглатывает слюну. После чего он оборачивается к первому, и смотрят друг на друга какое-то время...

Устав ждать, я решил слегка подтолкнуть их к действию, — Кхм.

Оба мужчины неуловимо дергаются, а затем один из них оборачивается к другому с натянутой улыбкой и произносит, — Иди и доложи капитану Панаке, а я останусь и... Прослежу за этим, — он немного колебался, прежде чем сказать последнее слово, но все таки сделал это.

Пробубнив что-то, второй охранник на всех парах убежал во дворец, оставляя своего приятеля наедине со мной. Бластеры, кстати, все еще плавают у меня над ладонью...

Состроив максимально угрожающий вид, придаю им ускорение, устраивая вертушки и выписывая ими в воздухе причудливые геометрические фигуры, - все это, не отрывая взгляда от охранника. Краш-тест элитных Набуанских защитников на нерво-устойчивость, так сказать. Перед вторжением бездушного механического врага.

Решив пощадить нервные окончания единственного наблюдателя моего импровизированного представления, останавливаюсь, заметив одинокую капельку пота, скатившуюся у него по лбу.

Примерно через четыре минуты, наконец, возвращается второй охранник, с отрядом сопровождения, среди членов которого я с удивлением узнаю Куарша Панаку, главу королевских сил безопасности.

Взяв на себя инициативу, он вышел вперед и изучил меня пристальным взглядом, прежде чем начать, — Королева дала свое согласие на аудиенцию, я - кап...»

Прерывал его, прежде чем он успел продолжить.

— Я уже знаю, кто вы, капитан Панака, а теперь, - пожалуйста, ведите меня, — говорю спокойно, не демонстрируя ни капли эмоций.

— ... — ничего не ответив, он лишь приподнимает на это бровь и, тем не менее, махает рукой, как бы призывая следовать за собой.

Гвардейцы, шедшие вслед за ним, как-то незаметно, и очень профессионально, обступают меня полукругом, опустив руки на бластеры. Конвоировать меня решили, значит?

Хмыкнув, прохожу мимо стражников, оставшихся у ворот, и, резко махнув рукой, подкидываю бластеры в воздух, а затем подвешиваю их обратно им за пояс.

Мужчины испуганно дернулись, прежде чем нащупать бластер на месте, и проводить мою спину кривыми улыбками.

\*\*\*

Следуя по коридорам дворца, я не мог не отметить довольно дорогие гобелены, в изобилии висящие на стенах. Вместе с великолепной архитектурой, и полом, со вкусом инкрустированным мрамором, они против воли вызвали чувство благоговения. Что ж. Вполне достойно для королевского дворца.

Пройдя еще пару метров, и, случайно выглянув в окно, я замер, увидев потрясающей красоты вид, открывшийся на лежащий внизу город и бескрайние просторы зеленого леса.

Постояв так какое-то время, а затем поднявшись по парадной лестнице на этаж выше, мы вышли в богато украшенный коридор, по-видимому, ведущий напрямик к тронному залу.

Подойдя к дверям тронного зала, двое охранников покинули конвой и разошлись в стороны, встав с разных концов двери, затем, явно заученным и неоднократно отрепетированным движением, схватились за ручки, отворяя проход.

Первым внутрь вошел капитан Панака, далее - конвоиры, и, наконец, я.

Помещение внутри было гораздо больше, чем могло показаться, исходя из планировки дворца.

Высокие сводчатые потолки, стены и мраморный пол – дизайн был выдержан примерно такой же, что и в остальной части дворца.

За тронем, стоящим в конце комнаты, находилось красивое витражное стекло, отливающие под светом солнца всеми цветами радуги и создающее вокруг просто неопишемую атмосферу.

Помимо стола перед тронем, предназначенного, по-видимому, для королевы, и мест для советников, расположенных на небольшом удалении, в комнате не было другой мебели.

В дополнение к страже, стоящей в разных углах зала и дырявящей меня пристальными взглядами, единственными, кто сейчас находился в комнате, были, собственно, королева Падме и ее слуги..

Сначала я немного смутился, а затем, легонько стукнув себя по голове, вспомнил, что в фильме Падме использовала подмену, прикинувшись одной из служанок.

Медленно прохожусь взглядом по девушкам, вызвав этим небольшие смешки и комментарии с их стороны. Когда я замечаю среди них Падме, на лице против воли расплывается легкая улыбка. Что ж, должен сказать, она действительно красива. Даже одевшись, как простая горничная.

— Какое «важное дело» привело к нам... джедая? — начала Сабе, споткнувшись на последнем слове. Наверное, ей трудно поверить, что джедаем может быть простой ребенок.

Повернувшись к ней и посмотрев поддельной королеве прямо в глаза, я задерживаю на ее лице пристальный взгляд, а затем произношу, — Вы ошиблись в том, что я принадлежу к ордену Джедаев. Я лишь скромный пользователь Великой Силы, что окружает нас.

«По крайней мере, пока», — мысленно добавляю я, вспомнив о своей проблеме, касающейся поиска мастера.

Прежде чем резко обернуться в сторону Падме и произнести, — Простите за грубость, ваше величество.

Комната, казалось, моментально заледенела. Напряжение повисло в воздухе, а спиной я почувствовал колющий взгляд Панаки.

Падме пару секунд смотрела на меня бесстрастным взглядом, а затем медленно вышла вперед, покидая ряды горничных.

Правильно истолковав намек королевы, Сабе тоже встает с трона и меняется с ней местами.

Падме поспешно стирает мелькнувшую на губах улыбку и садится на трон, расположив руки на поручнях и выпрямив спину. Теперь она выглядит гораздо собраннее. И, я бы сказал, суровее.

Она некоторое время смотрит на меня, а затем, покачивая головой на какие-то свои мысли, задает интересующий ее вопрос, — Как ты узнал, что королева — это я? Даже джедаи не способны на это, — произнесла она, сузив свои чувственные светло-карие глаза.

Предвидев возникновение этого вопроса, я ответил заранее заготовленной фразой, — Сила привела меня сюда, величество, и ваша личность — не единственное, что она мне открыла, — Разумеется, это полная чушь. Хотя я и правда пару раз слышал шепот Силы. Во время тренировок в лесу.

Она пронзила меня изучающим взглядом, как будто решая, стоит ли мне доверять или нет, прежде чем перейти к следующему вопросу, — По какой именно причине вы хотели меня видеть?

— Я здесь, чтобы предложить свою защиту, — говорю прямо, переходя сразу к делу.

— И зачем мне твоя защита? — в недоумении наморщив лобик, поинтересовалась красотка.

— Через 6 месяцев ваша планета пострадает от вторжения и военной блокады, — коротко объяснил я, в следующий момент непроизвольно отвлекаясь, и приклеиваясь взглядом к рубиново-красным губам девушки, недоверчиво сомкнувшимся в тонкую линию.

— Вторжение? Военная блокада? — наконец, спрашивает она, — Эту планету населяют исключительно мирные жители. Зачем кому-то вторгаться сюда?

— Прошу прощения, ваше величество, однако я не могу дать ответ на этот вопрос. Это может повлиять на решения, принимаемые вами с этого момента, и в будущем. Тем не менее... Могу пообещать, что буду защищать вас, даже ценой своей жизни, — с небольшим волнением говорю я, вступая в самую трудную часть разговора.

Панака вдруг резко покидает свое место и выходит вперед, видя, что королева на полном серьезе обдумывает мои слова.

— Ваше высочество, простите за грубость, но я не думаю, что мы должны доверять этому ребенку. Он очень подозрителен. Я только что попросил своих подчиненных собрать о нем всю доступную информацию, однако... Они не ничего выяснили. Даже его имени!... Кроме того, если вторжение и правда произойдет, в чем, если честно, я сильно сомневаюсь, мы и сами сможем защитить вас, — с поклоном заявил Панака, исподлобья зыркнув на меня.

— Меня зовут Джон Нокс, — спокойно произношу я, обращаясь к ним обоим, — И если вас не убедила предыдущая демонстрация моих Сил... Думаю, еще одна точно развеет все возникшие

на мой счет сомнения.

Одно движение руки и все охранники, стоящие в комнате, неожиданно левитируют в воздух. Еще одно короткое движением и они, всем скопом, начинают вращаться вокруг Панаки.

Поднапрягшись и пораскинув мозгами, устроил им наглядную модель вращения планет в солнечной системе.

Получилось довольно забавно. Некоторые служанки непроизвольно захихикали, поспешно спрятав рты руками. Кажется, даже у Падме подрагивают уголки губ.

Думаю, они поняли сообщение. Еще одним взмахом руки я развожу их на предыдущие позиции, а затем медленно и осторожно, словно любимые фарфоровые вазочки, опускаю на землю.

Охранники смотрят на меня с негодованием и яростью, а сам Панака, казалось, вообще готов был прибить меня прямо на месте. Нет, серьезно. Если бы взглядом можно было убивать, я был бы уже холодным трупом.

Сложив губки в трубочку, перевожу невинный взгляд на Падме, сделав вид, что случившееся не имеет ко мне ровным счетом никакого отношения.

Слегка вздохнув, Падме встречает мой взгляд своим и, выдержав паузу, говорит, — Ты действительно обладаешь могуществом, неподвластным людям... Но одного лишь могущества недостаточно, чтобы заставить меня доверять тебе.

— Естественно, я это знаю, — отвечаю, подняв бровь, — Одна из причин, по которой я пришел сюда до нападения, а не после, заключается в том, что я хочу завоевать ваше доверие, — ненадолго замолчав и собравшись с мыслями, предложил, — Если я могу сделать что-то, что поможет начать доверять мне... Просто скажи, что я должен делать.

Она снова смотрит на меня странным взглядом.

Сперва не понимая, в чем дело, я неожиданно вспоминаю, что на мою голову до сих пор накинута капюшон. Из-за низкого роста, получается, сейчас ей видны лишь мои губы.

Да уж. Хорошо постарался, блин. Как можно просить о доверии, даже не показав лица?...

— Может стоит начать с того, чтобы снять, наконец, свой капюшон и взглянуть мне в глаза? — девушка буквально озвучила мои мысли. Хех. Кажется, мы с ней на одной волне.

Опускаю голову, делая вид, что обдумываю ее предложение, а затем, с поклоном отвечаю, —

Как пожелаете, ваше величество, — прежде чем одним быстрым движением поднести руки к капюшону и эффектно откинуть его назад, открывая лицо. После чего - выпрямляюсь и уверенно направляю в ее карии глаза свой бирюзовой взгляд.

Я почти физически чувствую удивление, проступившее на лицах всех, без исключения, охранников, а также горничных и Падме. Кажется, они слегка покраснели.

Честно говоря, за последние полгода это происходило уже множество раз, так что, пусть не сразу, но я к этому привык.

— Кхм, — встрял Панака, стараясь избавиться от странной атмосферы, повисшей в воздухе.

Это заставило Падме и ее служанок покраснеть еще больше и отвести взгляд. Невольно хихикнул, умиляясь их реакции. Теперь, если подумать, им ведь всем по 13-14 лет...

Очнувшись, покрасневшая Падме, наконец, поворачивается в мою сторону, и кивает, избегая моего взгляда, прежде чем сказать преувеличенно-равнодушным тоном, — Хорошо. Я собираюсь поверить тебе. А также нанимаю тебя в качестве своего телохранителя.

Воу! Милашка.

Однако некоторым стражникам явно не нравится решение королевы, и Панака, выражая всеобщее мнение, выходит вперед, подняв руку в знак протеста.

— Довольно! Я уже приняла решение. Этот молодой человек будет моим телохранителем, — сказала она, не успев мужчина вставить и слово. Затем обернулась ко мне и спросила, по-видимому, окончательно избавившись от застенчивости, — Что ты хочешь получить в качестве награды?

«Хе-хе. Высокое значение харизмы в очередной раз доказывает свою полезность. Не зря говорят, что красота открывает многие двери» подумал я, прежде, чем дать ответ, — Место для проживания с достаточным пространством для тренировок. И, если это не составит труда, немного еды, — мой ответ почему-то вызывает еще одну волну хихиканья среди горничных Падме.

В отличие от меня, девушка, похоже, предельно серьезна. Она прищурилась, — И это все, что тебе нужно? Как насчет денег... Или, возможно, тебя заинтересует какое-нибудь сокровище королевской семьи? — с легким укором в голосе спросила она.

Блин, хотел бы я заявить что-то вроде: «В награду я хочу тебя, крошка!» но в таком случае меня просто выставят из дворца пинком под зад. Поэтому...

— Мне не нужны деньги или сокровища. Если честно, сейчас мне вообще ничего не нужно, —

стараясь отвечать убедительно, объяснил я, — Но, если вдруг возникнет необходимость в чем-то, я дам вам знать.

На какое-то время она задерживает на мне взгляд, пытаюсь понять, правду ли я говорю, или пытаюсь в чем-то солгать, и все же качает головой, — Хорошо. Капитан Панака, проводите нашего гостя в его апартаменты, — приказала королева, вставая с трона и направляясь к выходу из комнаты. Это действие сопровождалось синхронным поклоном со стороны горничных, прежде чем те, подобрав подола платьев, отправились вслед за ней.

<http://tl.rulate.ru/book/43963/1052024>